

X FÓRUM DE ESTUDOS MULTIDISCIPLINARES

X CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

V ENCONTRO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA

IV ENCONTRO DE INICIAÇÃO TECNOLÓGICA
E INOVAÇÃO

ANAIS DO EVENTO

23a25deMAIOde2016

Uni-FACEF CENTRO UNIVERSITÁRIO MUNICIPAL DE FRANCA

**X CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA
V ENCONTRO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA
IV ENCONTRO DE INICIAÇÃO TECNOLÓGICA E INOVAÇÃO**

ISSN 2177-9031

**FRANCA
2016**

Corpo Diretivo

REITOR

Prof. Dr. Alfredo José Machado Neto

VICE-REITOR

Prof. Dr. Paulo de Tarso Oliveira

PRÓ-REITOR DE ADMINISTRAÇÃO

Prof. Dr. José Alfredo de Pádua Guerra

PRÓ-REITORA ACADÊMICA

Profª Drª Sheila Fernandes Pimenta e Oliveira

PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO COMUNITÁRIA E DESENVOLVIMENTO

Profª Drª Melissa Franchini Cavalcanti Bandos

PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO e COORDENADOR DE PÓS-GRADUAÇÃO *LATO SENSU*

Prof. Dr. Sílvio Carvalho Neto

ASSESSOR JURÍDICO

Prof. Me. Paulo Sérgio Moreira Guedine

ASSESSORA DE DIFUSÃO CULTURAL

Profª Ma. Alba V. Penteado Orsolini

COORDENADORA DE PLANEJAMENTO, DESENVOLVIMENTO E RELAÇÕES INTERNACIONAIS

Profª. Drª Marinês Santana Justo Smith

COORDENADORA PEDAGÓGICA

Profª Ma. Regina Helena de Almeida Durigan

COORDENADOR DE MARKETING

Prof. Me. Clésio A. Dourado

COORDENADORA DE PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU*

Profª Drª Bárbara Fadel

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE ADMINISTRAÇÃO

Prof. Me. Francismar Monteiro

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Prof. Me. Orivaldo Donzelli

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE CIÊNCIAS ECONÔMICAS

Profª. Ma. Ana Tereza Jacinto Teixeira

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL – Publicidade e Propaganda

Prof. Me. Paulo A. Cinti

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE ENGENHARIA CIVIL

Prof. Dr. João B. Comparini

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

Prof. Me. Antônio Carlos T. Bettarello

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE LETRAS

Profª Drª Ana Lúcia Furquim de Campos-Toscano

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE MATEMÁTICA

Prof. Drª Sílvia Regina Viel

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE MEDICINA

Profª Dr. Frederico Alonso Sabino de Freitas

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE PSICOLOGIA

Profª Drª Maria Cherubina de Lima Alves

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO

Prof. Dr. Daniel F. Pires

CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CURSO DE TURISMO

Profª. Ma. Tatiana I. Yamassaki da Silva

Comissão Científica

Sheila Fernandes Pimenta e Oliveira (Uni-FACEF)
Hélio Braga Filho (Uni-FACEF)
Daniela de Figueiredo Ribeiro (Uni-FACEF)
Melissa F. Cavalcanti Bandos (Uni-FACEF)
Regina Helena de Almeida Durigan (Uni-FACEF)
Bárbara Fadel (Uni-FACEF)
Ana Lúcia Furquim Campos-Toscano (Uni-FACEF)
Sílvia Regina Viel (Uni-FACEF)
Lucinda M. de Fátima R. Coelho (Uni-FACEF)
Irma Helena Ferreira Benate Bonfim (Uni-FACEF)
Magaly Gomes Melo (Uni-FACEF)
Maria Cherubina de Lima Alves (Uni-FACEF)
Monica de Oliveira Faleiros (Uni-FACEF)
Adriana Aparecida Silvestre Gera (Uni-FACEF)
Daniel F. Pires (Uni-FACEF)
Sílvio Carvalho Neto (Uni-FACEF)
Emerson Rasera (UFU)
Renato Garcia de Castro (UNICAMP)
Pedro Geraldo Tosi (UNESP)
Vânia de Fátima Martino (UNESP)
Lélio Luiz de Oliveira (USP)

Comissão Organizadora

Alfredo José Machado Neto
Sheila Fernandes Pimenta e Oliveira
José Alfredo de Pádua Guerra
Melissa Franchini Cavalcanti Bandos
Sílvio Carvalho Neto
Regina Helena de Almeida Durigan
Welton Roberto Silva
Noêmia Lopes Toledo
Lucas Antônio Santos
Alba Valéria Penteado Orsolini
Alexandre Manoel Pereira
Rosevane Aparecida Batista

© 2016 dos autores
Direitos de publicação Uni-FACEF
www.unifacef.com.br

F851f

Fórum de Estudos Multidisciplinares (10: 2016: Franca, SP)
Fórum de Estudos Multidisciplinares, 10.; Congresso de Iniciação Científica, 10 ; Encontro de Iniciação à Docência, 5 ; Encontro de Iniciação Tecnológica e Inovação, 4. 23-25 maio 2016 / Uni-FACEF – Centro Universitário Municipal de Franca. – Franca: Uni-FACEF, 2016.

Resumos do X Congresso de Iniciação Científica
Resumos do V Encontro de Iniciação à Docência
Resumos do IV Encontro de Iniciação à Tecnologia e Inovação

ISSN 2177 9031

1.Multidisciplinar - Fórum. 2. Metodologia. 3.Pesquisa. I.T.

CDD 050

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS - É proibida a reprodução total ou parcial, de qualquer forma ou por qualquer meio. A violação dos direitos de autor (lei no. 9.610/98) é crime estabelecido pelo artigo 184 do código Penal. Todo o conteúdo apresentado neste livro é de responsabilidade exclusiva de seus autores.

Editora Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca
Associada à ABEC - Associação Brasileira de Editores Científicos

Uni-FACEF CENTRO UNIVERSITÁRIO MUNICIPAL DE FRANCA

**X CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA
V ENCONTRO DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA
IV ENCONTRO DE INICIAÇÃO TECNOLÓGICA E INOVAÇÃO**

PROGRAMAÇÃO 2016 – IC / PIBID / PIBITI

23 de maio de 2016

8h00 – Abertura dos eventos (Reitor e Vice-Reitor)

14h às 17h – Apresentações de comunicações – X Congresso de IC

24 de maio de 2016

14h às 17h – Apresentações de comunicações – V Encontro do PIBID

14h às 17h – Apresentações de comunicações – X Congresso de IC

14h às 17h – Apresentações de comunicações – IV Encontro do PIBITI

**FRANCA
2016**

Sobre os Anais do Evento

O *Centro Universitário Municipal de Franca – Uni-FACEF* - tem o prazer de apresentar mais uma de suas publicações. Trata-se do *Anais de Evento* que tem por objetivo divulgar pesquisas, na forma de resumos de estudantes e pesquisadores desta e de outras Instituições, resultantes de trabalhos a serem apresentados em comunicações coordenadas a serem realizadas no *X Congresso de Iniciação Científica*, no *V Encontro de Iniciação à Docência* e no *IV Encontro de Iniciação Tecnológica e Inovação*, eventos que acontecerão durante o *X Fórum de Estudos Multidisciplinares*.

Os resumos publicados foram orientados por docentes mestres e doutores, submetidos à apreciação de comissão científica e serão discutidos por debatedores da casa e de outras universidades, em comunicações coordenadas.

Seguramente, os artigos promoverão o diálogo interdisciplinar, estabelecendo conexões entre os diversos campos do saber. As pesquisas constituem um passo importante para a efetivação de investigações no Centro Universitário e contribuem para a formação intelectual e a reflexão crítica dos discentes e pesquisadores.

Os trabalhos incluídos na presente publicação se distinguem nas suas bases teóricas e conceituais, adotadas para estudos na sala de aula e em práticas pedagógicas, mas têm em comum um foco na abrangência e nas implicações de recursos para o desempenho da docência.

Os resumos submetidos e aprovados para apresentação no *Encontro de Iniciação Tecnológica e Inovação* enfocam conceitos e temas que se manifestam na área da tecnologia e demonstram preocupação com inovações próprias das transformações na modernidade.

Os conceitos e as afirmações contidos nos textos são de inteira responsabilidade dos autores.

Organizadores

SUMÁRIO

X Congresso de Iniciação Científica

A APLICAÇÃO DO SISTEMA KANBAN NO SETOR ATACADISTA	12
<i>LUCAS, Cecy de Sousa DURIGAN, Cyro de Almeida*</i>	12
A CONTRIBUIÇÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL NO DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA... 12	
<i>VALE, Valéria Santiago do GERA, Adriana Aparecida Silvestre</i>	12
A ESCOLA, O TRABALHO: em foco os jovens aprendizes face ao aprender a fazer e aos desenvolvimentos humano e social	13
<i>FERREIRA, Gabriela Barros* OLIVEIRA, Sheila Fernandes Pimenta e</i>	13
A EXPORTAÇÃO DA DEMOCRACIA LIBERAL NORTE-AMERICANA: entre o discurso e a prática.....	14
<i>SOUZA, Jéser Abílio de ROCHA, Elizabete Sanches</i>	14
A IMPORTÂNCIA DA PRESENÇA DO PAI NA GESTAÇÃO E NO NASCIMENTO DE SEU FILHO	14
A INFLUÊNCIA DO USO DAS NOVAS TECNOLOGIAS NO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM DO ENSINO SUPERIOR.....	15
A INFORMAÇÃO CONTÁBIL PARA A GESTÃO DE MICRO EMPRESAS: limitações e desafios	15
A INSERÇÃO DA TERAPIA COMUNITÁRIA INTEGRATIVA NA ATENÇÃO PRIMARIA DA SAÚDE	16
A INTEGRAÇÃO DE INFRAESTRUTURA NO MERCOSUL: O papel do FOCEM na redução de assimetrias.....	17
A INTERDISCIPLINARIEDADE E O ESTÁGIO SUPERVISIONADO: elementos fundamentais para a formação profissional.....	17
A LITERATURA MARGINAL DO SÉCULO XXI NO CONTEXTO DA LITERATURA BRASILEIRA: investigações preliminares.....	18
A NOUVELLE VAGUE EM OS SONHADORES DE BERTOLUCCI.....	19
A PERCEPÇÃO DE FAMILIARES SOBRE A RELAÇÃO COM OS FILHOS: uma proposta sociodramática.....	20
A PERCEPÇÃO DE PROFESSORAS DE UMA ESCOLA PÚBLICA SOBRE CRIANÇAS ENCAMINHADAS PARA UM GRUPO SOCIOEDUCATIVO NA ABORDAGEM PSICODRAMÁTICA.....	21
A POESIA MARGINAL: Presença de Ana Cristina Cesar	22
A POSIÇÃO BRASILEIRA NO G-20: Política Externa e Pressões Domésticas	23
A PROJEÇÃO DO CUIDADOR NO PACIENTE.....	24
A REINSERÇÃO DE EGRESSOS DO SISTEMA PENITENCIÁRIO NO MERCADO DE TRABALHO: dilemas institucionais e sociais à luz das teorias do estigma e da sociedade disciplinar.....	24
A REPRESENTAÇÃO DE PACIENTES HOSPITALIZADOS SOBRE A HUMANIZAÇÃO HOSPITALAR.....	25
ABORDAGEM JURÍDICA DO UBER: a (des)caracterização de sua natureza trabalhista no contexto jurídico pátrio.....	26
ACESSO À JUSTIÇA, DIREITO DO CONSUMIDOR E MUDANÇA SOCIAL: a tutela jurídica aos consumidores superendividados no município de Franca	27
ARGILOMINERAIS NATURAIS COMO PROMISSORES ADSORVENTES DE METAIS POTENCIALMENTE TÓXICOS E CORANTES DE USO INDUSTRIAL.....	28

ARTE DE SER MULHER: prevenção e enfrentamento da violência doméstica na perspectiva interdisciplinar.....	29
AS ARTES PLÁSTICAS COMO EXPRESSÃO DO MUNDO INTERNO	30
AS AÇÕES FLEXIBILIZADORAS SOB O RECEITUÁRIO NEOLIBERAL: uma reflexão em torno do desmonte das políticas sociais e os impactos para a classe trabalhadora	31
AS CONFIGURAÇÕES VINCULARES DE CRIANÇAS DE UMA ESCOLA PÚBLICA.....	32
AS DIVERSIDADES NO CONTEXTO ESCOLAR: CONFLITOS QUE IMPEDEM O DESENVOLVIMENTOS HUMANO E SOCIAL? : um breve estudo qualitativo.....	32
AS REPRESENTAÇÕES DO RÉU NO TRIBUNAL DO JÚRI DO INTERIOR: Etnografias de Franca e Ribeirão Preto.....	33
AS REPRESENTAÇÕES NO CONAR DA CAMPANHA "TODA MULHER É UMA DIVA E TODO HOMEM É DIVAGAR [DEVAGAR]" DA MARCA BOMBRIL.....	34
BIOÉTICA E REPRODUÇÃO HUMANA ASSISTIDA: Os dilemas encontrados frente as diretrizes éticas atuais na região de Franca-SP	35
CAMINHOS PARA UMA EDUCAÇÃO SOCIOAMBIENTAL NO BRASIL.....	35
COMPREENSÃO DA ATUAÇÃO DOS PROFESSORES NO BRASIL E NA ESPANHA	36
CONTABILIDADE INTERNACIONAL: queda de fronteiras e o avanço do profissional contábil..	37
CRÍTICA À CISAÇÃO MENTE E CORPO: Uma compreensão das relações entre corpo, saúde e doença.....	38
CSS - Um modelo de entidade sustentável para as demais organizações.....	38
CÁLCULO DAS CONSTANTES DE FEIGENBAUM EM ALGUNS MAPAS CAÓTICOS.....	39
DEPRESSÃO PÓS-PARTO: o sofrimento da mãe perante o bebê.....	40
DIÁLOGOS ENTRE TEXTOS: permanência da voz de um certo “velho de aspecto venerando”	40
DUOLINGO: an aid in the teaching learning process	41
EDUCAÇÃO FINANCEIRA: um estudo sobre o endividamento de jovens universitários e seus conhecimentos em finanças pessoais.....	42
EH, CARVOERO!: sequência didática das atividades do poema "Meninos Carvoeiros", de Manuel Bandeira.....	43
EMPREENDEDORISMO SOCIAL: um estudo de caso sobre Muhammad Yunus e a criação do Grameen Bank.....	44
ENTRE O LIRISMO E O DRAMA: uma leitura de “um cadáver de poeta” em lira dos vinte anos de Álvares de Azevedo	44
ENTRE O “SÍTIO” E A CONTEMPORANEIDADE: um perfil do leitor lobatiano – investigações preliminares	45
FAMÍLIA E ESCOLA NA FORMAÇÃO DO INDIVÍDUO: silenciados no mundo contemporâneo?: reflexões qualitativas.....	46
IDADE ADULTA E O USO DE SUBSTÂNCIAS QUÍMICAS: um estudo exploratório.....	47
IDENTIFICAÇÕES ARQUETÍPICAS COM CONTOS DE FADAS NA INFÂNCIA	48
IDOSOS APOSENTADOS: avaliação psicológica dos aspectos emocionais e cognitivos	48
IMPLANTAÇÃO DE SISTEMAS DE BIOMETRIA PARA IDENTIFICAÇÃO E FREQUÊNCIA DE ALUNOS EM INSTITUIÇÕES DE ENSINO.....	49
INTERDISCIPLINARIDADE: contribuições da Psicologia na interface com o Direito e o Serviço Social.....	50
INVESTIGAÇÃO ACERCA DA NECESSIDADE DE RECOMPOSIÇÃO DE MATAS CILIARES NA PORÇÃO PAULISTA DA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO CANOAS - FRANCA-SP.....	50
INVESTIGAÇÃO DAS TÉCNICAS COMPUTACIONAIS DE VIRTUALIZAÇÃO.....	51
INVESTIGAÇÃO DO USO DE SCRUM EM FRANCA E REGIÃO	52
MATERNIDADE EM SITUAÇÕES DE APRISIONAMENTO	52
MATURIDADE PARA A ESCOLHA PROFISSIONAL DE JOVENS DO ENSINO MÉDIO.....	53
MULTIFRACTAIS NO DIAGNÓSTICO MÉDICO	54

MÁRIO DE SÁ-CARNEIRO: em sala de aula	55
NEOLIBERALISMO NO MUNDO DO TRABALHO E POPULAÇÃO EM SITUAÇÃO DE RUA NO MUNICÍPIO DE FRANCA-SP: Quais relações podem ser apontadas?.....	56
NIETZSCHE VISITA LACAN	56
O COMPORTAMENTO DE EMPRESAS EM RELAÇÃO AOS INVESTIMENTOS EM PERÍODO DE BAIXA E ALTA INFLAÇÃO: um estudo junto à Embraer S/A.....	57
O CONFLITO ENTRE GERAÇÕES E SEU IMPACTO NAS ORGANIZAÇÕES.....	57
O CONTROLE SOCIAL ATRAVÉS DO CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL ..	58
O DUMPING SOCIAL E O DANO SOCIAL NAS RELAÇÕES DE TRABALHO.....	59
O EMPREENDEDORISMO ENTRE JOVENS UNIVERSITÁRIOS: uma reflexão teórica.....	60
O GÊNERO EPISTOLAR NA POÉTICA CLARICEANA.....	60
O PAPEL DA INDÚSTRIA DE BASE E SUA RELAÇÃO COM O DESENVOLVIMENTO DO SETOR CALÇADISTA: Um estudo da indústria de máquinas de Franca-SP e sua influência nas empresas calçadistas da região	62
O PAPEL DO EMPREENDEDOR NO DESENVOLVIMENTO DA EMPRESA DO COMÉRCIO ATACADISTA	63
O PROCESSO DE REESTRUTURAÇÃO PRODUTIVA NO MUNICÍPIO DE FRANCA-SP E O TRABALHO PRECOCE NAS BANCAS DE PESPONTO EM CALÇADOS	63
O PROJETO DE EXTENSÃO INCLUSÃO PREVIDENCIÁRIA: reflexões acerca da extensão universitária e da Previdência Social no Brasil.....	64
O SÓLIDO SE ESFUMAÇOU: análise econômica dos anos 2008 a 2015.....	65
OFICINA DA FAMÍLIA FRANCANO: uma análise interdisciplinar sobre a efetivação do direito dos idosos	65
OS ASSISTENTES SOCIAIS QUE ATUAM NOS SERVIÇOS DE SEGURIDADE SOCIAL NO BRASIL: fatores que interatuam nas relações de trabalho e saúde	66
OS FINS JUSTIFICAM OS MEIOS: o dito e os fatos de Dilma no biênio 2014-15 – sob a perspectiva de Maquiavel	67
OS SUBSISTEMAS DA ADMINISTRAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS (RH) VISTOS A PARTIR DO CONCEITO DE SOCIEDADE DISCIPLINAR DE MICHEL FOUCAULT.....	68
OS TRIBUTOS E A SUA INCIDÊNCIA SOBRE AS EMPRESAS NA ÓTICA JURÍDICA.....	69
PARA UMA POÉTICA CLARICEANA: Perto do coração selvagem e o fazer literário.....	70
PARTICIPAÇÃO E POLÍTICA EXTERNA: um olhar sobre o caso brasileiro.....	71
PERSPECTIVAS DE VIDA DE UMA PROFISSIONAL DO SEXO: ampliando olhares sobre a prostituição a partir de um estudo de caso.....	72
PESQUISA-INTERVENÇÃO COM CRIANÇAS NO CONTEXTO ESCOLAR PÚBLICO	73
PREVISÃO DO VALOR EXPORTADO TOTAL DO BRASIL PARA CHINA: uma análise econométrica por modelos univariados.....	74
PROJETO POLÍTICA PARA JOVENS.....	74
PROJETO SOCIAL DE DOAÇÃO DE SANGUE: reestruturação e expansão da doação de sangue.....	75
PROJETO DE ORIENTAÇÃO SÓCIO JURÍDICA ITINERANTES.....	76
PROSPECÇÃO DE CENÁRIOS: proposta de modelo para o setor imobiliário da cidade de Franca no período de 2016-2020.....	77
QUALIDADE DE VIDA E APOSENTADORIA EM MULHERES	78
SAÚDE MENTAL: uma reflexão acerca do processo de adoecimento no mundo do trabalho	79
UM ABRAÇO E SEUS SENTIDOS: uma leitura de O abraço, de Lygia Bojunga Nunes.....	80
UM LEVANTAMENTO TEÓRICO SOBRE A GESTÃO ORGANIZACIONAL DE UMA PROPRIEDADE PRODUTORA DE CAFÉ.....	81
UM OLHAR SOCIOLINGUÍSTICO E DISCURSIVO SOBRE OS ARTIGOS DE PASQUALE	81
UMA LEITURA DE A BELA E A FERA, DE CLARICE LISPECTOR: investigações preliminares	82

VIOLÊNCIA CONTRA A CRIANÇA: A Moderna Concepção de Infância e o Despreparo Institucional do Estado brasileiro	83
VOZES EM PERSPECTIVA: Uma leitura da obra As meninas, de Lygia Fagundes Telles – investigações preliminares.....	84
DAS GRANDES ÀS PEQUENAS CIDADES: um clima de violência planejada	85
“HOMEM LEGENDA” ENTRA EM AÇÃO: uma análise discursiva do gênero “charge política”... 86	
“O ESPELHO”, DE MACHADO DE ASSIS: o jogo de vozes narrativas na construção do sentido.....	86

V Congresso de Iniciação à Docência

A ESCOLA COMO FATOR DE PROTEÇÃO PARA ADOLESCENTES EM RISCO.....	88
A IMPORTÂNCIA DO PROFESSOR COMO MEDIADOR	88
AValiação: teste de nervos ou teste de conhecimentos?	89
DIÁLOGOS EDUCATIVOS: Percepções Docentes	90
O ENCONTRO ENTRE O MENINO E O HOMEM NA NARRATIVA DE FERNANDO SABINO: sequência didática sobre “Galinha ao molho pardo”	91
O PROJETO DE LEI DO SENADO 221/2015, SEU APORTE, SUA DISCUSSÃO TEÓRICA E SUA POSSÍVEL APLICABILIDADE NO CONTEXTO DA ESCOLA PÚBLICA BRASILEIRA	92
O USO DE DROGAS LÍCITAS E ILÍCITAS ENTRE ESTUDANTES: A perspectiva da Psicologia enquanto atuação docente	93

IV Congresso de Iniciação Tecnológica e Inovação

ANÁLISE EM BANCO DE DADOS DISTRIBUÍDOS UTILIZANDO A PLATAFORMA HADOOP. 94	
ESTRUTURAS UTILIZADAS NAS EDIFICAÇÕES ACIMA DE TRÊS ANDARES NA CIDADE DE FRANCA SP	95
ESTUDO DE CONCRETO CELULAR PARA TRATAMENTO DE EFLUENTES.....	96
SISTEMAS INTEGRADOS EM SAÚDE: um estudo com os usuários de um hospital psiquiátrico	96
ÍNDICE	98

Cód. 10084

A APLICAÇÃO DO SISTEMA KANBAN NO SETOR ATACADISTA

LUCAS, Cecy de Sousa

*DURIGAN, Cyro de Almeida**

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O objetivo deste artigo é mostrar um sistema de controle de estoque adaptado a partir do método Kanban para o setor atacadista, com o intuito de facilitar o controle de estoques dos produtos de maneira bem simples e efetiva, bem como promover a racionalização do estoque. O artigo aborda sobre o sistema Toyota de produção, contextualiza o sistema Kanban e retrata o setor atacadista/distribuidor que, atualmente, o segmento é o elo intermediário entre os varejistas que negociam os produtos que chegam a milhões de lares. O setor atacadista/distribuidor pode minimizar os estoques no processo de abastecimento, gerando uma redução na margem de erro da cadeia logística, com a adaptação dos conceitos do Kanban ao setor. Para tanto, os procedimentos metodológicos são: quanto aos fins uma pesquisa descritiva e explicativa e quanto aos meios, documental, bibliográfica e estudo de caso. O estudo de caso foi realizado mediante observação do funcionamento da distribuidora Perfranca Franca. Conclui-se que a aplicação do sistema Kanban no setor de distribuição/atacadista pode ser de grande valia, grande importância.

* **Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento Regional do Uni-FACEF Centro Universitário de Franca**

Cód. 10128

A CONTRIBUIÇÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL NO DESENVOLVIMENTO DA AUTONOMIA

VALE, Valéria Santiago do

GERA, Adriana Aparecida Silvestre

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O presente trabalho visa avaliar as contribuições da educação infantil no desenvolvimento da autonomia, em crianças de três a cinco anos. Os participantes da pesquisa serão os pais/responsáveis das crianças, que realizarão um questionário do tipo Likert, de quatro pontos, após assinatura do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido – TCLE, e as professoras das salas, que também deverão assinar o referido termo, e depois passarão por uma entrevista semi-estruturada, conforme disponibilidade das mesmas. Haverá a observação das crianças quanto a seus aspectos autônomos do desenvolvimento. Após a coleta dos dados, estes serão analisados e comparados possibilitando assim observar convergências e divergências entre a opinião de pais/responsáveis, professoras, e observações obtidas. O trabalho

terá como base as teorias de Piaget e Kohlberg sobre o desenvolvimento e a autonomia.

Cód. 10006

A ESCOLA, O TRABALHO: em foco os jovens aprendizes face ao aprender a fazer e aos desenvolvimentos humano e social

*FERREIRA, Gabriela Barros**
OLIVEIRA, Sheila Fernandes Pimenta e
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O objetivo deste trabalho é discutir a formação dos jovens aprendizes, sob as perspectivas do aprender a fazer e dos desenvolvimentos humano e social, além de refletir sobre as relações da escola e do trabalho na constituição desses indivíduos, a fim de verificar a contribuição destas instituições para o sujeito. Assim, observa-se os benefícios para esse jovem enquanto indivíduo social e, em que medida o diálogo entre esses dois ambientes: escolar e trabalho possibilitam os desenvolvimentos humano e social. Assim, inicia-se este trabalho com uma abordagem teórica acerca das concepções de desenvolvimentos humano e social em que utilizamos como base teórica Amartya Sen (2000; 2010), Carlos Langoni (1973), Celso Furtado (1963; 2000) e Zygmunt Bauman (1999). Faz-se, também, a conceituação de escola, trabalho e adolescência. Além disso, aborda-se, através de uma pesquisa bibliográfica, a evolução e a nova configuração dos ambientes escolares e do trabalho e a maneira como estes entes sociais influenciam na constituição do jovem aprendiz. Para tanto, são utilizadas as perspectivas de Chomsky e Dieterich (1999), Mello (1998), Bertrand (1999), Marx (2004) e Delors (2000). Além disso, há uma pesquisa documental, acerca da Lei da Aprendizagem (10.097/2000) e das políticas públicas que se relacionam com o tema em questão. Quanto às estratégias metodológicas, é apresentado uma pesquisa bibliográfica, seguida de uma pesquisa de campo, em entrevistas de cunho qualitativo que foram realizadas com ex-jovens aprendizes. A relevância da investigação reside sobre a construção de conhecimento que reflete e critica a temática estudante trabalhador, especialmente, quando se trata da inserção no mercado de trabalho.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10088

A EXPORTAÇÃO DA DEMOCRACIA LIBERAL NORTE-AMERICANA: entre o discurso e a prática

*SOUZA, Jéser Abilio de
ROCHA, Elizabete Sanches
Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"*

A pesquisa tem o objetivo de explorar as principais definições de democracia liberal, especialmente as perspectivas de Joseph Schumpeter e Robert Dahl. Ademais, procura-se analisar os pronunciamentos sobre a promoção do modelo democrático liberal realizados por George W. Bush durante seus mandatos como presidente dos Estados Unidos, a fim de averiguar a discrepância existente entre o discurso e a prática. A metodologia utilizada é de caráter teórico-bibliográfico, de natureza exploratória.

Cód. 10033

A IMPORTÂNCIA DA PRESENÇA DO PAI NA GESTAÇÃO E NO NASCIMENTO DE SEU FILHO

*SILVA, Jéssica de Oliveira
BOMFIM, Irma Helena Ferreira Benate
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

O nascimento de um filho é um marco relevante na vida de um casal, que envolve profundas transformações conjugais e individuais. Tornar-se pai e mãe é um dos acontecimentos mais marcantes na vida de qualquer indivíduo. Desde a gestação o pai tem um papel fundamental no desenvolvimento da criança. Hoje, sabe-se que todas as emoções vividas pela mãe na gestação influenciam diretamente no desenvolvimento do bebê. Quando a mãe está feliz, ou triste, nervosa ou tranquila a criança também recebe esses estímulos, portanto, a participação ativa do pai durante a gestação e em todo o desenvolvimento da criança parece ser importante. A partir de uma revisão de literatura este trabalho tem como objetivo compreender qual a importância do pai estar presente durante a gestação e o nascimento de seu filho, a partir do olhar dos pais pesquisados. Neste trabalho será utilizado o método qualitativo, com enfoque teórico na visão psicanalítica e com autores que abordam sobre o tema. Os participantes serão 6 homens que estão acompanhando o processo de gestação da sua companheira. A análise será feita através de uma entrevista semiestruturada, a fim de abordar a importância do pai estar presente durante toda a gestação de sua mulher. Tal pesquisa poderá possibilitar compreender a importância da construção da paternidade e do acompanhamento deste durante toda a gestação e nascimento do seu bebê.

Cód. 10016

**A INFLUÊNCIA DO USO DAS NOVAS TECNOLOGIAS NO PROCESSO ENSINO-
APRENDIZAGEM DO ENSINO SUPERIOR**

*PAULA, Rafael Afonso de
GERA, Adriana Aparecida Silvestre
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

Este trabalho tem como objetivo verificar a influência da utilização de novas tecnologias no processo ensino-aprendizagem no Ensino Superior. Hoje a tecnologia é concebida de maneira ampla, tendo como base métodos e técnicas para que o aluno e professor as utilizem para facilitar a aquisição de conhecimento e a aprendizagem. Os avanços tecnológicos permitem que o ensino e a aprendizagem possam se desenvolver de forma sistemática com ênfase na dinâmica e aperfeiçoamento dos conhecimentos através de meios interativos principalmente a internet e o computador. Participarão da presente pesquisa alunos e professores de duas universidades particulares da cidade de Franca – SP, com os quais serão realizadas entrevistas semi-estruturadas para a coleta de dados sobre o tema em questão.

Cód. 10109

**A INFORMAÇÃO CONTÁBIL PARA A GESTÃO DE MICRO EMPRESAS: limitações
e desafios**

*RODRIGUES, Mauro José
SMITH, Marinês Santana Justo
LOPES, Rodrigo Luís
CARLOS, William dos Santos de Andrade
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

O retorno sobre o investimento, a expansão e a perenidade é o foco principal de toda organização consoante ao valor do seu ativo, da receita bruta e ao regime de tributação. As Microempresas (ME's) são relevantes na participação no PIB e fomentação da geração de emprego. Todavia, apesar de serem empresas que apresentam baixo grau de investimentos, estas estão sob pressão constante quer seja por capital limitado, concorrência ou ineficiência na gestão, condição que a coloca frente a maior vulnerabilidade e às oscilações do mercado. A continuidade das instituições bem como a utilização das informações estratégicas são linhas paralelas e diretamente proporcionais e a ideia de se gerir sem informações estratégicas é algo inconcebível e de grande risco gerencial na atual conjuntura econômica. A contabilidade nesse contexto apresenta uma estrutura que subsidia a tomada de decisão dos gestores de qualquer empresa independente do seu tamanho, devendo ser uma das principais fontes de informações estratégicas a ser utilizada na gestão dessas instituições, pois são dados essenciais para a projeção de futuras ações. Estimular a

formação de uma inteligência organizacional, implementar uma cultura organizacional e informacional torna-se preponderante para a sobrevivência e eficiência dessas instituições. A mudança de mentalidade dos gestores faz-se necessária diante das novas exigências impostas pela globalização, na qual a empresa que define estratégias baseada em informações tempestivas e fidedignas aumentam a chance de êxito. Diante do exposto, entendemos que a utilização de informações para gerar projeções, o conhecimento da saúde financeira das instituições tem relação direta à sua perenidade e o seu crescimento no mercado onde atuam. E que, a utilização de ferramentas como o Balance Scorecard (BSC) associado às práticas contábeis aplicáveis podem causar impacto na eficiência e desempenho da organização na elaboração e alcance das metas e estratégias. Todavia, é conhecido as limitações das MEs na geração e controle de informações contábeis. A partir deste contexto questiona-se qual o grau de dificuldade em se aplicar os princípios de contabilidade no contexto das MEs pelos profissionais na geração da informação contábil? E como estas informações contábeis são valorizadas e utilizadas para a eficiência e longevidade das operações das MEs pelos seus gestores? Diante do proposto, o objetivo geral é, conhecer o ambiente das MES no tocante ao relacionamento entre empresa e contador para a transformação de dados administrativos em informação contábil apropriada para tomada decisões no cotidiano das MEs. Para tanto, inicialmente será realizada uma pesquisa bibliográfica dos assuntos pertinentes e em seguida, para conhecer a realidade empresarial, será realizada uma pesquisa de campo junto às micro empresas e os contadores da cidade de Franca/SP. A partir da discussão dos assuntos abordados foi possível conhecer a real dificuldade em se aplicar os princípios de contabilidade, principalmente o da competência e da entidade no contexto das MEs, dificultando o nível de entendimento e uso da informação contábil para gestão.

Cód. 10034**A INSERÇÃO DA TERAPIA COMUNITÁRIA INTEGRATIVA NA ATENÇÃO PRIMÁRIA DA SAÚDE**

*PARRA, Karen Sales
ESPÍRITO-SANTO, Patrícia do Socorro Magalhães Franco do
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

O objetivo do estudo é elaborar uma revisão sistemática sobre a inserção da terapia comunitária integrativa na atenção primária da saúde. A pesquisa tem o intuito de esclarecer se existe a prática da terapia comunitária integrativa (TCI) na rede básica, e identificar os locais de atuação na utilização da TCI. Como base para a compreensão da TCI podemos utilizar o livro do criador da TCI Adalberto Barreto, chamado Terapia Comunitária Integrativa Passo a Passo, que explica detalhadamente a prática da TCI. A TCI é uma prática para a compreensão e ação comunitária, sendo assim é uma técnica que teria uma boa repercussão na atenção primária da saúde. Na busca por evidências será utilizado a definição de termos, seguir estratégias de busca, definição das bases

de dados e fontes de informação a serem pesquisadas. Após a busca os artigos serão selecionados juntamente com a orientadora para a análise dos mesmos, e formulação de uma síntese.

Cód. 10107

A INTEGRAÇÃO DE INFRAESTRUTURA NO MERCOSUL: O papel do FOCEM na redução de assimetrias

*TAVEIRA, Eduardo Cervi
PAVARINA, Paula Regina de Jesus Pinsetta
Universidade Estadual Paulista 'Júlio de Mesquita Filho' Câmpus de Franca*

A intensificação das iniciativas para a integração da infraestrutura na América Latina no contexto de globalização é analisada através do mecanismo do Fundo de Convergência Estrutural do Mercosul (FOCEM) criado pelo bloco para promoção dessas iniciativas. Com isso, neste artigo foram buscados os contextos políticos e econômicos para identificar as condições que levaram à sua criação. Igualmente, foram traçados panoramas gerais das situações dos projetos deste Fundo e de seus instrumentos de funcionamento, e finalmente analisados projetos que possibilitaram a identificação de suas efetividades.

Cód. 10129

A INTERDISCIPLINARIEDADE E O ESTÁGIO SUPERVISIONADO: elementos fundamentais para a formação profissional

*FARIA, Jordania Mara Fernandes
ALMEIDA, Adriana Regina de
Universidade estadual paulista Júlio Mesquita Filho*

O presente trabalho busca construir reflexões sobre o processo de estágio dentro da Unidade Auxiliar Centro Jurídico Social da UNESP-Franca, trazendo a experiência de estágio numa perspectiva interdisciplinar de atendimento. A complexidade do Ser Humano e das relações que o mesmo estabelece ao viver em sociedade exige de qualquer profissional, a princípio, um entendimento de que a interdependência constitui num elemento intrínseco a qualquer área do conhecimento. Sendo assim, pensar a questão da formação profissional enquanto processo de construção teórica e prática de uma determinada profissão, é entendê-la, segundo Silva (1984), como processo dinâmico, aberto e permanente para que seja possível incorporar as contradições decorrentes da inserção da profissão e dos profissionais na própria sociedade. Por outro lado, a compreensão das necessidades e a construção das intervenções, exigirá do profissional um olhar capaz de ir além de sua especificidade profissional para que seja possível atender esse Ser Humano complexo de uma forma mais ampla e próxima

de suas dimensões biopsicossocial. De acordo com Pinto (1997) a graduação representa o início do processo de formação, que será aprimorado no decorrer do exercício da prática profissional. Sendo assim, o Estágio Supervisionado, reconhecido pela Lei 11.788/ 08 como uma atividade educativa que compõe o processo de ensino-aprendizagem, representa um momento fundamental para a formação profissional, pois segundo Santos-Pinto, Silva, Rosa (2010) é quando o profissional em formação se aproxima efetivamente da realidade de sua área de atuação, podendo construir uma vivência de relação teórico-prática essencial ao aprendizado, entendimento este que Buriolla (1995) completa ao colocar que o Estágio configura como espaço de aprendizagem do fazer concreto. Neste contexto, a vivência de Estágio Supervisionada na Unidade Auxiliar Centro Jurídico Social da UNESP-Franca, que tem como proposta desenvolver atendimento psicossociológico a população considerada necessitada, conforme a Lei da assistência jurídica nº 1.060/50, numa perspectiva interdisciplinar, ou seja, profissionais das áreas de Direito, Serviço Social e Psicologia contribuirão com as respectivas especificidades profissionais para a construção de intervenções possíveis às demandas institucionais, traz indagações da importância da prática interdisciplinar no cotidiano profissional. Para Fazenda (2002) a interdisciplinaridade é ter nova atitude diante da questão de saber, é estar aberto à compreensão da complexidade da realidade desfragmentando o saber, ou seja, a realidade que é complexa não precisa ser fragmentada para ser compreendida, pelo contrário, ao vivenciar a troca dos saberes sobre determinado aspecto da realidade complexa, os diversos posicionamentos das áreas em questão construirão uma intervenção que seja capaz de contemplar essa complexidade. Por meio da revisão bibliográfica sobre formação profissional, estágio supervisionado e interdisciplinaridade, pretende-se construir as reflexões sobre o processo de estágio enquanto atividade educativa que compõem o processo de ensino-aprendizagem.

Cód. 10119

**A LITERATURA MARGINAL DO SÉCULO XXI NO CONTEXTO DA LITERATURA
BRASILEIRA: investigações preliminares**

BIAGI, Gislaine da Silva Fernandes

IVAN, Maria Eloísa de Souza

CAMPOS, Juliana Ferreira Vieira

CARVALHO, Roberta Santos

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

A noção de Literatura tem se modificado ao longo do seu percurso histórico, mas define-se, entre outras, como a arte da escrita de toque poético, épico ou dramático da qual se origina um sistema simbólico de obras ligadas por denominadores comuns, entre eles, língua, temas, imagens e figuras. Contemporaneamente, no contexto da Literatura Brasileira, vem surgindo uma nova vertente aliada aos autores da periferia das grandes cidades, apresentando temas deste universo; essa nova vertente é

denominada de Literatura Marginal. Reginaldo Ferreira da Silva, o Ferréz, é um dos escritores responsáveis pela apresentação da Literatura Marginal no contexto da Literatura Brasileira do século XXI. Ferréz já publicou diversos livros, entre os quais estão: Fortaleza da desilusão (1997), primeira obra do autor, e Capão pecado, lançado em 2000, romance que trata do violento cotidiano do bairro Capão Redondo, sendo uma das obras mais representativas do movimento e a escolhida para compor o corpus de nossa pesquisa. Um dos propósitos dessas publicações é contemplar as categorias literatura e marginalidade fundidas, criando uma nova atuação cultural, que está relacionada a um conjunto de experiências compartilhadas sobre a marginalidade da periferia, estabelecendo-se um vínculo entre o social e a realidade. Posto isso, dizemos que o objetivo deste trabalho é apresentar as investigações preliminares do projeto de pesquisa de nosso artigo a ser concluído no quarto semestre deste ano letivo, acerca da Literatura Marginal, mais especificamente dos efeitos de sentido criados pelo discurso da obra Capão pecado (2000), corpus dessa pesquisa, destacando-se, além da construção discursiva do texto, a construção da personagem Rael como elemento estruturante da narrativa. A fim de alcançar o objetivo proposto, adotamos, como procedimento metodológico, uma pesquisa de abordagem bibliográfica que nos possibilite uma melhor compreensão do discurso de Ferréz e dessa nova vertente literária. Para tanto, faz-se necessária uma contextualização do autor e sua obra Capão pecado (2000), bem como um paralelo, ainda que sucinto, entre a Literatura Marginal dos poetas dos anos 70 e a Literatura Marginal do século XXI, à qual Ferréz pertence. A fundamentação teórica desta pesquisa parte da leitura de textos teóricos e ensaísticos de autores como Antonio Candido (2000), para falar da Literatura e o social; no que se refere à conceituação e contextualização da Literatura Marginal, bem como dos escritores da periferia, serão utilizadas, sobretudo, as reflexões de Érica Peçanha (2006; 2009); Elizângela Maria dos Santos (2010) e Heloisa Buarque de Hollanda (2015). Sobre a construção da personagem no romance, nos utilizaremos, principalmente, dos apontamentos feitos por Antonio Candido (2004), Reis e Lopes (1988) e Brait (2004). Outras fontes como websites também serão utilizadas como suporte desta pesquisa.

Cód. 10067**A NOUVELLE VAGUE EM OS SONHADORES DE BERTOLUCCI**

*MENDES, Murilo Fagundes
OLIVEIRA, Sheila Fernandes Pimenta e
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

Quando se discute Nouvelle Vague assume-se que se trata de um movimento ocorrido no cinema francês, das décadas de 1950 e 1960, enfocando a subjetividade, como forma de enaltecer a arte, mas que não deixa escapar os requintes técnicos. De certo modo, a Nouvelle Vague representa uma crítica às formas de produção cinematográficas norte-americanas, que então se destacavam pela predominância dos

aspectos comerciais em detrimento dos artísticos. O movimento francês se destaca na contemporaneidade, se observada, por exemplo, a obra de Bertolucci. Nesse sentido, o objetivo da presente investigação é analisar o filme *Os sonhadores*, de Bertolucci, no aspecto que tange à *Nouvelle Vague*, destacando a influência, o movimento e o autor. A pesquisa parte de dois caminhos. Inicialmente, é feita uma pesquisa bibliográfica que esclarece a história, as características e as influências do movimento *Nouvelle Vague*, na perspectiva de Mascarello (2006). Também, é apresentado um contexto sobre a obra de Bertolucci, na perspectiva Fontes (2008). Em um segundo momento, é analisado o filme *Os Sonhadores*, em categorias semânticas que permitem observar a influência do movimento em produções contemporâneas. A pesquisa mostra-se relevante, porque ajuda a esclarecer que a produção cinematográfica ainda pode estar permeada por questões emocionais e que o homem ainda está acima das técnicas.

Cód. 10050

A PERCEPÇÃO DE FAMILIARES SOBRE A RELAÇÃO COM OS FILHOS: uma proposta sociodramática

*FERREIRA, Laís Pimenta**

RIBEIRO, Daniela de Figueiredo

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Como verificado na literatura, a relação família-escola vem se deteriorando, havendo um aumento da judicialização no ambiente escolar, ou seja, o diálogo entre família e escola muitas vezes se torna improdutivo. Entende-se, no entanto, que a ponte entre a família e a escola é a criança e a função do psicólogo escolar é instrumentalizar famílias para que cumpram sua função satisfatoriamente. A função de aprendizagem do conteúdo formal seria responsabilidade da escola. Propõe-se fazer uma pesquisa em grupo sociodramático com o objetivo de verificar a percepção de famílias sobre a relação com os filhos que apresentam queixas escolares, bem como promover reflexões sobre a relação entre pais e filhos. Esta pesquisa também pretende verificar a mudança das crianças na perspectiva das famílias. A atual pesquisa está vinculada ao Estágio de Psicologia Escolar do quarto ano, que deverá ocorrer num contexto de atendimento psicológico com alunos de 1º ao 5º ano, com idades entre 6 e 12 anos de uma escola pública. Foram atendidas 35 crianças, divididas por faixa etária, em 6 grupos. A escolha das crianças se deu por indicação da escola. Foram realizadas 10 sessões com cada grupo, nos moldes do psicodrama com atividades lúdicas. As famílias das crianças receberam convite para participarem de quatro sessões de grupo com enfoque sociodramático, cujo foco foi a relação com os filhos. Além disso, foram feitas entrevistas nas casas das famílias que mais participaram dos grupos sociodramáticos. O objetivo desta entrevista final foi verificar possíveis mudanças na percepção dos pais sobre os filhos e também verificar mudanças provenientes do psicodrama de famílias e quais as demandas que ainda existem para o psicólogo poder atuar atendendo às reais necessidades das famílias. Desta forma, os três eixos

pesquisados foram: 1) Impressões sobre o trabalho realizado com crianças; 2) Impressões sobre o sociodrama de famílias; 3) Possíveis mudanças pessoais, dos filhos e na relação pais e filhos. Está sendo realizada uma análise de conteúdo das sessões e entrevistas, segundo os moldes propostos por Minayo, onde os segmentos de relatos são separados e classificados de acordo com seu conteúdo. Até o momento foi possível observar que o sociodrama tem ajudado as famílias e as crianças a promoverem encontro através da troca de papéis, colocando-se no lugar do outro para encontrar soluções mais saudáveis.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10122

**A PERCEPÇÃO DE PROFESSORAS DE UMA ESCOLA PÚBLICA SOBRE
CRIANÇAS ENCAMINHADAS PARA UM GRUPO SOCIOEDUCATIVO NA
ABORDAGEM PSICODRAMÁTICA**

*PIMENTEL, Eliene de Andrade**

RIBEIRO, Daniela de Figueiredo

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Segundo a literatura, atualmente, muitas crianças são encaminhadas com queixas escolares específicas e excludentes para serviços psicológicos. No entanto, conhecer as crianças é ir além das imagens construídas ao longo dos tempos. É necessário atentar-se para o contexto da sala de aula, a relação de ensino-aprendizagem, o relacionamento professor-aluno, o ensinar-aprender, pois este ocorre a partir de vínculos. O objetivo da atual pesquisa é buscar compreender os motivos dos encaminhamentos de crianças pelos professores de uma escola pública e verificar suas percepções sobre as mudanças de crianças que participaram de um processo de grupo socioeducativo na abordagem psicodramática. Para tanto faz-se necessário compreender o contexto das salas de aulas, observar a relação professor-aluno e aluno-aluno na sala de aula. Trata-se de uma pesquisa qualitativa do tipo etnográfico. A coleta de dados foi realizada em duas fases, sendo a primeira observação participante, onde foram acompanhadas as aulas das professoras nas salas do 1º ao 5º ano de uma escola pública. A segunda fase consistiu em entrevistas individuais com as professoras para verificar as queixas iniciais e se houve mudanças no modo de perceber as crianças encaminhadas para atendimento psicológico. Os dados coletados durante a pesquisa estão passando pela análise de conteúdo. A análise parcial dos dados indica que as professoras indicam os alunos para atendimento devido a dificuldades de aprendizagem e problemas emocionais das crianças e familiares. Algumas professoras notaram mudanças concernentes aos atendimentos, e outras não, em razão do pouco tempo dos estagiários com as crianças, mas enfatizam a importância do trabalho do psicólogo dentro da escola. No relacionamento professor-aluno e aluno-aluno dentro da sala de aula notou-se afetividade/violência no discurso e comportamento.

* **Bolsista IC Uni-FACEF**

Cód. 10060

A POESIA MARGINAL: Presença de Ana Cristina Cesar

PEREIRA, Camila Oliveira

FALEIROS, Monica de Oliveira

CARRIJO, Breno

FREITAS, Bruna Cristina de

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Este artigo tem como objetivo apresentar o projeto de pesquisa que estamos desenvolvendo, neste ano de 2016, sobre a poesia de Ana Cristina César, cujo objetivo é realizar um estudo sobre a “Poesia Marginal” que envolva tanto seu contexto de produção, como também suas características formais e de conteúdo para que se possa apresentar uma leitura dos poemas “Psicografia”, “Flores dos Mais”, publicados na antologia 26 poetas hoje e “Poesia”, publicado, pela primeira vez, em Inéditos e Dispersos, em 1985, pela Editora Brasiliense, obras, estas, escritas no período de 1975 a 1979. A escolha do tema para esta pesquisa deve-se a um interesse antigo de aprofundar o conhecimento tanto acerca da obra da poetisa, Ana Cristina Cesar, quanto acerca de sua relação com a época e o contexto sociocultural em que se encontrava o Brasil, quando a sua obra foi produzida. Ana Cristina é considerada um dos maiores expoentes da literatura produzida nessa época, chamada por muitos estudiosos de “Vanguarda Marginal”. Esta produção literária desenvolveu-se no século XX, na década de 70, época da ditadura militar. Cabe dizer que o cunho “marginal” foi atribuído a esses autores/poetas tanto por estarem às margens da vida política do país, como também por estarem à margem do mercado editorial da época. Seus textos caracterizam-se por apresentar linguagem informal, humor, palavras de baixo calão e tudo isso poderia ser considerado como mera irreverência ou superficialidade, não fosse pela crítica que eles (os textos) colocam em pauta, envolvendo questões fundamentais como a denúncia à imposição de artifícios, que dificultava a livre expressão e a forte repressão exercida pelos órgãos do governo que controlavam as áreas da educação, da arte e principalmente do meio universitário, áreas nas quais esses autores estavam inseridos. Esta pesquisa tem caráter bibliográfico e fundamenta-se a partir dos estudos apresentados por Heloísa Buarque de Holanda no prefácio e posfácio de 26 Poetas Hoje, sobre a Poesia Marginal, seu contexto e características. Para análise dos poemas, utilizamos a obra O Estudo Analítico do Poema, de Antônio Candido (2006), O Arco e a Lira, de Octávio Paz (2012), Versos, Sons, Ritmos de Norma Goldstein (2011). Além disso, trabalhamos com a obra de João Luiz Lafeté (1999) 1930: a crítica e o Modernismo para discussão acerca do projeto estético de ideológico do Modernismo. Buscando explorar o aspecto metalinguístico das composições da poetisa e o caráter dialógico dos textos, estudamos, respectivamente, A Metalinguagem de Samira Chalhub (1986), “Interdiscursividade e intertextualidade” de José Luiz Fiorin (2006).

Cód. 10127

A POSIÇÃO BRASILEIRA NO G-20: Política Externa e Pressões Domésticas

*BAITELO, Izabela Maria**

MARIANO, Marcelo Passini

Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"

A pesquisa pretende analisar a atual desenvoltura da política externa brasileira, visando que houve uma transição das premissas dessa política no pós Guerra Fria, desde que o Brasil passa a ter como estratégia a chamada autonomia pela participação que visa à inserção internacional brasileira a partir da participação mais ativa do país em foros multilaterais, organizações e regimes internacionais. Diante dessas premissas a criação do G20 pelo Brasil representa uma estratégia do país, para potencializar sua influência e poder de barganha frente aos países desenvolvidos nas negociações da Rodada Doha da Organização Mundial do Comércio (OMC). Portanto, o objetivo da presente pesquisa é justamente analisar a atuação do Brasil dentro do G-20 no âmbito da Rodada Doha, assim como a desenvoltura do presidente brasileiro da OMC, Roberto Azevedo. O projeto também busca compreender como as atuações dos atores domésticos, não governamentais e governamentais, além de instituições e processos integracionistas podem influenciar e também, definir o posicionamento brasileiro no G-20, na sua política externa e nas diversas negociações da OMC. Com base nessas premissas, houve enfoque na coleta de dados e informações acerca das pressões internas, à atuação dos atores domésticos e sua influencia e cooperação nas negociações brasileiras no âmbito da OMC, da Rodada Doha e do G-20 comercial. Arelado a isso, houve a continuação do estudo da atuação do diretor geral da OMC, Roberto Azevedo, e como a posição do brasileiro pode repercutir em mudanças para o Brasil dentro da organização e para o encaminhamento da Rodada Doha. As negociações e o andamento das decisões para do desenrolar da Rodada Doha na Conferencia de Bali e posteriormente na reunião de Nairóbi, também foram acompanhadas. Outro assunto pertinente à pesquisa que foi levada em conta é retomada da antiga negociação do acordo de livre comércio entre o Mercosul e a União Europeia, em meados de 2015, negociação travada há 15 anos, por implicações ora do Mercosul, ora da União Europeia, que foram retomadas e as consequências que tal abertura comercial proporcionaria para o Brasil e os restantes membros do Mercosul. No âmbito da atuação brasileira na OMC, a recente revisão da Farm Bill norte-americana de 2014 também foi analisada, desde que tal reavaliação pode acarretar em consequências para o Brasil, que questionou a reforma e suas implicações para o acordo em relação ao contencioso do Algodão entre ambos os países. Tanto a bibliografia específica quanto a aprofundada, foram parcialmente analisadas e continuam a ser estudada em virtude da constante renovação de dados e assuntos necessários a pesquisa.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10080

A PROJEÇÃO DO CUIDADOR NO PACIENTE

CRUVINEL, Nelyken Alves de Souza

PERON, Antonio Cezar

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Sabe-se que como não conseguimos rejeitar a morte tentamos dominá-la pelo desafio, fazendo várias ações que nos façam sentirmos imunes contra a morte. Se todos temos medo da morte devemos então lançarmos dessa defesa de projetar que pode nos levar a destruição. Uma das formas de lidar com a morte seria tentando compreender a nossa própria morte, encarando de forma menos racional e com menos temor esse acontecimento que é inevitável, evitando quando possível projetar “faltas” nossas nos pacientes. Um dos papéis importante nessa etapa de ressignificação da morte, seria o da religião, mas com essa transição que vivemos no tempo atual, percebemos que antigamente havia um número maior de pessoas que acreditavam em Deus, tornando o sofrimento e o nascimento algo mais comum, antes havia um porquê e uma recompensa desse sofrimento vivido. Atualmente não se encontra muito sentido no sofrimento, nos levando a tentar dominar esse sofrimento de alguma maneira, podendo essa ser por projeção. O trabalho tem como objetivo identificar e analisar as consequências, negativas ou positivas se houver, da projeção no paciente do cuidador.

Cód. 10066

A REINserÇÃO DE EGRESSOS DO SISTEMA PENITENCIÁRIO NO MERCADO DE TRABALHO: dilemas institucionais e sociais à luz das teorias do estigma e da sociedade disciplinar

CARREIRA, Vinicius de Carvalho

CAMARGO, Mário Lazaro

Unesp/FC - Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Faculdade de Ciências

O sistema prisional – em que o autor de crimes é recolhido numa instituição durante tempo condizente com o ilícito cometido – é utilizado em todo o mundo. No caso do Brasil, os objetivos constantes da legislação e adotados nas políticas carcerárias são a prevenção de delitos e a reeducação do sujeito, com vistas à reinserção na sociedade após o cumprimento da pena estabelecida em julgamento. Tal posição, entretanto, não é aceita por unanimidade. Em sua obra, Michel Foucault, questiona a finalidade real do sistema prisional, afirmando que este não tem por objetivo a erradicação da criminalidade, mas sim, sua manutenção. Segundo ele, certas classes sociais se beneficiam da existência de crimes. O autor entende a liberdade como um direito conquistado pelo merecimento; os que não a merecem, como os criminosos, a tem sumariamente tolhida pelo Estado, com o objetivo de promover a disciplina e, assim,

adaptar o sujeito ao meio social. Todavia, esse processo gera consequências desagradáveis ao sujeito e, também, à sociedade em que se inserirá quando for liberto. Segundo Erving Goffman, as mudanças na identidade do interno se iniciam tão logo ocorre seu ingresso no aqui denominado “sistema”. Ao longo do tempo, as humilhações e rebaixamentos suportados pelo detento vão formando marcas praticamente indelévels, por vezes originando estereótipos, que potencializam a identificação do sujeito como interno ou egresso do sistema prisional e, conseqüentemente, aumentam a abrangência do estigma. De fato, o estigma atua de forma eficaz na redução das oportunidades de trabalho dos internos e egressos do sistema prisional. Considerando a importância primordial do trabalho na inserção social, fica claro o círculo vicioso instituído na relação cárcere-sociedade, o que explica a perpetuação da criminalidade apontada por Foucault. Assim, tendo em vista a relação natural das obras de Michel Foucault e Erving Goffman acerca do sistema prisional e dos efeitos que este produz sobre o processo de constituição do sujeito e, nele, a fabricação de uma marca/estigma que o acompanhará ad eternum, surge a importância do estudo deste tema através de revisão crítica da literatura de ambos os autores, a partir dos quais provém nosso referencial teórico, a saber: as teorias da sociedade disciplinar e do estigma, respectivamente. Por meio deste processo de investigação, realizada em caráter de Iniciação Científica no Curso de Formação do Psicólogo da Faculdade de Ciências da Unesp-Bauru, objetivou-se, portanto, conhecer, refletir e identificar algumas nuances ou indicativos que corroboraram nossa hipótese: a de que o modelo prisional atual, com as características que lhe definem, torna sistematicamente ineficaz o processo intitulado reeducação de sujeitos condenados, com vistas à reinserção na sociedade e no mercado de trabalho.

Cód. 10011**A REPRESENTAÇÃO DE PACIENTES HOSPITALIZADOS SOBRE A
HUMANIZAÇÃO HOSPITALAR**

*FERREIRA, Diego Garcia
COLARES, Maria de Fátima Aveiro
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

O conceito de saúde normalmente é compreendido somente como o bem estar físico de uma pessoa deixando de lado como questões subjetivas nos aspectos mentais e sociais, no entanto levar em consideração só o lado físico é realizar o tratamento de uma forma superficial é comum relacionarmos o tratamento de doenças apenas com a realização de exames clínicos a ingestão de remédios e outros procedimentos médicos, no entanto estudos desenvolvidos na área da saúde indicam que não é só o fator remédio que contribuem para a cura do paciente, os aspectos emotivos e psíquicos devem ser levados em consideração. A decisão de tomar como objeto de estudo experiências de ações com objetivos humanizados, insere o papel do psicólogo em um processo de escuta diferenciada, podendo buscar nas intervenções uma alternativa de

prevenção e promoção de saúde do paciente e dos familiares envolvidos. Desta forma, este estudo pretende buscar conhecimentos sobre a importância de medidas preventivas na estratégia de saúde, mais especialmente a área hospitalar.

Cód. 10039

ABORDAGEM JURÍDICA DO UBER: a (des)caracterização de sua natureza trabalhista no contexto jurídico pátrio

*MARTINS, Murilo**
CARVALHO, Fabiano
ALMEIDA, Victor Hugo de
Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"

A sharing economy é um termo recente para denominar uma nova forma de economia, pautada nas relações entre pessoas, visando à troca de bens e serviços entre indivíduos. Também conhecida como peer-to-peer economy (economia usuário para usuário), a sharing economy tem como princípio não a posse do bem, mas sim o compartilhamento de um mesmo item por uma comunidade. Um dos frutos dessa nova economia é a empresa UBER, criada em 2009 por Garrett Camp e Travis Kalanick, como um modelo alternativo para o sistema de transportes até então vigente, os táxis. Sua proposta inicial seria conectar pessoas que desejassem se locomover com conforto acima do fornecido pelos motoristas de táxi tradicionais, porém, o que era apenas um aplicativo de caronas evoluiu para se tornar um dos maiores empreendimentos tecnológicos dos últimos anos. Com a sua expansão, evidenciaram-se alguns problemas. Além dos pontos regulatórios e das tensões que passaram a existir entre taxistas e a empresa, a questão acerca do modo de trabalho dos seus motoristas (denominados “parceiros” pela empresa) veio à tona. A empresa UBER se considera apenas uma empresa prestadora de serviços, que auxilia na conexão entre um usuário que deseja uma carona e um usuário que deseja oferecê-la, sem o estabelecimento de vínculo empregatício entre os polos da relação empresa-motorista, recebendo por seus serviços uma porcentagem pré-determinada dos valores da carona pagos pelos usuários. Essa nova forma de abordagem do trabalho visa à redução dos custos, sobretudo aqueles relacionados aos encargos trabalhistas, podendo resultar em flexibilização dos direitos laborais. O ponto inicial para o avanço dos estudos recai, então, na verificação da existência ou não de vínculo empregatício entre os motoristas e a empresa. Desse modo, o presente trabalho busca examinar os requisitos para se reconhecer o vínculo empregatício contidos na Consolidação das Leis Trabalhistas e se os mesmos estão presentes na relação do UBER com os seus “parceiros”. O objetivo, portanto, além da análise da relação trabalhista existente é, também, conceituar juridicamente o UBER com base no ordenamento jurídico pátrio. A análise desses critérios permite identificar as relações trabalhistas existentes, além dos direitos e deveres que ambas as partes possuem e podem ser desrespeitados. Para atingir o objetivo proposto, adotou-se, como método de procedimento, o levantamento de dados

por meio da técnica de pesquisa bibliográfica e, como método de abordagem, o dedutivo e o comparativo, a fim de se lançar luzes para a compreensão do fenômeno jurídico do UBER, bem como seus impactos nos direitos trabalhistas. (FAPESP).

* **Bolsista FAPESP**

Cód. 10126

ACESSO À JUSTIÇA, DIREITO DO CONSUMIDOR E MUDANÇA SOCIAL: a tutela jurídica aos consumidores superendividados no município de Franca

*DEZENA, Dayana Moura**
BARBOSA, Agnaldo de Souza
Unesp Franca

O trabalho em questão tem como objeto de estudo o fenômeno social e jurídico do superendividamento, pois tal fenômeno vai além do viés econômico uma vez que tem duras consequências sociais. Nesse sentido, a proposta consiste em analisar a contribuição da tutela jurídica para o estabelecimento do equilíbrio econômico nessas relações de consumo. À medida que a pesquisa se propõe a analisar a tutela jurídica fornecida a esses consumidores, é fundamental que antes seja compreendida a noção de acesso à justiça. Cappelletti e Garth, em estudo clássico sobre o tema, definem que a expressão “acesso à justiça” não é simples, afinal ela compreende uma série de ações e meios através dos quais é possível promover o acesso igualitário e, por conseguinte, resultados individuais e socialmente justos (1988, p. 8). O acesso à justiça como direito fundamental e direito humano básico implica o dever do Estado em, não só garantir direitos, mas também torná-los efetivos. Cappelletti e Garth já chamavam atenção pra a importância de criar e fomentar meios alternativos ao sistema judiciário, fator que é essencial em se tratando de acesso à justiça no direito do consumidor. O superendividamento é um fenômeno social e jurídico originado devido ao aumento massificado da oferta de crédito. Este, por sua vez, é um meio pelo qual alguém que não tem recursos para adquirir determinados bens, necessários àquele contexto social, possa ser inserido nesse contexto (MARQUES, 2006, P. 25). Portanto, o crédito tem um papel importante em permitir a inserção do cidadão no meio social. Todavia, os riscos inerentes a esse fenômeno devem ser observados à luz desses consumidores insolventes e hipossuficientes, não apenas buscando causas, mas sim visando à prevenção, ao tratamento e, ainda, à conscientização dos direitos consumeristas. Para tanto o acesso à justiça é fundamental e, em matéria de direito do consumidor, os Órgãos de Proteção e Defesa dos Consumidores (PROCONs) promovem a resolução gratuita das demandas dos consumidores na busca pela efetivação de seus direitos. A perspectiva de proteção dos consumidores superendividados se dá no sentido de viabilizar os interesses desses sujeitos para garantir que não permaneçam excluídos socialmente em razão do superendividamento. O potencial emancipatório desta proteção está na possibilidade de alterar a realidade social de um consumidor acometido, por exemplo, por taxas de juros que não pode suportar. A metodologia

consiste, em síntese, no estudo empírico de casos de superendividamento atendidos pelo PROCON do município de Franca e casos de revisão de taxas de juros pelo TJSP na comarca de Franca; pesquisa teórica acerca do acesso à justiça no direito do consumidor; do fenômeno do superendividamento; das formas e propostas de prevenção e tratamento, inclusive, à luz do direito comparado. Assim, os objetivos são: compreender a dinâmica de acesso à justiça no direito do consumidor no município de Franca-SP por meio da análise da tutela jurídica que tem sido fornecida aos consumidores; investigar na realidade socioespacial em questão se a tutela jurídica oferecida aos consumidores superendividados tem contribuído para a promoção do equilíbrio econômico nas relações de consumo.

* **Bolsista FAPESP**

Cód. 10095

**ARGILOMINERAIS NATURAIS COMO PROMISSORES ADSORVENTES DE METAIS
POTENCIALMENTE TÓXICOS E CORANTES DE USO INDUSTRIAL**

*MEDICI NETO, Anna Carolina Alves**
MELO, Letícia Barbosa de
Universidade de Franca

Este trabalho relata a utilização do argilomineral bentonita em sua forma natural, frente a adsorção de corantes e metais potencialmente tóxicos (MPTs). A bentonita é constituída por uma mistura complexa de argilominerais plásticos proveniente da desvitrificação e das alterações químicas vulcânicas. É basicamente constituída de argilominerais do grupo das esmectitas e podem apresentar outros componentes, como: argilominerais (caulinita, illita), feldspato, quartzo, pirita ou caulcita. [1;2] As esmectitas é um argilomineral 2:1 TOT, ou seja, duas folhas tetraédricas de sílica e uma folha central octaédrica de alumina, que se unem por átomos de oxigênio que são comuns entre as folhas.[1;3] O objetivo deste trabalho consiste em verificar a capacidade de adsorção de corantes e MPTs sobre a bentonita. E tendo como perspectivas avaliar a adsorção dos mesmos em compósitos concreto celular/ bentonita. Para o desenvolvimento dos experimentos foram pesados 50mg de bentonitas em oito tubos de ensaio e adicionado 5mL da solução de cada um dos contaminantes e sob agitação magnética constante em um sistema isotérmico entre os tempos de 1 até 60 minutos. Após 60 minutos todos os tubos foram retirados e centrifugados durante 15 minutos a 2000 rpm. E foram analisadas as concentrações finais de cada tempo, através da espectroscopia UV/visível. Assim foi possível obter a Qt (quantidade de adsorvato adsorvido por massa do adsorvente (mg/g)). A capacidade adsorvativa frente a remoção de corantes (azul de metileno e safranina) e MPTs (cloreto de níquel) da bentonita foi avaliada a partir de soluções aquosas pelo método de batelada e avaliou-se inicialmente os parâmetros: tempo de contato e concentração dos contaminantes. A partir do estudo cinético verificou-se que a bentonita tem uma elevada capacidade adsorvativa dos mesmos (para o NiCl_2 qt = 70,0 mg/g; para o corante azul de metileno qt =

86,9 mg/g e para a safraninaqt = 79,8 mg/g), devido sua elevada capacidade de troca catiônica. A elevada afinidade pode ser explicada devido a propriedade que esse grupo de argilas possui; inchamento em meio aquoso, o que proporciona um aumento no espaçamento basal, e o aumento da área superficial da argila, assim aumentando sua capacidade de adsorção, e facilidade de troca catiônica. [2] Os corantes azul de metileno e safranina (caráter catiônico), possuem grande afinidade com a superfície da argila.

* Bolsista Bolsa Solocon empresa

Cód. 10102

ARTE DE SER MULHER: prevenção e enfrentamento da violência doméstica na perspectiva interdisciplinar

*OLIVEIRA, Isabella Carvalho**
MORAES, Natyellen Casimiro de
CANELA, Kelly Cristina
SILVA, Tânia Cristina da
ALMEIDA, Adriana Regina de
Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"

O presente artigo busca apresentar um projeto de extensão denominado "A arte de ser mulher" que tem por objetivos: fomentar discussões acerca da dimensão e da complexidade da violência doméstica, por meio da realização de oficinas com mulheres e também com crianças e adolescentes; divulgar e esclarecer os direitos das mulheres e oferecer orientações no sentido de prevenir que a violência se instaure; oferecer orientações psicossociojurídicas e encaminhamentos, quando necessários; contribuir para o processo de formação ética, técnica e profissional dos alunos e para o desenvolvimento de pesquisas sobre o tema. Ademais, tem como fundamentação teórica o estudo das questões relacionadas ao gênero, com o objetivo de compreender a complexidade da violência direcionada a mulher e a desigualdade entre o que é atribuído à mulher e ao homem. Neste sentido, cabe mencionar a definição de Saffioti (2001, p. 129): "O termo gênero indica rejeição ao determinismo biológico suposto no uso de palavras como sexo e evidencia que os papéis desempenhados por homens e mulheres são uma construção social". Além disso, dentre as formas de violência contra a mulher, encontra-se a violência doméstica caracterizada por ser toda e qualquer forma de agressão praticada e sofrida por pessoas que tenham ou já tenham tido laços familiares, sendo que estes se caracterizam tanto por laços afetivos entre si, como também por vínculos em razão de convivência próxima. Muitas vezes, a violência doméstica acarreta para a mulher um sentimento de impotência e vergonha, uma vez que seu agressor encontra-se dentro do próprio lar. Neste sentido, analisando a Lei Maria da Penha, observa-se que as ações previstas foram organizadas em medidas criminais para punir a violência, medidas protetivas para proteger a integridade física e os direitos das vítimas de violência e medidas preventivas e de educação que objetivam

impedir a ocorrência da violência e da discriminação baseada no gênero. No entanto, muitas mulheres ainda desconhecem a existência dessa lei ou não a usam em seu próprio benefício por diversos motivos. Assim, neste contexto, a proposta do referido projeto vem ao encontro das necessidades de uma demanda que, por muito tempo, a sociedade insistiu em não perceber. Por fim, na metodologia adotada para a execução do projeto constam: a) Cartilhas populares: serão elaboradas cartilhas para a divulgação e o esclarecimento dos direitos da mulher, utilizando linguagem de fácil acesso ao público-alvo; b) Oficinas: Promoção de oficinas para mulheres para a expressão de seus anseios, sua realidade, suas expectativas e a troca de experiências, visando, ao longo do tempo uma maior conscientização e empoderamento dessas mulheres. Há ainda a proposta de oficinas preventivas para crianças e adolescentes sobre a temática da violência doméstica em escolas do ensino fundamental e médio; (c) Orientações psicossociojurídicas e encaminhamentos, com a finalidade de possibilitar o acesso efetivo a mecanismos de garantia e consolidação da cidadania; d) Interdisciplinaridade: este projeto é cunhado na integração entre as áreas de Direito, Serviço Social e Psicologia, com o intuito de abordar a temática de maneira mais abrangente possível.

* Bolsista PROEX

Cód. 10049

AS ARTES PLÁSTICAS COMO EXPRESSÃO DO MUNDO INTERNO

FREITAS, Lucas Gomes

MARAN, Maria Luísa Casillo Jardim

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Desde a pré-história, o homem sempre criou elementos que o ajudassem a superar as suas necessidades e a vencer desafios. Existem produções do homem que representam os seus sentimentos, algo que a utilidade pública muitas vezes não consegue questionar, somente considera sua beleza, são as obras de arte. A arte se encontra relacionada à cultura dos mais diversos povos existentes. Desde os primórdios da humanidade ela atravessa os tempos, criando o passado e recriando o presente. Ela está presente a nossa volta e com ela compomos a história de uma sociedade, sendo uma necessidade do homem de comunicar e refletir sobre as questões sociais e culturais na sociedade. Nesse sentido, o presente trabalho pretende conhecer o universo artístico sob a ótica da expressão, de sentimentos dos artistas às suas obras, e sentimento causado aqueles que estão apreciando. Serão convidados a participar da pesquisa três artistas plásticos, que possuem mais de dez anos de dedicação ao mundo das artes do município de Franca-SP. As informações serão coletadas através de uma entrevista semiestruturada. Os dados da entrevista serão analisados qualitativamente, buscando-se uma inter-relação com o referencial teórico da área, que discute a vivência dos artistas, e o potencial que se tem a expressão do mundo interno, através das obras.

Cód. 10111

AS AÇÕES FLEXIBILIZADORAS SOB O RECEITUÁRIO NEOLIBERAL: uma reflexão em torno do desmonte das políticas sociais e os impactos para a classe trabalhadora

*VALE, Bianca Barbosa do**

LOURENÇO, Edvania Angela de Souza

BEDO, Larissa Cristina

SANTOS, Élica Batista dos

SILVA, Tahina Tatila da

Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" UNESP - Franca/SP

O trabalho apresentado é fruto de uma reflexão teórica acerca do conjunto de ações de cunho flexibilizador sob a perspectiva neoliberal e seus rebatimentos no âmbito das políticas sociais e para com a classe-que-vive-do-trabalho . Entende-se que a organização do trabalho sob o modo de produção capitalista possui em seu cerne um alto nível de exploração que tem como finalidade promover o processo de acumulação e extração de mais-valia em detrimento daqueles que vendem sua força de trabalho. Essa reflexão tem como objetivo estudar as mudanças no mundo do trabalho, com vistas a compreender os respectivos impactos nos direitos sociais e entender porque há uma valorização da área econômica em detrimento do social na atual sociabilidade. Estes que por sua vez foram historicamente conquistados pela classe trabalhadora através de movimentos e lutas, vêm sofrendo com as ações de austeridade e derruição de direitos. Trata-se de um estudo bibliográfico sob uma perspectiva crítica, por isso, optou-se pelo método materialista histórico dialético, a fim de conceber tais reflexões em uma ótica da totalidade, ou seja, apesar de realizar um recorte para aprofundamento do tema em foco, pretende-se também fazer um breve resgate histórico. Assim alguns elementos fazem-se necessários para compreender a disseminação do receituário neoliberal como a organização do trabalho sob a ótica do capital, os modelos produtivos, a adoção de métodos de tecnologia e gestão que marcam o processo de flexibilização, terceirização da produção e do trabalho, o processo de reestruturação produtiva subjacente as ações de viés neoliberal e ao desmonte das políticas públicas sociais.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10015

AS CONFIGURAÇÕES VINCULARES DE CRIANÇAS DE UMA ESCOLA PÚBLICA

*SANTOS, Bettina Menezes dos**
RIBEIRO, Daniela de Figueiredo
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

A presente pesquisa busca investigar os vínculos afetivos de crianças de 5 a 12 anos que estudam em uma escola pública municipal. Na literatura verifica-se que a constituição dos vínculos influencia na maneira como a criança reage ao meio social, e que os vínculos afetivos da criança podem ser agentes inibidores ou potencializadores da aprendizagem, sendo, portanto, a formação de vínculos essencial para a vida das crianças. Trata-se de uma pesquisa qualitativa, realizada por meio de intervenções grupais efetuadas em um estágio em psicologia escolar. Foram investigados três eixos temáticos: eu no mundo, eu na escola, eu na família. As sessões grupais foram realizadas por estagiários do quarto ano de psicologia, na abordagem psicodramática. Foram atendidas 35 crianças, divididas por faixa etária, em 6 grupos. A escolha das crianças se deu por indicação da escola. Foram realizadas 10 sessões com cada grupo, que foram transcritas, e estão passando por uma análise de conteúdo. A análise parcial dos dados revela que as crianças mais novas trazem situações vinculares importantes principalmente com a família, havendo tanto vínculos de aceitação quanto de rejeição neste âmbito. As crianças mais velhas trazem de forma mais intensiva que as mais novas, temas relativos a vínculos na escola, mas que se mostraram essencialmente de rejeição. A mídia se mostrou um importante fator de vinculação das crianças com o mundo. Com o passar das intervenções observou-se o desenvolvimento de vínculos com a Natureza e com o grupo. Estes parecem ter se constituído, no decorrer do processo, como importantes referências identitárias para as crianças.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10100

AS DIVERSIDADES NO CONTEXTO ESCOLAR: CONFLITOS QUE IMPEDEM O DESENVOLVIMENTOS HUMANO E SOCIAL? : um breve estudo qualitativo

*BITAR NETO, Carlos Roberto**
OLIVEIRA, Sheila Fernandes Pimenta e
Centro Universitario Municipal de Franca

Cada vez mais, observam-se casos de violência, em contextos escolares, decorrentes de desrespeito às diversidades racial, social, religiosa, etária, dentre outras. O fato está em descompasso com o que foi planejado por Delors et al (2000), como proposta para uma educação mais humana e harmoniosa. Nesse sentido, o objetivo geral da pesquisa é discutir concepções teóricas sobre diversidades no contexto escolar, para verificar os conflitos que restringem os desenvolvimentos humano e social. Por meio de

uma sustentação de dados, obtida em Jacobo (2015), sobre a violência no Brasil, inicialmente, será realizada uma pesquisa bibliográfica acerca da teoria sobre educação inclusiva, como forma de observar como conflitos relacionados à violência têm interpelado a escola. Em seguida, será feito um estudo sobre os tipos de diversidades e como estas têm sido recepcionadas nas escolas no Brasil. Nesse sentido, serão apresentados números de casos sobre violência, os tipos de violência, inclusão e diversidades, em especial, dentro das escolas. Em um momento seguinte, será realizada uma pesquisa de campo, a fim de ouvir as comunidades escolares, através de entrevistas. Por fim, será realizada uma análise de abordagem qualitativa, para verificar como os conflitos de relações constituem o contexto escolar e as novas formas de convivência entre os estudantes. Estudo em desenvolvimento.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10090

**AS REPRESENTAÇÕES DO RÉU NO TRIBUNAL DO JÚRI DO INTERIOR:
Etnografias de Franca e Ribeirão Preto**

*GENTILE, José Arthur Fernandes**

BRAGA, Ana Gabriela Mendes

Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" – UNESP

A análise do lugar do réu no sistema de justiça criminal, propondo-se a refletir em que medida ele atua enquanto sujeito das práticas e rituais penais (em que momentos lhe é permitido falar, desde que lugar, com que trajes, como é nomeado, entre outros), é o que se pretende analisar com a presente pesquisa. Será discutida a participação do réu no espaço da justiça, em especial em uma seção de julgamento do Júri, cujo caráter ritual e teatral amplifica o jogo de cena. Partir-se-á da hipótese de que no tribunal de Júri brasileiro, e no processo criminal de forma geral, o acusado é um protagonista-figurante, sem voz. A segunda hipótese será a de que as representações do acusado no Júri variam de acordo com suas características individuais, tal como cor, gênero, classe social, e, de sua situação jurídica: quem o defende (defensoria pública, advogado dativo ou advogado constituído), se tem envolvimento anterior com o sistema de justiça, se está preso provisoriamente. A presente pesquisa se inspira na já clássica análise de Ana Lúcia Pastore Schritzmeyer acerca do Júri, especialmente na obra *Jogo, Ritual e Teatro: um estudo antropológico do Tribunal de Júri* (2013) e no artigo *Etnografia dissonante dos Tribunais do Júri* (2007). Ademais, serão utilizadas como alicerce teórico da presente pesquisa as produções do jurista e antropólogo francês Antoine Garapon, em especial a obra: *Bem julgar: ensaio sobre o ritual judiciário* (1999), as já consagradas ideias de Michel Foucault, especialmente as presentes nas obras *“As verdades e as formas jurídicas”*, no dossiê *“Eu, Pierre Rivière que degolei minha mãe, minha irmã e meu irmão”*, ambas de 1973, bem como as concepções de campo jurídico do sociólogo francês Pierre Bourdieu, presentes em sua obra *“La economía de los bienes simbólicos”*. A metodologia aplicada ao presente trabalho será inicialmente de

cunho teórico-dedutivo, constando de revisão teórica da literatura acerca do ritual judiciário, da construção da figura do réu e, em seguida, partirá para o estudo de campo, de abordagem qualitativa no qual se utilizará o método etnográfico. A metodologia qualitativa tenta capturar a vida social tal como experimentada pelos participantes, e não se limita às hipóteses pré-formuladas pelo pesquisador ou às categorias analíticas por ele criadas. Já a escolha pela etnografia, dentro da abordagem qualitativa, se deu por ser um método que permite apreender o campo além das palavras, observar minúcias e sutilezas da realidade observada. Na dinâmica do júri, as personagens, os silêncios, as ausências, os gestos, as lágrimas, tom de voz, vestimentas, público comunicam mais do que os discursos jurídicos. Além da análise mais geral do julgamento, de forma a atentar às especificidades de cada sessão, identificar-se-ão algumas variáveis do acusado, conforme supracitado. Para uniformizar a produção de dados acerca dessas categorias será elaborada ficha, a fim de traçar algumas diretrizes comuns para as observações individuais do pesquisador nas diferentes sessões do Júri e serão comparadas as variáveis específicas com as observações etnográficas mais gerais. Etnografar-se-ão sessões do Tribunal do Júri das cidades paulistas de Franca e Ribeirão Preto.

* **Bolsista ICSB - PROPe/UNESP**

Cód. 10105

AS REPRESENTAÇÕES NO CONAR DA CAMPANHA "TODA MULHER É UMA DIVA E TODO HOMEM É DIVAGAR [DEVAGAR]" DA MARCA BOMBRIL

*PAULA, Matheus Souza de
BORGES, Donaldo de Assis
SILVEIRA, Luís Fernando Costa Veiga da
Faculdade de Direito de Franca*

Em nosso artigo avaliaremos a campanha "TODA MULHER É UMA DIVA E TODO HOMEM É DIVAGAR [DEVAGAR]" da marca Bombril e também das representações que foram apresentadas no CONAR em relação a esta. O objetivo deste artigo é mostrar, dentro da realidade brasileira, como as representações e as publicidades, reforçam os estereótipos das figuras feminina e masculina no trabalho doméstico. Por meio de pesquisas, serão mostrados dados de como as pessoas que se sentiram ofendidas no que foi representado pelas garotas-propagandas da campanha.

Cód. 10014

**BIOÉTICA E REPRODUÇÃO HUMANA ASSISTIDA: Os dilemas encontrados frente
as diretrizes éticas atuais na região de Franca-SP**

*PERDUCA, Rafaella Gregori**
FREITAS, Frederico Alonsa Sabino de
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O avanço tecnológico no campo da medicina possibilitou a devolução da fertilidade a mulheres que postergam a maternidade, através de métodos não convencionais, mas trouxe também inúmeros dilemas éticos, de saúde e reflexões sobre a importância de haver normas jurídicas que orientem estas questões. Atualmente, os profissionais relacionados com essa tecnologia devem respeitar a autonomia e o direito reprodutivo dos casais (beneficência), bem como não desrespeitar o embrião e preocupar-se com os interesses da criança (não maleficência). A abrangência da resolução do Conselho Federal de Medicina nº 2.121 /2015 não supre a falta de regulamentação legal, bioética e jurídica, da reprodução humana assistida (RHA) no Brasil, uma vez que é apenas uma normatização com função de regular a ética e não a legalidade jurídica da conduta do profissional, ou dos procedimentos que realiza. No Legislativo Brasileiro, enquanto Projetos de Lei não são aceitos, a regulação da atividade já exercida de forma significativa, permite a exposição constante do profissional da área, a dilemas éticos. Sob este prisma, o presente projeto visa abordar os diretores técnicos de centros de reprodução humana, da região de Franca e Ribeirão Preto, através de questionários, sobre temas bioéticos mais relevantes, aos quais os referidos serviços são expostos, permitindo assim posterior discussão à luz das diretrizes éticas atuais. Os procedimentos éticos para aplicação dos questionários serão devidamente submetidos à apreciação do COMEP – Comitê de Ética em Pesquisa do Uni-FACEF.

* **Bolsista CREMESP - Centro de Bioética**

Cód. 10082

CAMINHOS PARA UMA EDUCAÇÃO SOCIOAMBIENTAL NO BRASIL

VILELA, Cairo
FONSECA, Genaro Alvarenga
Unesp Franca

Vários são os desafios impostos à implantação da Educação Ambiental nas escolas brasileiras, seja ela aplicada ao currículo enquanto uma disciplina específica ou apenas enquanto um aglomerado de conteúdos interdisciplinares tratados separadamente pelas diversas áreas que compõem os temas ecológicos, a saber, a Geografia e as Ciências Naturais, dentre as quais, a que mais se destaca é a Biologia. De acordo com Isabel Cristina de Moura Carvalho, autora com a qual o presente artigo dialoga, um dos maiores desafios de ordem epistemológica para a efetiva implantação de uma

Educação Ambiental diz respeito à perpetuação de uma concepção errônea sobre o lugar da natureza na teia de suas relações com a sociedade humana: a concepção naturalista da natureza. Ainda de acordo com Isabel Carvalho, o ideário naturalista entende a natureza como um todo autônomo e autorregulável, do qual o ser humano surge tal como um parasita, idéia esta que ressalta um antagonismo pouco sadio entre sociedade e ambiente. O resultado de tal concepção é a idéia de que a natureza deva ser preservada da interferência humana, noção equivocada que despreza o caráter social das relações históricas e culturais do homem com o meio que o gestou. Com efeito, cada sociedade estabeleceu relações distintas com o ambiente em seu entorno, constituindo um saber acumulado riquíssimo e plural, o qual é desprezado quando uma disciplina ambiental se preocupa apenas com o horizonte dos conceitos físicos e biológicos da natureza. Contudo, o presente trabalho não se limita a expor questões de ordem técnica e epistemológica da Educação Ambiental, apenas. Ao contrário, nosso objetivo está centrado na busca por argumentos favoráveis à construção de uma educação socioambiental, isto é, uma educação ambiental que dialogue com questões sociais, que abranjam o caráter histórico, político, jurídico, ético e estético da relação sociedade-ambiente. Os caminhos para tal finalidade serão expostos mediante a análise de duas dimensões da Educação Ambiental enquanto prática de ensino: a dimensão didática e a dimensão curricular. Esses dois níveis em que propomos centrar nossa análise possibilitam um novo recorte de conteúdos, bem como novas metodologias de expô-los, tendo em vista a fundamentação teórica acima exposta, a qual nos leva a redimensionar o cerne da Educação Ambiental para além das fronteiras do naturalismo e enquadrando-o sob um novo conceito norteador: a noção de sociobiodiversidade.

Cód. 10114**COMPREENSÃO DA ATUAÇÃO DOS PROFESSORES NO BRASIL E NA ESPANHA**

*AQUINO, Laiane Pereira de
OLIVEIRA, Paulo de Tarso
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

Este trabalho tem como objetivo a compreensão da atuação dos professores no Brasil e na Espanha, visto que essa profissão é uma das principais chave do futuro. Esses países apresentam características próprias relacionadas à formação dos docentes, remuneração e valorização dos mesmos. O Brasil apresenta diversos dilemas em relação ao sistema educacional e questionamentos sobre a baixa remuneração e valorização destes profissionais. A Espanha, tem buscado maneiras para mudanças e melhorias na qualidade de ensino, porém não apresenta graves questões sobre baixa remuneração ou desvalorização dos professores. Serão inclusos nessa pesquisa professores do ensino fundamental no Brasil e ensino primário e secundário na Espanha. A análise para compreensão da atuação dos docentes será realizada através de entrevistas semi-dirigida.

Cód. 10103

CONTABILIDADE INTERNACIONAL: queda de fronteiras e o avanço do profissional contábil

*PUGLIESI, Amanda Cristina Torralbo**

MERCURI, Marcia Roberta

ALMEIDA, Lais Lima de

AMARAL, Patricia Sandri

SMITH, Marinês Santana Justo

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

A contabilidade internacional surgiu com a necessidade de harmonizar os padrões de contabilidade entre os países com o objetivo de concretizar a contabilidade como linguagem de negócios, independente da posição geográfica das empresas e investidores. A adoção das normas internacionais, por mais de 130 países, inclusive pelo Brasil, insere ao contexto econômico um grande avanço da credibilidade e transparência das Demonstrações Contábeis para tomada de decisões dos diversos stakeholders espalhados globalmente. No Brasil, a adoção foi concretizada pela emissão dos CPCs equivalentes às normas internacionais respondendo aos vários aspectos contábeis necessários à gestão, principalmente, de grandes empresas. Para tanto o profissional contábil deve estar preparado para suprir a demanda do mercado. Os cursos de Ciências Contábeis devem estar com seus planos pedagógicos atualizados para atender o mercado com profissionais preparados e engrandecer o papel da contabilidade. Diante deste contexto, busca-se conhecer a dinâmica dos cursos de Ciências Contábeis frente a quase uma década da adoção das normas internacionais de contabilidade no Brasil em relação à demanda do mercado. Para atingir o objetivo do estudo, tem-se como objetivos específicos: apontar e refletir os conhecimentos nas áreas que mais tiveram a necessidade de adequação às normas internacionais; averiguar como estes conhecimentos estão sendo discutidos pelos Cursos de Ciências Contábeis para a formação do discente de acordo com exigências do mercado de trabalho; analisar as disciplinas que podem abranger conteúdos da Contabilidade Internacional e apontar a qualificação que o mercado de trabalho procura e espera de um profissional na área da Contabilidade Internacional. A metodologia deste trabalho tende a ser bibliográfica e documental, pois todas as informações sobre as IES serão retiradas de seus respectivos sites. Serão feitas análises das grades curriculares das IES que foram selecionadas para a pesquisa. As análises partirão de disciplinas que tenham como conteúdo a contabilidade internacional em contrapartida o conhecimento necessário que o mercado de trabalho exige retirados de noticiários e pesquisas na internet. O presente trabalho está estruturado em quatro seções. Primeiramente é apresentada a história e evolução da contabilidade até a adoção das Normas Internacionais com destaque para as principais alterações na contabilidade brasileira. Em seguida é dada atenção a relevância da contabilidade internacional nas IES como disciplina ou mesmo como parte de outra disciplina, para tanto são apresentadas as análises das matrizes curriculares de quatro IES: municipal, estadual,

federal e privada. A partir da discussão dos assuntos abordados foi possível conhecer a dinâmica dos cursos de Ciências Contábeis frente a adoção das Normas Internacionais de Contabilidade.

* **Bolsista IC Uni-FACEF**

Cód. 10044

CRÍTICA À CISÃO MENTE E CORPO: Uma compreensão das relações entre corpo, saúde e doença

*ALVES, Ana Carolina de Freitas
ALVES, Maria Cherubina de Lima
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

Atualmente um assunto que vem sendo muito abordado é a fragmentação do corpo e mente, a forma como são tratadas as doenças e o significado de saúde. Então para buscar um novo pensamento é importante saber como os antecessores dos povos ocidentais contemporâneos levavam suas vidas, o momento histórico no qual eles estavam vivendo, o que eles pensavam sobre a doença, como eles se tratavam, fazendo assim um levantamento que sirva de meio para uma crítica que construa um novo modo de agir e pensar. Tendo como público-alvo deste levantamento bibliográfico os homens ocidentais primitivos, e seus sucessores, focando em partes como aspectos do funcionamento científico, social, pensando em como eram as condições de vida na época, os pensamentos, crenças e os processos de cura. Neste trabalho então veremos os povos primitivos e suas crenças em divindades provindas da natureza, seu modo de cura através dos xamãs, os povos que sucederam a esta civilização como, por exemplos, os gregos com Platão e Hipócrates, o modelo cartesiano que enfatiza a cisão mente e corpo no final do século XVIII, o modelo romântico onde “[...] o estado de saúde é atribuído a interação de diferentes fatores” (RAMOS, 2006, p. 29), o final do século XIX que tem como marco o reducionismo e a crítica de um modelo que integra o homem, e conceitos que nos levam do homem moderno ao contemporâneo e seus pensamentos. E através desse entendimento histórico uma crítica aos modelos que reduzem o homem a fragmentos que podem ser estudados separadamente.

Cód. 10009

CSS - Um modelo de entidade sustentável para as demais organizações

OLIVEIRA, Leslie Aparecida
MACHADO NETO, Alfredo José
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

O objetivo do presente trabalho é apresentar de forma clara como as empresas, sendo elas pequenas ou grandes, podem inserir o desenvolvimento sustentável como um

propósito de competitividade e sobrevivência no mercado, através da organização dos princípios sustentáveis para alguns tipos de agronegócios, baseado nas aplicações dos modelos apresentados pelo Centro Sebrae de Sustentabilidade (CSS). A proposta do presente trabalho será alertar o quanto a aplicação da sustentabilidade tem importância para o crescimento da organização que a utiliza e para a manutenção deste planeta. As pesquisas das quais foram adotadas são: a teórica, no qual apresenta os conceitos que abrangem a sustentabilidade; a descritiva levantada pela autora com sua visita técnica ao CSS (Cuiabá- MT); a qualitativa, ao preocupar-se com o aprofundamento do tema escolhido; a exploratória, que permite o conhecimento amplo entre a pesquisadora e o tema de sua autoria que é pouco explorado; e a pesquisa de campo. A utilização da coleta de dados (questionários elaborados pela autora) como modelo da entidade sustentável CSS, além do conhecimento do conceito de sustentabilidade para os pequenos negócios, ela apresenta em seu prédio práticas sustentáveis que podem ser inseridos em qualquer porte de empresa deste país. Todo esse plano apresentado trará resultados positivos, além de mostrar as demais empresas como esse método de adoção do desenvolvimento sustentável é de extrema importância e influenciará para a melhoria do seu lado interno e externo no mercado, como uma visão diferencial.

* **Bolsista IC Uni-FACEF**

Cód. 10030

CÁLCULO DAS CONSTANTES DE FEIGENBAUM EM ALGUNS MAPAS CAÓTICOS

*MELO, Wesley Alves de
SILVA FILHO, Antônio Carlos da
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

Existem muitas constantes fundamentais na natureza. Entre estas, podemos citar os números “ π ” e “ e ”, por exemplo, além de algumas constantes fundamentais da física, como a Constante de Estrutura Fina e a Constante de Planck, ambas relacionadas à Mecânica Quântica. No caso do presente trabalho, a fundamentação começa na década de 70 do século passado, quando um cientista que estava fazendo pós-doutorado em Los Alamos, nos Estados Unidos (onde foi desenvolvida a bomba atômica), Mitchell Feigenbaum, encontrou pelo menos duas novas constantes da natureza. Estas constantes aparecem em alguns sistemas caóticos e estão relacionadas a uma das rotas para o Caos Determinista, que é a Rota da Bifurcação de Períodos. As bifurcações acontecem quando a dinâmica do sistema é alterada: por exemplo, quando o sistema passa de um atrator de período “1” para um atrator de período “2”. O objetivo deste trabalho foi o de determinar os valores das duas constantes de Feigenbaum com uma precisão de várias casas decimais para dois mapeamentos que exibem dinâmica caótica: o Mapa Logístico e o Mapa Senoidal. A metodologia consiste em uma exploração computacional dos valores das bifurcações de período num diagrama de bifurcações a partir dos Mapas Caóticos Deterministas considerados aqui.

Cód. 10031

DEPRESSÃO PÓS-PARTO: o sofrimento da mãe perante o bebê

*VERONEZ, Gabriela Moscardini
BOMFIM, Irma Helena Ferreira Benate
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

A depressão é uma doença que vem ganhando um espaço abrangente ao longo da história, no que diz respeito a diagnósticos de distúrbios afetivos, onde há presença de tristeza profunda, sentimentos de dor, baixa auto-estima, fadiga, dificuldade em se concentrar ou tomar decisões, além de distúrbios do sono e do apetite, sendo apresentada de forma variada a cada indivíduo. Fatores psicológicos e sociais são considerados conseqüências e não as causas da depressão. A questão do gênero também tem relevância quando se trata de depressão, onde a doença tem maior incidência em mulheres, iniciada na fase da adolescência e se estendendo ao longo da vida. Algumas mulheres apresentam grande disfunção emocional principalmente após o nascimento de um bebê, ocorrendo alguns sintomas depressivos. Segundo Kaplan e Sadock (1990), entre 20% e 40% das mulheres têm sido evidenciada uma perturbação emocional ou uma disfunção cognitiva no período pós-parto. Sendo assim, quais seriam as implicações no desenvolvimento do bebê devido a essas disfunções da mãe? A partir disso, a presente pesquisa tem como objetivo abordar a depressão pós-parto em mulheres e sua influência nos primeiros meses de vida da criança, enfatizando a díade mãe-bebê. Neste trabalho será utilizado o método qualitativo, com enfoque teórico na visão psicanalítica e outros autores que abordaram sobre o tema. A população de amostra será composta por cinco puérperas, que buscaram atendimento no serviço do Ambulatório de Gestaçao de Alto Risco. A análise será através de uma entrevista semi-dirigida, a fim de abordar o sofrimento da mãe perante o bebê, devido à depressão pós-parto. Tal estudo então poderá possibilitar a ampliação do entendimento das dimensões psicológicas, conscientes ou inconscientes dessas cinco mulheres.

Cód. 10023

DIÁLOGOS ENTRE TEXTOS: permanência da voz de um certo “velho de aspecto venerando”

*MOREIRA, Ana Elisa Spereta
FALEIROS, Monica de Oliveira
JONAS, Lays Simões
BIGI, Larissa Bastianini
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

Este trabalho tem por finalidade apresentar o projeto de pesquisa desenvolvido ao longo deste ano de 2016, cujo objetivo é apresentar uma leitura comparativa entre o Episódio do Velho do Restelo, de Luís de Camões e os poemas “O homem; as viagens”

e “Fala do Velho do Restelo ao astronauta”, de Carlos Drummond de Andrade e José Saramago, respectivamente, bem como passagens do romance Memorial do Convento, também de Saramago, a partir de suas relações intertextuais, interdiscursivas e paródicas. Luís Vaz de Camões narra, em sua obra Os Lusíadas, no canto IV, a saída das naus e a despedida no Porto de Belém, na praia do Restelo, de mulheres, crianças e velhos. Em meio à multidão, um velho de voz firme faz um discurso que se opõe às grandes navegações e tece uma dura crítica à atitude dos homens que, para ele, são movidos pela “vã cobiça” e pela vaidade. Deste modo, a voz do velho do Restelo tornou-se representativa da dissidência, uma vez que é a voz que se opõe aquilo que a maioria das pessoas acredita ser o certo ou o ideal a se cumprir; a fala dessa personagem mostra os fatos vistos como grandiosos e imprescindíveis de forma lúcida e consequente, de forma a colocar em evidência o preço que os fracos e humildes pagam, iludidos pela sede de poder e dinheiro dos poderosos. O que foi abordado no episódio do Velho do Restelo, esses sentidos emblemáticos, inspirou outros escritores, dentre os quais destacamos Carlos Drummond de Andrade e José Saramago, que escrevem sobre a busca de novos horizontes e domínios, ou seja, escreveram sobre o mesmo tema, figurado de forma diferente. Assim, o corpus desta pesquisa compõe-se do Episódio do Velho do Restelo, de Luís Vaz de Camões, do poema “O homem: e as viagens,” de Carlos Drummond de Andrade publicado no livro As impurezas do branco e do poema “Fala do Velho do Restelo ao astronauta” que faz parte do livro Os poemas possíveis, e, ainda, de passagens do romance Memorial do Convento, ambos de José Saramago. Todos os textos possuem uma ligação com O Velho do Restelo, porém Saramago, no Memorial, estabelece essa relação por meio de uma paródia. Esta pesquisa, de caráter bibliográfico, será fundamentada teoricamente por meio dos estudos de Fiorin (2003) e de Fávero (2003), acerca das relações dialógicas inerentes ao discurso literário, segundo o filósofo russo Mikail Bakhtin, definidas como intertextualidade, interdiscursividade e paródia. Para o estudo sobre os autores, nossas fontes serão Berardinelli (2000), Teixeira (2001) e Moisés (2004), para tratar do texto camoniano; para o estudo sobre Drummond, utilizaremos Candido (2004) e Vilaça (2006); além disso, Linhares Filho (1999), Sant’anna (2000), Santos (2004), para abordar a obra de José Saramago.

Cód. 10057**DUOLINGO: an aid in the teaching learning process**

*MONTANHERI, Luciana Souza
FALEIROS, Márcia Helena Venâncio
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

The globalization has dominated the world. Due to The United States economic and cultural influence around the world, English has become the language people use in international conferences, tourist attractions, etc. Therefore, people around the globe are willing to learn English as it has been required for job interviews, academics

purposes, among other reasons. To follow and be part of the global revolution, people have to speak English, consequently, the English teaching-learning is vital nowadays as stated by Lacoste (2005). When we think about the teaching-learning process we keep in mind learning preferences and among them technology, especially Internet is what counts more. Technology has evolved significantly over the years and it has been inserted in the English teaching as a motivational tool, which makes the learning process more attractive and even fun. Computers are a great source of technology in the language teaching, it can be used for many reasons such as: searching the internet, watching videos, playing educational games, etc. The most useful tool students access when using the computer is the internet. There is no doubt it is really useful in the teaching-learning process, once students are able to access many books, dictionaries, as well as websites that are especially created for the English learning. It can be used not only by the teachers but also by students. Technology motivates students and motivation is also a very important factor in the language learning process, what helps the students want to learn, dedicate and succeed in the process. The English teaching has been through many methods and approaches during the years. The Grammar Translation Method before called as the Classical Method and also the CALL (Computer Assisted Language Learning) are very similar to the platform we are going to analyze. Duolingo is a totally free website for language learning. It works like a game, the user accumulates points every module that is advanced and is also able to translate sentences sent by the website contributors. It is an addicting and fun way to learn and totally relaxing. This platform can be used anywhere, through the website and also the app that is very simple to download. A questionnaire was given to users to analyze Duolingo effectiveness. The platform is indeed supporting the learning process, although it focuses on the grammar and the sentences translation, with less emphasis on speech. However, as the questionnaire answers have shown, the Duolingo platform is very motivating. The platform can be used as a supplementary material. Besides going to a regular school, students can also do the Duolingo lessons at home to improve their English skills and feel stimulated, as it is a fun and challenging way to learn. The research was based in authors such as Harmer (2004), Brown (2001), Dudeney; Hockly (2008) and others.

Cód. 10115

EDUCAÇÃO FINANCEIRA: um estudo sobre o endividamento de jovens universitários e seus conhecimentos em finanças pessoais

*ARRUDA, Cairo Freitas
ALVES, André Luis Centofante
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

O objetivo principal do presente artigo é efetuar um estudo com os alunos do curso de Administração do Uni-FACEF - Centro Universitário de Franca, buscando conhecer a compreensão dos mesmos a respeito dos conhecimentos sobre finanças pessoais e

suas possíveis causas de endividamento pessoal, ressaltando a importância da Educação Financeira desde o ensino fundamental, e o quanto esse conhecimento pode fazer falta para os jovens quando entram na idade adulta. Trata-se de tema relevante também para toda pessoa que busque conhecimento no assunto, e tem a necessidade de utilizar serviços financeiros. Trata-se de um estudo bibliográfico, descritivo, explicativo, explorativo e de campo com alunos do primeiro semestre do curso de Administração de Empresas do Uni-FACEF, que deverão responder a questionário com dados a serem avaliados de forma quantitativa. É imprescindível o estudo deste tema, pois tudo o que gira entorno do jovem tem relação com algum tipo de intervenção financeira, desde a compra de um simples sorvete até a aquisição de um cartão de crédito, ou a necessidade de utilização de um cheque especial, e, de certa forma, até com a explosão do consumismo, disseminação do conteúdo por parte da mídia e liberação facilitada do crédito pelas instituições financeiras que abrange, hoje, todas as classes sociais. Quando se aborda o tema Educação Financeira, trata-se de prover o conhecimento mínimo para que possam ser facilitadas as tomadas de decisões do dia a dia, além de minimizar as chances de endividamento por planejamento errado, ou por falta de compreensão acerca do assunto.

Cód. 10133

EH, CARVOERO!: sequência didática das atividades do poema "Meninos Carvoeiros", de Manuel Bandeira

*RICARDO, Ariane Guimarães**

SILVA, Bianca Faleiros da

MARQUES, Camila de Sousa

CAMPOS-TOSCANO, Ana Lúcia Furquim

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Este trabalho tem por objetivo apresentar a sequência didática sobre as atividades elaboradas para leitura do poema "Meninos Carvoeiros", presente na obra Ritmo Dissoluto, de Manuel Bandeira, desenvolvida com os alunos de sétimos e oitavos anos do Ensino Fundamental das escolas estaduais atendidas pelo PIBID/CAPES-Uni-FACEF. O propósito desta atividade é trabalhar o tema "criança", a partir do olhar sensível do autor em relação ao cotidiano e às questões sociais explícitas no poema, como o trabalho infantil e, por consequência, a perda da infância. A renovação estética da época é abordada de acordo com o nível de escolaridade dos alunos para que se torne possível a compreensão dos recursos linguísticos empregados neste poema. Desse modo, como referencial teórico, adotamos os estudos de Moura (2001), Campos (1992) e Mello e Souza (1993), no que se refere às obras de Manuel Bandeira, em especial, Ritmo Dissoluto. Questões sociais, como a incidência do trabalho infantil e as leis que vigoram em proteção à criança e ao adolescente também serão apresentadas e discutidas pelo grupo em um momento de reflexão para a execução das posteriores atividades e produção de texto individual com enfoque sobre o tema trabalho infantil.

* **Bolsista PIBID Uni-FACEF**

Cód. 10077

EMPREENDEDORISMO SOCIAL: um estudo de caso sobre Muhammad Yunus e a criação do Grameen Bank

*MUNHOZ, Mariana Junqueira
ALVES, André Luis Centofante
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

No mundo moderno, é inegável o aumento dos problemas sociais, econômicos e ambientais. Neste cenário, o empreendedorismo social, desenvolvido pelos atores sociais, apresenta-se como importante instrumento na solução dessas questões. O presente artigo tem como objetivo principal conhecer e analisar o empreendedorismo social, apresentando como estudo de caso o empreendedor Muhammad Yunus e o Grameen Bank, banco de microcrédito direcionado à resolução dos problemas sociais, em especial na redução dos índices de pobreza em Bangladesh. Para tanto, foi utilizado um conjunto metodológico partindo da pesquisa bibliográfica para fins de levantamento do referencial teórico, bem como o estudo de caso como estratégia de pesquisa. Com a análise de dados do caso foi possível perceber a importância do empreendedorismo social para o crescimento econômico e desenvolvimento social de determinada comunidade. Finalmente, é necessário esclarecer que se trata de pesquisa em andamento, que será concluída com a apresentação de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) no ano de 2016.

Cód. 10076

ENTRE O LIRISMO E O DRAMA: uma leitura de “um cadáver de poeta” em lira dos vinte anos de Álvares de Azevedo

*CAVALCANTE, Ana Rita Coelho
GUAGNELI, Julia de Andrade
GADINI, Lauany Stefani
FALEIROS, Monica de Oliveira
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

O objetivo deste trabalho é apresentar o projeto de pesquisa desenvolvido ao longo deste ano de 2016, em que se pretende abordar aspectos teóricos e estruturais do poema “Um cadáver de poeta”, de Álvares de Azevedo, pertencente ao livro Lira dos Vinte Anos. A originalidade e a irreverência deste autor despertou o interesse para a realização do projeto, pois rompe paradigmas se pensarmos no que geralmente se entende por Romantismo na Literatura Brasileira. Esse autor faz parte da segunda geração romântica, que se caracteriza pelo individualismo, pelo egocentrismo, pelo negativismo, pela dúvida, pela desilusão, pelo tédio e por sentimentos relacionados à fuga da realidade e a representação das mulheres sonhadas, além da exaltação da morte. A Lira dos Vinte Anos é o trabalho mais conhecido de Álvares de Azevedo. A

obra é dividida em três partes, sendo que a primeira e a segunda partes contêm um prefácio e, na terceira parte, os poemas são mais voltados aos modelos da primeira parte. Essa divisão configura as duas faces da poética de Azevedo: uma sonhadora e idealista, e a outra marcada por traços da descrença, da desilusão expressas por meio da ironia e da paródia. O nosso trabalho faz um estudo mais específico da segunda parte da Lira, em que a poesia é mais prosaica e estabelece o confronto entre o ideal e o real. Além disso, ridiculariza e questiona o mundo rotineiro burguês. Nesse contexto, “Um cadáver de poeta”, corpus desta pesquisa, torna-se exemplar desta segunda parte da obra, pois revela a mistura de gêneros, a liberdade criadora que é marcada pela atitude crítica e irônica, estabelecendo diferenças entre “os poetas” colocando o “verdadeiro” e autêntico poeta romântico à margem. Este trabalho consiste em uma pesquisa bibliográfica feita a partir de uma análise da estrutura do poema, bem como de um estudo sobre o autor e sua poética, observando como a sua obra dialoga com uma literatura que tinha o propósito de construir uma identidade nacional. Para realizar esta pesquisa, utilizamos os estudos de D’Onofrio (2004), sobre o Romantismo, além disso, as abordagens críticas feitas por Candido (2006), Bosi (2004) e Cunha (1998) sobre a obra de Álvares de Azevedo; para tratar da mistura de gêneros no período romântico, estudamos o prefácio de Cromwell, de Victor Hugo; além disso, a fim de fundamentar nossa análise do poema, utilizamos as propostas de Goldstein (2004) e Candido (2004).

Cód. 10058**ENTRE O “SÍTIO” E A CONTEMPORANEIDADE: um perfil do leitor lobatiano –
investigações preliminares***SILVA, Daniela Cristina da**HENCIZO, Franciely Godoi**FERRREIRA, Sarah Maria**IVAN, Maria Eloísa de Souza**Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

José Monteiro Lobato é umas das figuras responsáveis pelo lugar de destaque que hoje é ocupado pela literatura infantojuvenil brasileira. Apesar da vasta lista de profissões exercidas pelo escritor, advogado, fazendeiro, diplomata, empresário e tradutor, é do Monteiro Lobato criador d’ O Sítio do Picapau Amarelo que todos nós nos lembramos. Dentro do contexto da Literatura Brasileira, Lobato pertence ao Pré-Modernismo, momento que marca a transição entre o Simbolismo e o movimento Modernista Brasileiro. Autor de, no mínimo, três dezenas de livros, Lobato escreveu grande parte desta monumental obra dirigida ao público infantojuvenil. Emília, Pedrinho, Visconde de Sabugosa, Cuca, Saci Pererê, Dona Benta, Marquês de Rabicó e Narizinho são alguns dos personagens que povoam os escritos de Lobato e as lembranças de todos nós, extrapolando, em larga medida, o campo da escrita impressa, sendo adaptadas também para o teatro, a televisão e o cinema. Reinações de Narizinho (1931) foi sua

obra de estreia no cenário infantojuvenil. Este livro é uma coleção de histórias, as quais podem ser lidas no conjunto ou saboreadas uma a uma, como afirmam Camargos e Sacchetta (2008). Considerada uma obra antológica dentro do contexto lobatiano foi a escolhida para compor o corpus de nossa pesquisa. Contudo, ainda que seja feito um estudo da obra como um todo, privilegiamos a leitura interpretativa de dois contos, a saber, “O Sítio do Picapau Amarelo” e “O casamento de Narizinho”. Assim, diante do exposto, dizemos que o objetivo deste trabalho é apresentar as investigações preliminares do projeto de pesquisa de nosso artigo a ser concluído no quarto semestre letivo, acerca dos contos “O Sítio do Picapau Amarelo” e “O casamento de Narizinho”, da obra acima referenciada, destacando-se em que medida a literatura lobatiana, dirigida ao público infantojuvenil da contemporaneidade, ajuda na formação do leitor de iniciante a leitor crítico. Para tanto, apresentaremos, ainda que de modo sucinto, a evolução histórica do gênero infantojuvenil no contexto da Literatura Infantojuvenil Brasileira e Monteiro Lobato neste contexto. Também um estudo sobre a formação do leitor dentro desse contexto completa os nossos propósitos. A fim de alcançarmos o objetivo proposto e melhor compreendermos o discurso lobatiano e sua interação com o leitor nossa fundamentação teórica tem como base a leitura de textos teóricos e ensaísticos de autores como Ceccantini e Pereira (2008), Martha (2006), Lajolo e Ceccantini (2009); Bosi (1994); Lajolo e Zilberman (2004); Lajolo, (2003) e Carvalho (1992). Acrescentamos, ainda, que outras fontes poderão ser utilizadas, na medida em que iluminarem os propósitos desta pesquisa.

Cód. 10134

FAMÍLIA E ESCOLA NA FORMAÇÃO DO INDIVÍDUO: silenciados no mundo contemporâneo?: reflexões qualitativas

*SILVA, Bruna Cristina**
OLIVEIRA, Sheila Fernandes Pimenta e
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Esta pesquisa tem por objetivo analisar as entidades Escola e Família como constituintes do desenvolvimento humano e social para a trajetória da vida de um indivíduo, levando em conta a participação da família na constituição dos aspectos cognitivos e emocionais junto à escola, possibilitando a formação integral do ser. Optamos por estudar o compartilhamento de ações entre família e escola e o vínculo com a formação de cidadãos. Ambas são responsáveis pela orientação e construção de conhecimentos resultantes do intercâmbio de cultura, modificando formas de funcionamento da sociedade, de acordo com as expectativas de cada ambiente. Considerando a escola como uma instituição fundamental para o indivíduo e sua constituição, para o desenvolvimento da sociedade e da humanidade que não apenas reflete as transformações atuais, mas também tem que lidar com as diferentes demandas do mundo globalizado. Também contempla-se a família como entidade responsável pela orientação de valores culturais de uma geração para a outra e essa

transmissão de conhecimentos possibilitando o compartilhar de regras, valores, perspectivas e padrões de relacionamentos. Trata-se de uma pesquisa teórica, baseada em trabalhos e obras que abordaram o tema proposto, em MORAIS (1989), FREITAS (2006), ROUDINESCO (2001), PAROLIN (2008), dentre outros, a fim de reunir conhecimentos que auxiliem na proposta de um debate. Tanto a família, como a escola devem assumir o compromisso de educar moral e socialmente as crianças e os adolescentes, para que haja o devido desenvolvimento social e humano. Porém, é observado que há uma discordância sobre o quanto cabe a um ou a outro fazê-lo, sendo comum uma cobrança tanto da família como da escola sobre a responsabilidade de ambos como parte fundamental da educação. Estariam as duas entidades contribuindo moral e socialmente no crescimento do indivíduo? A contribuição da pesquisa se faz no pensamento coordenado sistemático e integrado de ambas as instituições e a relevância delas no crescimento individual e social na vida dos estudantes.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10010

IDADE ADULTA E O USO DE SUBSTÂNCIAS QUÍMICAS: um estudo exploratório

*RIBEIRO, Marina Gotardo**

BOMFIM, Irma Helena Ferreira Benate

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

As substâncias químicas, tanto as lícitas quanto as ilícitas, vêm se fazendo cada vez mais presentes na vida da população em geral. O álcool, por sua vez, vem tomando um lugar significativo na vida das pessoas. Visando dar continuidade à pesquisa anterior, denominada “Os Jovens e o uso de substâncias químicas: um estudo exploratório”, este estudo tem como foco essa relação entre adultos e o consumo de drogas. O objetivo dessa pesquisa é conhecer os principais motivos pelos quais estes se interessam por substâncias químicas em geral, explorar quais são as drogas mais procuradas pelos participantes desta pesquisa, conhecer os efeitos que causam na vida pessoal e interpessoal desses indivíduos e entender a significação que possuem para os adultos participantes da pesquisa. O enfoque desse trabalho é o qualitativo com a utilização de entrevista e da técnica do desenho temático-estória para obtenção dos dados. É um estudo de caráter exploratório que pretende conhecer um pouco dos pensamentos e sentimentos que estes adultos experimentam em relação ao tema abordado.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10035

IDENTIFICAÇÕES ARQUETÍPICAS COM CONTOS DE FADAS NA INFÂNCIA

GIMENES, Maria Carolina

ALVES, Maria Cherubina de Lima

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Mesmo que não sejam usados de forma planejada, os contos de fadas têm grande influência na formação e no desenvolvimento psíquico de uma criança. Através da simbologia e da fantasia presente nos contos, a criança se identifica com a história ou com alguma personagem, relacionando-os com seus dilemas pessoais. A criança se projeta nesses personagens, sendo que as escolhas das crianças são baseadas não tanto em suas concepções de certo e errado, mas sobre quem desperta sua simpatia e quem desperta sua antipatia. De acordo com a psicologia analítica, os contos de fadas são a expressão mais pura e mais simples dos processos psíquicos do inconsciente coletivo, pois eles representam os arquétipos na sua forma mais simples, plena e concisa. Por representarem essa forma pura, as imagens arquetípicas fornecem os melhores sinais para a compreensão dos processos que ocorrem na psique coletiva. O conceito de arquétipo refere à ideia que os seres humanos têm uma espécie de aptidão para reproduzir imagens universais, experiências vividas por toda a humanidade. Assim, os arquétipos são os conteúdos do inconsciente coletivo, expressos de forma simbólica na consciência, direcionam o processo de desenvolvimento da personalidade. Esse trabalho visa, por meio da abordagem da psicologia analítico-junguiana, compreender aspectos que influenciam as identificações das crianças com diferentes personagens de contos de fadas, sob a ótica da psicologia analítica. Como um trabalho de levantamento bibliográfico, serão abordados autores clássicos que trabalham as temáticas de contos de fadas e desenvolvimento da personalidade segundo a teoria junguiana. O referencial teórico construído nesse trabalho subsidiará a pesquisa de trabalho de conclusão de curso que investigará, através de uma pesquisa de campo, as identificações de crianças do sexo feminino com personagens de contos de fadas da Mulan e da Branca de Neve.

Cód. 10074

IDOSOS APOSENTADOS: avaliação psicológica dos aspectos emocionais e cognitivos

SOUZA, Natália Bezerra de

BORDIN, Maria Beatriz Machado

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O número de idosos em nosso país vem aumentando ao decorrer dos anos, com isso consequentemente o número de aposentados também Panozzo e Monteiro (2013). Os dois aspectos combinados podem acarretar problemas psicológicos nos indivíduos

dessa faixa etária, entre eles a diminuição das funções cognitivas e problemas emocionais. O presente trabalho terá como objetivo avaliar por meio da Escala de Inteligência Wescheler para Adultos (WAIS-III) e pelo Inventário de Depressão de Beck (BDI) os aspectos psicológicos citados. A amostra será de 10 idosos de ambos os sexos com idade superior a 60 anos e aposentado pelo INSS, participantes de um programa para idosos no município de Batatais-SP. Espera-se que com os resultados obtidos possa-se verificar qual o nível de cognição e depressão esses idosos se encontram, para uma possível intervenção cabível.

Cód. 10131

**IMPLANTAÇÃO DE SISTEMAS DE BIOMETRIA PARA IDENTIFICAÇÃO E
FREQUÊNCIA DE ALUNOS EM INSTITUIÇÕES DE ENSINO**

*SILVA, Igor Mello Gonçalves da
PIRES, Daniel Facciolo*

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

A informatização tomou conta do mercado empresarial em meados da década de 90. Como empresas, as instituições de ensino também iniciaram um processo de informatização. E assim cada vez mais sistemas de apoio e gerenciamento vem automatizando várias tarefas e processos que antes eram feitas de forma manual. Contudo, a segurança de Sistemas de Gestão e a identificação de pessoas é extremamente importante, visto que ela deve garantir que a pessoa que acessa o sistema é autorizada. Também, identificar pessoas de forma automática é importante para, por exemplo, verificar que um grupo de pessoas compareceu ao expediente. Nesse aspecto a biometria se destaca como uma forma de segurança bem eficaz, possibilitando que tal pessoa forneça seu registro ou senha através de, por exemplo, características particulares de seu polegar. O presente artigo trata-se principalmente da implantação de um sistema que tenha a biometria como módulo para identificar e marcar de forma automática a frequência de alunos em tempo real, sendo mais eficaz que processos atuais, e ainda usar a biometria como uma forma segura de autenticação de alunos de tal instituição.

* **Bolsista IC Uni-FACEF**

Cód. 10092

INTERDISCIPLINARIDADE: contribuições da Psicologia na interface com o Direito e o Serviço Social

*PIANTINO, Livia Costa
PEREIRA, Pedro Henrique Pereira e
SILVA, Tânia Cristina da
ROMUALDINO, Aniely Cristina
PALUCCI, Claudia Mazzer Rodrigues
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

A interdisciplinaridade tem sido considerada, por diversos teóricos da educação, como parte fundamental da integração das variadas ciências e áreas do conhecimento. É importante salientar, que a formação de um profissional da atualidade precisa levar em conta os saberes de áreas distintas, como nos indica Libâneo (1994), o processo de ensino e formação se caracteriza pela combinação de atividades e saberes. É necessário, portanto, a constituição de uma visão ampliada e sistêmica, e o desenvolvimento de uma sensibilização em relação a uma práxis crítica que integra, interage e compreende as demandas das outras áreas, profissões e conhecimentos. Nesse sentido, a Psicologia tem atuado em serviços prestados à comunidade de modo geral, em conjunto com profissionais do Direito e do Serviço Social. As contribuições teóricas sobre esses serviços, estão delimitadas dentro de áreas específicas da Psicologia, como a Psicologia Jurídica e a Psicologia Social. Sendo assim, o objetivo do presente trabalho é discorrer teoricamente acerca da interdisciplinaridade, abordando as possíveis contribuições da Psicologia em sua integração Direito e o Serviço Social. Para tanto, foi adotado o método qualitativo, com revisão da literatura científicas e obras científica das teorias citadas, buscando-se o estabelecimento de interlocuções com as demais áreas.

Cód. 10038

INVESTIGAÇÃO ACERCA DA NECESSIDADE DE RECOMPOSIÇÃO DE MATAS CILIARES NA PORÇÃO PAULISTA DA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO CANOAS - FRANCA-SP

GREGORUTTI, Felipe Souza
COMPARINI, João Baptista
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

O objetivo primeiro deste projeto de pesquisa é o de quantificar as áreas e correspondentes quantidades de árvores necessárias à recomposição das matas ciliares na porção paulista do rio Canoas, de suas nascentes até o ponto utilizado para a captação de água para abastecimento público da cidade de Franca. A pesquisa será desenvolvida com a utilização de imagens de satélite, trabalhadas com um software

livre denominado Qgis (Quantum-Gis), tornando possível quantificar e identificar as áreas, nas faixas laterais dos corpos d'água da bacia, onde há necessidade de recomposição dessas matas. O trabalho discute, inicialmente, a questão da disponibilidade de água no Brasil e no mundo, o conceito de bacias hidrográficas e o gerenciamento de recursos hídricos no Brasil, abordando, também, a legislação nacional a respeito do tema. Em seguida, discorre sobre a importância das matas ciliares e de sua preservação e recomposição, abordando tópicos de interesse do Código Florestal brasileiro, para, então, discutir a importância do rio Canoas para o abastecimento público de água da cidade de Franca e a consequente importância da preservação e recomposição de suas matas marginais. As etapas da pesquisa incluem a obtenção de imagens de satélite de alta resolução junto a órgãos oficiais, o treinamento na utilização da ferramenta Quantum GIS (Qgis), a identificação nas imagens de satélite dos corpos d'água principais na porção paulista da bacia do rio Canoas, a identificação das faixas nas margens dos corpos d'água que necessitam de intervenção para recuperação das matas ciliares, a quantificação das áreas que necessitam de intervenção para recuperação das matas ciliares, e, a determinação da quantidade de árvores necessárias para recuperação das matas ciliares. A pesquisa inclui, também, visita em campo à bacia do Rio Canoas, para algumas verificações em escala real.

* **Bolsista IC Uni-FACEF**

Cód. 10132

INVESTIGAÇÃO DAS TÉCNICAS COMPUTACIONAIS DE VIRTUALIZAÇÃO

*OLIVEIRA, Guilherme Mello**

PIRES, Daniel Facciolo

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

A exigência no ambiente empresarial na tentativa de melhorar a qualidade dos serviços que são apoiados pela tecnologia da informação sem aumentar os custos tecnológicos é uma prioridade atual. Nesse contexto, estudos na área de otimização de recursos computacionais como a virtualização são recorrentes e podem ser uma boa alternativa da solução. Este trabalho tem como objetivo investigar as técnicas e ferramentas atuais relacionadas ao conceito de virtualização, e apresentar de forma didática, como elas funcionam, procurando compará-las com as técnicas que não fazem uso deste conceito. Para atingir este objetivo, o trabalho foi essencialmente bibliográfico, que consulta referencial teórico da área em livros, artigos científicos, periódicos e em relatórios técnicos de empresas no mercado. Os resultados encontrados na literatura mostraram que de fato as técnicas de virtualização efetivamente permite a otimização de recursos, uma melhor segurança dos processos através do isolamento dos mesmos, e a alta disponibilidade de serviços por meio de migração. As técnicas de virtualização mostram-se hoje a base da computação em nuvem que é oferecida atualmente pelas grandes empresas da área.

* **Bolsista IC Uni-FACEF**

Cód. 10043

INVESTIGAÇÃO DO USO DE SCRUM EM FRANCA E REGIÃO

*QUEIROZ, Arthur Emiliano de**
PIRES, Daniel Facciolo

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

A metodologia SCRUM teve sua primeira definição em 1986 por Hirotaka Takeuchi e Ikujiro Nonaka: SCRUM é de uma estratégia de desenvolvimento de produtos flexível e holística em que uma equipe de desenvolvimento trabalha como uma unidade para alcançar um objetivo comum. O objetivo desta pesquisa é realizar uma revisão bibliográfica aprofundada dos conceitos e recursos relacionados ao tema de SCRUM, desenvolver e aplicar um questionário em várias empresas de Franca e região sobre a utilização da metodologia SCRUM nos projetos de gerência e desenvolvimento de software da companhia. A análise e tabulação dos dados obtidos através do questionário poderão ser utilizadas para quantificar e qualificar o uso da metodologia, além de medir a popularidade e o conhecimento do SCRUM entre os gerentes de projetos da região.

Bolsista IC Uni-FACEF

Cód. 10045

MATERNIDADE EM SITUAÇÕES DE APRISIONAMENTO

SILVÉRIO, Raissa Lemos
SANTOS FILHO, José dos Reis

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – UNESP

O sistema penitenciário feminino constitui campo de múltiplas complexidades. De acordo com dados oficiais do Levantamento Nacional de Informações Penitenciárias de Junho de 2014 - INFOPEN MULHERES - a população carcerária feminina aumentou 567% no período de 2000 a 2014, enquanto o crescimento masculino no mesmo período foi de 220%. Esse dado parece evidenciar, por um lado, a tendência de encarceramento em massa de mulheres. Por outro, a dúvida sobre a qualidade das condições a que são submetidas. Assim aumentam as suspeitas sobre a intensificação de sua vulnerabilidade, dadas as especificidades de gênero. Dentre as tantas particularidades dessa população, a maternidade em privação de liberdade surge como uma situação delicada e pouco explorada, portanto, recebendo pouca visibilidade perante o poder e a opinião pública. O presente trabalho tem por objetivo analisar a legislação brasileira acerca da maternidade exercida em ambiente prisional. Mais concretamente, verificar o que é assegurado em lei como garantias de direito para as mulheres em tal condição. A pesquisa compreende a análise da Legislação Federal gerada na esfera do Poder Legislativo e a produzida no âmbito do Poder Executivo. Subsidiariamente, estudaremos legislação do Estado de São Paulo. Esse investimento

compreende a Constituição do Estado de São Paulo de 1989, decretos relativos aos direitos das mães em situação de privação de liberdade e a Portaria Interministerial Nº 210 que institui a Política Nacional de Atenção às Mulheres em Situação de Privação de Liberdade e Egressas do Sistema Prisional. Concomitantemente, na busca por referências que registrem a realidade tal como é, apoio será buscado em dois estudos que fazem parte do relatório parcial do projeto de pesquisa multidisciplinar Saúde Materno-Infantil nas prisões do Brasil do ano de 2014. Utilizaremos também, ainda com o propósito de confrontação da base legal com a realidade, o documento Mulheres Encarceradas – Diagnóstico Nacional produzido em 2008 pelo Ministério da Justiça e Departamento Penitenciário Nacional, o Relatório Final do Grupo de Trabalho Interministerial e o Levantamento Nacional de Informações Penitenciárias – INFOPEN. Consideradas as duas fontes de análise, sugerimos que a maternidade vivida em situação de privação de liberdade é uma experiência que contrasta radicalmente com as necessidades mãe-bebê, tal como são admitidas por especialistas de variadas áreas. Ainda que o modelo prisional brasileiro tenha adotado o sistema retributivo-preventivo com a adição do ideal ressocializador, a punição ao indivíduo desviante figura em plano primário. No jogo da realidade, a punição disciplinar garante a defesa social. (CARVALHO, 2003, p.259). Em suma, a maternidade sendo condição que exige cuidados especiais conflita sobremaneira com as práticas prisionais em voga. Fundamentando-se na teoria de Foucault (2004) sobre o papel da prisão e Durkheim (1987) acerca da socialização, percorre-se o caminho para analisar a situação da maternidade no contexto prisional brasileiro à luz do ideal de recuperação adotado a partir da reforma realizada na década de 1980. A prisão enquanto aparelho disciplinar carrega em si a função de normalização (FOUCAULT, 2004), isto é, cabe a essa instituição inserir os indivíduos que dela participam na esteira das condutas sociais aceitáveis.

Cód. 10017

**MATURIDADE PARA A ESCOLHA PROFISSIONAL DE JOVENS DO ENSINO
MÉDIO**

*PIZZAMIGLIO, Letícia**
MARAN, Maria Luísa Casillo Jardim
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

A adolescência é composta por mudanças biológicas, psicológicas e sociais. É justamente nesse período que o jovem se depara com a necessidade de realizar uma escolha profissional, o que gera, muitas vezes, ansiedade, medo e insegurança. A maturidade para a escolha profissional, que corresponde à capacidade do sujeito em realizar uma escolha madura e eficaz, tem papel importante na tomada de decisão. Sendo assim, esta pesquisa tem como objetivo principal avaliar o nível de maturidade vocacional de jovens do terceiro ano do Ensino Médio, de escolas públicas e particulares, com idade entre 16 e 21 anos, comparando-se os resultados dos alunos

de uma cidade do interior de São Paulo com os dados normativos atuais do instrumento. Buscar-se-á também verificar possível interferência do nível de maturidade vocacional em função da origem escolar. Para tanto, será utilizado um questionário sobre história pessoal e familiar e aplicada a Escala de Maturidade para a Escolha Profissional (EMEP). Os resultados do questionário serão analisados buscando-se a caracterização dos participantes e os resultados da EMEP serão analisados em termos de estatística descritiva (média, mediana e desvio padrão).

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10037

MULTIFRACTAIS NO DIAGNÓSTICO MÉDICO

*SOUSA, Carolina Fernanda de**
SILVA FILHO, Antônio Carlos da
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Nas últimas décadas tem havido um deslocamento das técnicas de diagnóstico médico em direção aos exames não invasivos. Parte destas inovações já é sentida no dia-a-dia dos consultórios e hospitais, com a avalanche de exames de imagem disponíveis: Raios-X, Tomografia, Ultra-Som, Ressonância Magnética. Mas há outras vertentes que estão sendo exploradas, embora, muitas, restritas ainda ao meio científico. Uma destas vertentes é o uso de parâmetros advindos da Dinâmica Não Linear para diferenciar estados do sistema e, assim, contribuir para o diagnóstico em medicina. A fundamentação teórica do presente trabalho tem sua origem com o matemático de origem polonesa Benoit Mandelbrot que, na década de 1980, descobriu novos tipos de objetos em geometria, que ficaram conhecidos como “fractais” (chamados assim porque sua dimensionalidade não é um número inteiro). Os fractais são importantes em Dinâmica Não Linear porque as soluções dos sistemas dinâmicos usualmente convergem para uma região do espaço de fases (chamada de atrator) e, nesta região, exibem determinadas geometrias, que são exemplos de fractais. As várias dimensões são, normalmente, médias calculadas sobre estes atratores. Mas ocorre, no mais das vezes, um fenômeno: diferentes partes do atrator são, em geral, diferentes entre si e estas diferenças são perdidas quando se fazem cálculos sobre médias. A fim de caracterizar a complexidade das geometrias destes atratores introduziu-se o conceito de Dimensões Generalizadas e, a partir deste, o conceito de “multifractalidade”. Um objeto com uma multiplicidade de dimensões fractais é chamado de “Multifractal”. Podemos tentar visualizá-lo como a superposição de vários objetos fractais, cada qual com sua própria dimensão. Neste desenvolvimento, aparecem vários parâmetros inerentes à análise multifractal. Um destes parâmetros é conhecido como “ h_q ” e sua amplitude, conhecida como “ Δh_q ” tem se mostrado útil para diferenciar indivíduos saudáveis de indivíduos com certas patologias. O objetivo deste trabalho é o de analisar o possível uso do próprio parâmetro “ h_q ” (usado, aqui, com dez componentes: de $h_q(1)$ a $h_q(10)$), a fim de diferenciar duas populações de interesse médico: uma,

formada por indivíduos saudáveis e outra, formada por indivíduos portadores da Doença de Chagas. A metodologia consiste na análise matemática da dinâmica multifractal subjacente e na análise exploratória - que foi realizada através de simulações computacionais - usando dados reais. As séries estudadas aqui já foram usadas em outros trabalhos (com sua obtenção aprovada pela Comissão de Ética) e foram obtidas pelo grupo de Fisiologia do Exercício do Departamento de Clínica Médica da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo. Os resultados para diferenciar as duas populações resultaram significativos para um nível de confiança de 5%, segundo um t-teste realizado no parâmetro $hq(6)$, com um p-valor de 0,029558.

* **Bolsista IC Uni-FACEF**

Cód. 10029

MÁRIO DE SÁ-CARNEIRO: em sala de aula

*FERREIRA, Gabriela Barros**

SOUSA, Rafaela Dara

FALEIROS, Monica de Oliveira

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O objetivo deste artigo é apresentar o projeto de pesquisa de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), em desenvolvimento ao longo de 2016, cuja proposta é descrever atividades sobre práticas de ensino de literatura voltadas para a aplicação, em duas turmas de terceiro ano do Ensino Médio, de sequência didática sobre a obra poética do escritor modernista português Mário de Sá-Carneiro, especificamente seu poema "Dispersão". As atividades desta pesquisa contemplam, dessa forma, tanto o estudo sobre o autor, seu estilo, as relações de sua obra com o seu contexto de produção, a análise do corpus constituído pelo poema citado, quanto a elaboração da sequência didática, sua aplicação e o relato dos resultados obtidos. Para atingirmos os objetivos propostos, iniciamos o estudo sobre a vida e a obra do poeta e a maneira como ele se insere dentro do Modernismo Português, com o interesse de analisar os recursos poéticos e os temas mais recorrentes em sua obra, tais como fragmentação do eu e a busca de identidade. Para a pesquisa sobre o contexto histórico e as características do período Modernista em Portugal, utilizamos as concepções de Reis (1990; 2003) e Moisés (1985), além da abordagem sobre a vida e obra de Mário de Sá-Carneiro, a partir dos estudos de Berardinelli (2005; 2015) e Moisés (1999). Em seguida, trabalhamos com a leitura e análise do poema "Dispersão", tendo em vista as propostas de Paz (2012), Candido (2006), para, assim, elaborarmos a sequência didática a ser aplicada. Por fim, analisamos os resultados obtidos por meio das avaliações dos alunos, realizadas ao longo do processo. Buscamos, ainda, promover uma reflexão, após o trabalho realizado, sobre a relevância do ensino de Literatura Portuguesa na educação básica brasileira, o que se justifica neste momento em que esse componente da grade curricular está sendo questionado.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10124

NEOLIBERALISMO NO MUNDO DO TRABALHO E POPULAÇÃO EM SITUAÇÃO DE RUA NO MUNICÍPIO DE FRANCA-SP: Quais relações podem ser apontadas?

*SILVA, Aline Cristina Pereira da
LOURENÇO, Edvania Angela de Souza
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho*

Esta pesquisa objetiva avaliar a relação trabalho e população em situação de rua no município de Franca-SP. O mundo do trabalho no Brasil a partir da década de 1990 é intensamente atacado pela reestruturação produtiva em conjunto com a ofensiva neoliberal. Mediante essa premissa quais relações podem ser apontadas na perspectiva da avaliação entre o mundo do trabalho e a população em situação de rua neste município?

Cód. 10051

NIETZSCHE VISITA LACAN

*NEIVA, Rodrigo Alexandre
PERON, Antonio Cezar
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

Devir (do latim devenire) é um conceito filosófico que significa as mudanças pelas quais passam as coisas. O conceito de "se tornar" nasceu no leste da Grécia antiga pelo filósofo Heráclito de Éfeso que no século VI A.C., e diz que nada neste mundo é permanente, exceto a mudança e a transformação. Partindo desse pressuposto este projeto parte de uma experiência real do autor com o abuso de substâncias psicoativas e tenta alcançar pelo viés da resignificação e do entendimento dos processos genealógicos da angústia um suporte para (médicos, psicólogos, enfermeiros, terapeutas ocupacionais, etc.). De forma filosófica existencial e/ou por meio da psicanálise, produzir um material que possa ser utilizado por qualquer profissional da área saúde, a fim de reduzir o nível de reincidência em pacientes adictos aliviando o sofrimento do usuário através do resgate de valores, da busca de um novo sentido que propicie autonomia e plenitude.

Cód. 10065

**O COMPORTAMENTO DE EMPRESAS EM RELAÇÃO AOS INVESTIMENTOS EM
PERÍODO DE BAIXA E ALTA INFLAÇÃO: um estudo junto à Embraer S/A**

*SANTOS, Marina Corrêa**

COLARES, Lidiane Aparecida

MARQUES, Nathália

BATISTA, Vanessa Borba

GUERRA, José Alfredo de Pádua

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

No contexto da economia, as empresas sofrem influências internas e externas que interferem diretamente em suas movimentações, principalmente no que diz respeito aos lucros e investimentos. Um dos fatores externos é a inflação, que oscila frequentemente refletindo nos resultados das grandes organizações. O objetivo desse estudo é analisar o comportamento de empresas em relação aos investimentos em períodos de oscilação decorrente do processo inflacionário, com ênfase na empresa de aeronaves Embraer S.A.. Levantando os demonstrativos contábeis publicados nos períodos de 2012 a 2014 e as taxas que medem a inflação no período analisado. Para compreender a correlação entre a Embraer S.A. e a inflação, faz-se necessário conhecer as variáveis do mecanismo econômico no mercado, tais como o abrangente mercado de capitais e a própria definição de inflação e seus derivados. Através de análise quanti qualitativa busca-se demonstrar a importância da contabilidade, juntamente com a análise de balanços e auditoria, que contribui expressivamente na execução deste trabalho, pois a empresa a utiliza de forma gerencial na tomada de decisões sobre quando, onde e como investir, além de verificar o retorno de cada investimento. Dessa forma, pode-se analisar e compreender que a elevação dos preços de forma generalizada influencia nos investimentos das empresas, proporcionando aumento ou redução de seu lucro.

* **Bolsista IC Uni-FACEF**

Cód. 10020

O CONFLITO ENTRE GERAÇÕES E SEU IMPACTO NAS ORGANIZAÇÕES

GOMES, Letícia Sulino

MANTOVANI, Doroti Daisy

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Este trabalho apresenta como objetivo específico, identificar os conceitos relevantes sobre as gerações Baby Boomers, X e Y, assim como, uma diferenciação analisando o impacto causado no ambiente organizacional quanto ao relacionamento das gerações. Primeiramente será desenvolvido um estudo bibliográfico para entender o histórico de cada geração e suas principais características segundo alguns autores. Para o embasamento prático, será realizado uma pesquisa de campo com aplicação de

questionários, com a intenção de conhecer as dificuldades que são encontradas em um ambiente organizacional diante da relação das gerações (Baby Boomers, X e Y). A partir deste estudo busca-se perceber se apesar das diferentes gerações no ambiente empresarial existem pontos positivos que implicam em uma diversidade e constantes trocas de informações na tomada de decisões.

Cód. 10026

O CONTROLE SOCIAL ATRAVÉS DO CONSELHO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

*NEVES, Laís Caroline**

LIPORONI, Andréia Aparecida Reis de Carvalho

HANASHIRO, Mariko

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho- Unesp Franca

O trabalho pretende discutir a consolidação da participação democrática nas políticas públicas, dando ênfase ao Conselho Municipal de Assistência Social. Tais reflexões fundamentam-se nas análises de uma pesquisa intitulada “Os conselhos de políticas públicas da saúde e da assistência social na cidade de Franca: estudo sobre os assistentes sociais que atuam como conselheiro”, que recebe fomento do programa de iniciação científica (PIBIC/CNPQ), em consonância com o projeto de extensão “Participação social, Direitos e Cidadania”. Essa discussão pretende ser feita a partir de pesquisa bibliográfica e documental, buscando compreender a importância do controle social, a recuperação histórica da consolidação da política de assistência no Brasil desde o final do século XIX, a legislação que a respalda na política de assistência atual e a participação democrática (Constituição Federal de 1988, LOAS (Lei Orgânica da Assistência Social), Lei de Criação do Conselho Municipal de Assistência Social, Regimento Interno do Conselho) e através da coleta de dados do funcionamento do Conselho atualmente como a frequência de reuniões, a publicização das atas, o modo como se dá as eleições e a formação de membros, analisando se há paritariedade entre a sociedade civil e o poder público. Busca-se então realizar uma reflexão a respeito dos avanços e retrocessos da consolidação do espaço democrático no planejamento, estruturação e aplicação das políticas públicas no município.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10027

O DUMPING SOCIAL E O DANO SOCIAL NAS RELAÇÕES DE TRABALHO

SANTOS, Pamela Pereira

SABONGI, Camila Martinelli

ALMEIDA, Victor Hugo de

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho – Unesp

O dumping social corresponde ao reiterado desrespeito aos direitos dos trabalhadores por parte do empregador, visando à obtenção de vantagem econômica. Trata-se de prática que pode afetar os mais diversos direitos trabalhistas, frustrando, por exemplo, o pagamento de horas extraordinárias em caso de labor acima do limite legal; e o recolhimento de contribuições previdenciárias, cuja violação pode até mesmo comprometer a condição de segurado do empregado. O desrespeito deliberado, contínuo e institucionalizado a esses direitos não atinge apenas a esfera pessoal do trabalhador, mas compromete a própria ordem econômica. Apesar da omissão legislativa sobre o assunto, o dumping social é temática constantemente presente na jurisprudência e na doutrina trabalhistas. As infrações ao Direito do Trabalho atingem considerável quantidade de pessoas quando praticadas de forma incessante e supervalorizando o progresso econômico, características evidentes no dumping social, constituindo-se um dano de natureza social, que vai além das lesões ao trabalhador individualmente considerado. Diante da ocorrência desta modalidade de dano, surge a necessidade de se apenar o autor do ilícito, medindo-se o valor da indenização consoante ao aspecto individual e/ou social da extensão do dano. Assim, resta evidente a relevância do tema proposto, tendo em vista as discussões doutrinárias sobre o assunto e o seu impacto na qualidade de vida dos trabalhadores. Diante disso, o presente artigo tem como objetivo analisar o dumping social no âmbito juslaboral, por meio do exame de sua definição e de seus elementos constitutivos predominantemente adotados pela doutrina e pela jurisprudência trabalhistas, bem como verificar se o dumping social, uma vez caracterizado, sempre culminará em dano social. Para o alcance do objetivo proposto, adotou-se, como método de procedimento, o levantamento por meio da técnica de pesquisa bibliográfica em materiais já publicados (doutrinas, legislação, artigos, dissertações, teses, conteúdos impressos e virtuais, etc.) e, como método de abordagem, o dedutivo, visando à obtenção de conclusões a partir das premissas suscitadas quanto à caracterização do instituto em questão e a possibilidade de o dumping social gerar dano social.

Cód. 10013

**O EMPREENDEDORISMO ENTRE JOVENS UNIVERSITÁRIOS: uma reflexão
teórica**

*PIMENTA, Ana Luísa Neves**

BANDOS, Melissa Franchini Cavalcanti

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O objetivo deste artigo é apresentar uma reflexão teórica dos principais conceitos relacionados ao empreendedorismo junto ao público universitário. É fato que, o empreendedorismo é uma prática que, atualmente, vem ganhando destaque nas discussões envolvendo empresas, contudo, identifica-se o século XVIII como marco inicial para as primeiras considerações sobre o empreendedor na economia. Para Dolabela (2008) o termo empreendedorismo contém idéias de iniciativa e inovação. De acordo com o autor, aqueles que percorrem o caminho do empreendedorismo sonham tão alto, que acreditam que podem alterar o mundo. O presente artigo apresentará reflexões a partir de autores como Chiavenato (2012); Degen (1989); Dolabela (2005 e 2008); Maximiano (2006); Dornelas (2001); Drucker (2003), entre outros. Além de discussões sobre o empreendedorismo junto ao jovem universitário apresentadas por Nassif et al. (2012) e Ilzuka e Moraes (2014). Para tanto, o artigo foi escrito a partir de uma pesquisa exploratória, baseada em dados secundários. Deve-se destacar que o empreendedorismo pode ser potencializado no ambiente universitário, o qual reúne diversas áreas, proporcionando conhecimento profissional e a vivência junto de outros estudantes, fato que estimula a busca por novas aptidões podendo propiciar ao aprendizado mútuo. Apesar da imaturidade, a vontade de crescimento e ascensão profissional impulsionam o universitário fazendo com que ele tenha disposição para ir atrás de seu empreendimento. O desejo de realização prevalece. Percebe-se na Instituição de Ensino Superior (IES) papel fundamental na influência e motivação do jovem universitário para empreender um negócio.

* **Bolsista IC Uni-FACEF**

Cód. 10089

O GÊNERO EPISTOLAR NA POÉTICA CLARICEANA

*GOMES, Murilo Carlos**

IVAN, Maria Eloísa de Souza

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Clarice Lispector surge no cenário literário brasileiro na década de 1940, na terceira fase do Modernismo Brasileiro. Utilizando-se de um discurso altamente poético, em que os recursos estruturais do gênero lírico se fazem constantemente presentes, a obra clariceana é nomeada pela crítica de “prosa-poética”. Contudo, logo após a publicação de sua obra de estreia, o romance *Perto do coração selvagem*, de 1943, Lispector

mudou-se do Brasil, permanecendo quinze anos fora do país. A artista estabelece moradia em países como a Itália, Suíça e Estados Unidos da América. Durante esse período, Lispector continua produzindo suas obras e conta com o apoio constante de amigos e familiares para publicá-las. É dessa época a maior parte das correspondências trocadas entre Clarice, as irmãs Elisa e Tânia, os amigos Carlos Drummond de Andrade, Manuel Bandeira, Fernando Sabino e, ainda, Lúcio Cardoso. Desse modo, a problematização apresentada por esta pesquisa é a leitura analítica e interpretativa de algumas dessas cartas, que materializam o gênero epistolar na poética clariceana, destacando-se uma discussão em torno do estilo; busca-se comprovar se o estilo da autora se manifesta, ou não nesses escritos. Parte-se da hipótese de que apesar dos inúmeros trabalhos publicados periodicamente sobre a obra de Lispector, o tema aqui proposto é ainda bem pouco explorado, carecendo de um olhar mais atento do pesquisador. Assim, o objetivo deste trabalho é apresentar as investigações até aqui realizadas em nossa pesquisa de Iniciação Científica a ser concluída no mês de julho deste ano letivo, acerca das correspondências trocadas entre Clarice Lispector e seus familiares, bem como alguns de seus amigos. A fim de alcançar o objetivo proposto, adotamos, como procedimento metodológico, uma pesquisa de abordagem bibliográfica, que privilegia uma discussão em torno do gênero epistolar, destacando-se a correspondência lispectoriana, que revela uma outra face de sua escrita. Para melhor compreendermos a estrutura do gênero epistolar, será apresentado um estudo dos gêneros literários a discursivos, enfatizando-se o gênero epistolar, dentro de um processo de tradição e renovação. Também uma contextualização da autora, bem como de sua poética, enfatizando-se as correspondências reunidas nas obras: Correspondências (2002), Cartas perto do coração (2001) e Minhas queridas (2007) completam nossa pesquisa. A fundamentação teórica parte da leitura de textos teóricos e ensaísticos de autores como Montero (1998), Angelides (2001), Tin (2005), não apenas para falar da evolução do gênero epistolar, como também para as análises das cartas de Clarice Lispector. Acerca da vida e obra da autora, nos utilizaremos das reflexões de estudiosos da obra clariceana, a saber, Candido (1977), Gotlib (1995), Moser (2011), Nunes (1995), Ivan (2001; 2005; 2008; 2012), Rosenbaum (2002), entre outras fontes. Enfim, para a conceituação de estilo, interdiscursividade e intratextualidade Brait (2006) e Fiorin (1994; 2006; 2006^a) direcionam nossos estudos.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10004

O PAPEL DA INDÚSTRIA DE BASE E SUA RELAÇÃO COM O DESENVOLVIMENTO DO SETOR CALÇADISTA: Um estudo da indústria de máquinas de Franca-SP e sua influência nas empresas calçadistas da região

*CARNEIRO, Matheus Borges
TABAH, June**

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O setor industrial brasileiro vem enfrentando - nos últimos anos - dificuldades econômicas, devido à baixa movimentação monetária nacional. Neste palco, encontra-se o setor industrial calçadista do município de Franca - reconhecido internacionalmente como importante arranjo produtivo (APL) brasileiro - que, além da movimentação econômica mundial, depende primeiramente de suas respectivas indústrias de base. Para a presente pesquisa, estudou-se a inter-relação entre as indústrias de máquinas para calçados e as indústrias calçadistas de Franca e região. Buscou-se compreender a união do arranjo produtivo local de Franca, para que pudesse analisar os métodos utilizados pelo setor industrial calçadista de Franca para enfrentar a competitividade internacional frente a crise econômica atual. A partir desta análise, a presente pesquisa teve o objetivo de verificar se as empresas de máquinas fornecem seus produtos às indústrias calçadistas da região francana. Além disso, busca-se verificar também como o aprimoramento do setor de máquinas para calçados da região pode beneficiar o respectivo setor calçadista. Para a fundamentação teórica, realizou-se uma revisão de literatura relacionada tanto às indústrias calçadistas de Franca/SP quanto às indústrias de máquinas da região. A metodologia adotada por esta pesquisa embasou-se no método survey - ou levantamento -, onde realiza-se uma entrevista com entidades competentes ao tema. Neste caso, buscou-se as empresas de máquinas de Franca e realizou-se um questionário com algumas delas. A pesquisa ainda encontra-se em andamento, logo nem todas as empresas de máquinas foram entrevistadas. Contudo, espera-se que ao final dela, seus objetivos sejam concluídos, de modo que diferentes setores industriais como estes possam se unificar em períodos de crises econômicas, aprimorando e desenvolvendo como um todo o setor calçadista francano.

* **Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento Regional do Uni-FACEF Centro Universitário de Franca**

Cód. 10032

**O PAPEL DO EMPREENDEDOR NO DESENVOLVIMENTO DA EMPRESA DO
COMÉRCIO ATACADISTA**

*LUCAS, Cecy de Sousa
CUNHA, Sílvia Alonso y Alonso Bittar
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

O objetivo deste artigo é discutir sobre o conceito de empreendedorismo e sua evolução, discorrer sobre o empreendedor identificando as principais características comportamentais e abordar sobre o comércio atacadista no Brasil. Para tanto, os procedimentos metodológicos são: quanto aos fins uma pesquisa descritiva e explicativa e quanto aos meios, documental, bibliográfica e estudo de caso. O estudo de caso foi realizado mediante entrevista com o empreendedor Sebastião Carlos de Faria, proprietário da distribuidora Perfranca Franca. O artigo aborda sobre o empreendedorismo, que tem sido o centro das políticas públicas em muitos países. Contextualiza, o comportamento empreendedor e retrata o setor atacadista/distribuidor que foi introduzido no Brasil, em meados da década de 1950, por portugueses imigrantes que aqui chegaram e que, atualmente, o segmento responde, pelo abastecimento de mais de um milhão de pontos de venda em todo o Brasil. Conclui-se que o empreendedor com todo o seu potencial é de fundamental importância dentro do comércio atacadista, tanto para o crescimento e aprimorando, como para as inovações da empresa.

Cód. 10110

**O PROCESSO DE REESTRUTURAÇÃO PRODUTIVA NO MUNICÍPIO DE FRANCA-
SP E O TRABALHO PRECOCE NAS BANCAS DE PESPONTO EM CALÇADOS**

VALE, Bianca Barbosa do
LOURENÇO, Edvania Angela de Souza
Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" UNESP - Franca/SP*

Este artigo discute os principais fenômenos que interatuam com a problemática do trabalho precoce em um locus determinado, qual seja: o setor calçadista do município de Franca. Trata-se de analisar a reestruturação produtiva e os impactos para a organização do trabalho, sobretudo, o trabalho informal realizado comumente nas residências dos próprios trabalhadores e aquele que ocorre nas bancas de pesponto em calçados. As reflexões sob uma perspectiva crítica buscam compreender o problema a partir da totalidade social, por isso, optou-se pelo método materialista histórico dialético. Ou seja, apesar de realizar um recorte espacial-temporal para o aprofundamento do tema em foco, o estudo deverá realizar a análise considerando a realidade macroestrutural e suas implicações para a realidade em foco. A metodologia baseia-se em estudos bibliográficos, conforme projeto de pesquisa em andamento.

Para refletir o tema em foco, propõe-se estudar as mudanças do mundo do trabalho e da economia com enfoque para a realidade do setor calçadista em Franca/SP. Esse movimento se faz necessário para compreender a dinâmica de acumulação capitalista refletindo sob uma perspectiva de totalidade, elementos como a organização do trabalho sob o modo de produção capitalista, os modelos produtivos, a adoção de métodos de tecnologia e gestão marcando o processo de flexibilização e terceirização da produção, o processo de reestruturação produtiva subjacente ao receituário neoliberal e ao desmonte das políticas públicas sociais.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10113

O PROJETO DE EXTENSÃO INCLUSÃO PREVIDENCIÁRIA: reflexões acerca da extensão universitária e da Previdência Social no Brasil

*VALE, Bianca Barbosa do**
NETTO, Juliana Presotto Pereira
IORI, Victória Lopes
RIBEIRO, Isadora Thomaz

Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" UNESP - Franca/SP

O trabalho apresentado traz questões em torno do projeto de extensão "Inclusão Previdenciária" que se encontra em andamento na UACJS- Unidade Auxiliar Centro Jurídico Social - Unesp, campus de Franca-SP, e que tem como objetivo informar aos novos ingressantes no mercado de trabalho (a princípio alunos de escolas públicas do ensino médio), bem como as demais pessoas que já estão inseridas no mundo do trabalho, sobre seus direitos e obrigações perante a Previdência Social. A discussão parte da importância dessa forma de proteção social, para realizar também um debate crítico em torno das reformas de cunho neoliberal que estão sendo implantadas, as quais têm rebatimentos profundos para a população. Assim, busca-se discutir com o público alvo, a questão previdenciária, realizando esclarecimentos acerca dos benefícios em geral (auxílios, aposentadorias, etc.), seus requisitos e valores. O estudo referido conta com o apoio dos estudantes do curso de Direito e de Serviço Social que realizam estágio supervisionado na Unidade, e com o apoio e a supervisão da equipe técnica que compõe a mesma. Visa além do atendimento da população, também a elaboração de pesquisas a partir das reuniões, aulas e debates, buscando contemplar o tripé universitário ensino-pesquisa-extensão.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10025

O SÓLIDO SE ESFUMAÇOU: análise econômica dos anos 2008 a 2015

*JEBILEY JUNIOR, Adnan Kalil
NASCIMENTO, Pedro Henrique
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

A grande motivação para esse estudo repousa na análise dos condicionantes econômicos por trás dos eventos pelos quais passaram a Economia Brasileira nos últimos anos, a destacar a crise do subprime de 2008 e os malogrados eventos que se seguiram a essa “Grande Depressão”, passando pelos momentos mais recentes sob o mandato da presidenta Dilma Rousseff. Dessa breve análise será possível constatar que a Economia Brasileira se comporta de uma maneira bastante *sui generis*: diante da 2º maior crise que vivenciou o capitalismo, nossa economia passou praticamente incólume – com seus danosos efeitos se restringindo à apenas alguns trimestres em nada prejudicando nosso poder de reação – ao passo que nos anos seguintes a essa grave crise, quando a Economia Mundial finalmente dava sinais de recuperação, a Economia Brasileira se via preso num espiral econômico-político descrente que parece não ter fim.

Cód. 10091

OFICINA DA FAMÍLIA FRANCA: uma análise interdisciplinar sobre a efetivação do direito dos idosos

GRAVATIN, Guilherme Jorge da Silva
DEZENA, Dayana Moura
PEREIRA, Pedro Henrique Pereira e
CANELA, Kelly Cristina
SALGADO, Bento Sakatuala
UNESP Franca*

O projeto em questão alia a atuação prática e pesquisa teórica com intuito de realizar uma análise interdisciplinar acerca da efetivação dos direitos dos idosos. No que tange a atuação prática, o projeto propõe a realização de oficinas à comunidade sobre os direitos dos idosos e os meios para efetivá-los. O projeto também possui proposta de ação intergeracional, que envolve idosos e alunos da extensão. A população idosa no Brasil vem apresentando significativo crescimento. Este fato exige ações referentes à proteção social dessa população. Contudo, essas ações ainda são escassas e muitas delas encontram-se precarizadas. Apesar das legislações e políticas criadas especificamente para a garantia da autonomia, integração e participação efetiva da pessoa idosa (BRASIL, 1994, 2003, 2011, 2012) serem fundamentais, a lei, se não for aplicada de forma eficiente, de nada adianta para a efetivação dos direitos dos idosos. Um dos fatores que limita essa aplicação, é o desconhecimento dos direitos que são

assegurados aos idosos. Tanto o Poder Público quanto a sociedade têm o dever de garantir o atendimento das necessidades da população da chamada terceira idade, por meio do atendimento preferencial e imediato, da destinação de recursos e viabilização de formas alternativas de participação, ocupação e convívio com as demais gerações. Nesse sentido, a concepção de intergeracionalidade envolve todo o campo social da vida dos indivíduos (DEBERT, 1998). Como um dos efeitos positivos resultantes de ações intergeracionais, destaca-se a possibilidade de dissipação de preconceitos e estereótipos existentes nos diferentes grupos por influência de ambientes sectários (UHLENBERG, 2000). O projeto tem por objetivos: fomentar a conscientização das novas gerações, das pessoas idosas e suas famílias sobre os direitos dos idosos e os meios para efetivá-los, a partir da realização de oficinas; propõe-se o trabalho com crianças, adolescentes, idosos e suas famílias por se considerar que as práticas intergeracionais são essenciais na prevenção de preconceitos e no estímulo ao respeito, à convivência e à reciprocidade entre gerações; oferecer orientações psicossociojurídicas e encaminhamentos quando necessário; encaminhar as demandas coletivas identificadas à instituição jurídica competente; contribuir para a promoção de um acesso efetivo aos direitos e benefícios positivados na atual legislação; realizar uma análise social, detectando o perfil da pessoa idosa e suas famílias; contribuir para o processo de formação ética, acadêmica e profissional dos alunos, fomentando discussões acerca da realidade da pessoa idosa; desenvolvimento de pesquisas sobre o tema. Com relação à metodologia, o trabalho prático de conscientização será realizado por diferentes meios: oficinas em escolas de ensino fundamental da rede pública da cidade de Franca-SP e, no caso das oficinas com idosos e familiares, nos Centros de Convivência do Idoso (CCIs); elaboração de cartilhas informativas; oferecimento de orientações psicossociojurídicas e realização de encaminhamentos quando necessário; construção de um banco de dados que conterá o perfil das necessidades da população idosa em Franca; integração entre as áreas de Direito, Serviço Social e Psicologia.

* **Bolsista PROEX**

Cód. 10116

OS ASSISTENTES SOCIAIS QUE ATUAM NOS SERVIÇOS DE SEGURIDADE SOCIAL NO BRASIL: fatores que interatuam nas relações de trabalho e saúde

*OLIVEIRA, Tamara dos Santos**

VALE, Bianca Barbosa do

LOURENÇO, Edvania Angela de Souza

SILVA, Aline Cristina Pereira da

Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" UNESP - Franca/SP

O trabalho apresentado é fruto de uma pesquisa em andamento que tem como objetivo conhecer e analisar as relações sociais de trabalho das/dos assistentes sociais que atuam nos serviços de Seguridade Social no Brasil, identificando os possíveis fatores

que interatuam no processo de trabalho e na saúde destes profissionais. A discussão perpassa as relações que subordinam os trabalhadores públicos, em específico, os de Serviço Social, que a partir das políticas neoliberais vigentes tornam as políticas de Saúde, Previdência e Assistência Social mercadorias e interferem na efetivação do trabalho e o exercício pleno do trabalhador. Assim, busca-se discutir o trabalho das/dos assistentes sociais, sob as condições do Estado neoliberal, com vistas a compreender as possibilidades e os limites no cotidiano deste profissional, especificamente aqueles que podem, de alguma forma, atuarem como determinantes para as suas condições de saúde. O objetivo geral é conhecer e analisar as relações sociais de trabalho das assistentes sociais que atuam na Seguridade Social identificando os possíveis rebatimentos para a saúde destes profissionais. Trata-se de um estudo que, empiricamente, deverá se valer da abordagem quantitativa e qualitativa. O estudo referido conta com o apoio de questionários semiestruturados, e a pesquisa deverá compreender amostras obtidas por meio da auto aplicação dos questionários, que estarão disponíveis em um sítio específico a partir do google docs para o seu preenchimento on line. Para tanto deverá realizar também entrevistas coletivas por meio de grupos focais, por meio das quais buscar-se-á aprofundar o conhecimento acerca da relação trabalho e saúde das/dos assistentes sociais que atuam na Seguridade Social, ou seja, na saúde, na previdência social e na assistência social.

* **Bolsista Bolsa de Extensão Universitária**

Cód. 10046

**OS FINS JUSTIFICAM OS MEIOS: o dito e os fatos de Dilma no biênio 2014-15 –
sob a perspectiva de Maquiavel**

JEBILEY JUNIOR, Adnan Kalil

BRAGA FILHO, Helio

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Este artigo tem como objetivo analisar o governo e as atitudes políticas da presidenta Dilma Rousseff entre os anos 2014 e 2015, sob a perspectiva da obra *O Príncipe*, publicada em 1532, por Nicolau Maquiavel. A análise irá comparar através de revistas e jornais – Revista Veja e Jornal Folha de São Paulo – os ditos e as atitudes da presidenta entre o período que compreende o mês de junho de 2014 e março de 2015, fazendo correlação destes com os mandamentos escritos pelo autor florentino. Assim sendo, analisar-se-á as notícias publicadas durante a campanha eleitoral da reeleição de Dilma, em 2014, verificando quais foram os pontos que estão em consonância com a doutrina maquiaveliana, e quais foram às atitudes e discursos que ficaram em dissonância. Já em um segundo momento, serão analisadas as atitudes políticas tomadas por Dilma Rousseff depois de concretizada sua reeleição à presidência, sendo disposto no artigo uma sintetização do descompasso político impetrado pela presidenta, quando analisados sobre a obra filosófica-política do autor renascentista. Por fim, será

feita a conclusão do artigo, analisando os pontos positivos da empreitada de Dilma, assim como os pontos negativos, sob a égide de Nicolau Maquiavel.

Cód. 10056

**OS SUBSISTEMAS DA ADMINISTRAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS (RH) VISTOS
A PARTIR DO CONCEITO DE SOCIEDADE DISCIPLINAR DE MICHEL FOUCAULT**

MASSAROLO, Verônica Cardoso

CAMARGO, Mário Lazaro

Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho"

A presente pesquisa, realizada em caráter de Iniciação Científica no Curso de Formação do Psicólogo da Faculdade de Ciências da Unesp-Bauru, elegeu como objetivo o estabelecimento de correlações entre os elementos presentes na literatura que subsidiam pesquisas e práticas acerca do tema Administração de Recursos Humanos e Gestão de Pessoas (ARH/GP) com aqueles presentes na obra de Michel Foucault – nosso referencial teórico – e que apresentam seu conceito de sociedade disciplinar, de forma que se pudesse, então, tecer uma crítica fundamentada sobre o atual cenário da ARH/GP e propor uma reflexão sobre o papel do Psicólogo Organizacional e do Trabalho (POT) no mesmo. Para alcançar o objetivo supracitado, lançamos mão da metodologia de pesquisa intitulada revisão crítica da literatura, que por permitir o acesso à produção textual publicada no âmbito nacional e internacional sobre o tema, possibilitou o estabelecimento de comparações, contrapontos, análises e aprofundamentos teórico-reflexivos que culminaram com a corroboração de nossas hipóteses, em especial a de estreita correlação entre o modelo de organização da ARH/GP por meio dos subsistemas presentes na literatura e nas práticas profissionais com o conjunto dos dispositivos disciplinares postulados por Foucault. Assim, e a título de considerações finais, entendemos que os subsistemas da ARH/GP representam e dinamizam muito bem o processo disciplinar do trabalhador, posto que atuam de forma a examinar (por exemplo, nos processos de seleção de pessoal ou de movimentação de pessoal por meio dos processos de concorrência interna para promoção), vigiar (com as práticas de supervisão e o monitoramento contínuo do trabalho, sobretudo nas linhas de produção em série), controlar (através, por exemplo, das práticas de avaliação de desempenho), corrigir (por meio de treinamentos procedimentais ou comportamentais, ou ainda por meio das instruções normativas sob a forma de códigos de conduta) e punir (que se dá por meio das advertências verbais, escritas e também sob a forma de suspensões, descontos em salário ou demissões de trabalhadores que agiram em desconformidade com as normas estabelecidas), produzindo, em seu conjunto, o que Foucault chamava de corpo dócil e o que a ARH/GP tem comumente chamado de: trabalhador produtivo, trabalhador adequado, trabalhador de alta performance, trabalhador motivado. No bojo dessa discussão, identificamos espaços e oportunidades de atuação para o POT, que representam demandas desafiadoras no sentido de um agir que lhe caracterizaria como significativo agente de transformação

presente no mundo do trabalho e das organizações, sobretudo se, enquanto profissional, for capaz de imprimir em suas práticas uma perspectiva ética de cuidado com a saúde do trabalhador e de preocupação com o desenvolvimento de espaços organizacionais marcados pela presença da qualidade de vida no trabalho e, portanto, não tão focada no aspecto da amplitude de potencial produtivo.

Cód. 10018

OS TRIBUTOS E A SUA INCIDÊNCIA SOBRE AS EMPRESAS NA ÓTICA JURÍDICA

*SOUSA, Matheus Barcelos de
CAMPANHOL, Edna Maria*

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O presente artigo trata a respeito dos tributos que incidem sobre as empresas, com enfoque nos aspectos jurídicos da incidência tributária. Em uma análise mais aprofundada e diferentemente do que muitos administradores possam deduzir, os impostos são previstos não apenas na legislação complementar, mas também estão implícitos na Constituição da República Federativa do Brasil. Há todo um processo legal a ser cumprido no caso de criação, aprovação e majoração dos tributos, de forma que não fica a carga tributária a mercê da vontade de qualquer agente público ou político que simplesmente deseje a sua alteração. Serão analisados os principais tributos e as suas disposições legais que podem onerar a indústria e os serviços, aumentando os custos e na maior parte das vezes reduzindo a competitividade do setor produtivo do Brasil. Entre os impostos sobre a atividade produtiva temos aqueles que são de competência privativa da União (IPI, II, IE, IR, IOF), dos Estados (ICMS) e dos municípios (ISSQN) e cada disposição tributária tem um objeto e um objetivo a se concretizar, demonstrando a natureza da tributação. Desse modo, pretendemos demonstrar de maneira jurídica a relação dos impostos com a atividade empresarial e qual seria o melhor regime para se apurar os tributos para os empreendimentos no País. A metodologia a ser utilizada será a de pesquisas bibliográficas em livros, jornais e revistas. Alguns autores tratam sobre tributos e administração de empresas. Entre outras fontes de pesquisa bibliográfica podemos citar: Francisco Coutinho Chaves em sua obra Planejamento Tributário na Prática e Lúdio Camargo Fabretti no livro Contabilidade Tributária no qual ambos discorrem sobre os impostos e qual a melhor maneira da empresa se organizar para recolher os tributos. No âmbito jurídico teremos como referências Hugo de Brito Machado, Ives Gandra da Silva Martins, Ricardo Alexandre, sendo todos esses autores tributaristas; e como não se pode deixar de mencionar os aspectos constitucionais do sistema tributário, contribuirá para o trabalho Alexandre de Moraes, com sua doutrina de Direito Constitucional. Também servirá como fonte e roteiro a legislação tributária com o Código Tributário Nacional e principalmente a Carta Magna brasileira.

Cód. 10101

PARA UMA POÉTICA CLARICEANA: Perto do coração selvagem e o fazer literário

*GOMES, Murilo Carlos**

MARQUES, Andréia Nascimento

IVAN, Maria Eloísa de Souza

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O romance *Perto do coração selvagem*, de 1943, é a obra inaugural de Clarice Lispector, embora antes dele a autora já tivesse publicado contos na imprensa nacional. A obra surge num contexto em que se publicam os romances regionalistas, comprometidos com a denúncia político-social. Materializando uma escrita de cunho existencialista e introspecção psicológica, a obra de estreia de Lispector provoca um verdadeiro choque nos críticos de então, que ora a aplaudem, ora a “rejeitam”, justamente pela novidade de estilo apresentado pela autora. Para Gotlib (2010) o leitor é provocado desde a estrutura, quando a autora apresenta os títulos da primeira parte do livro colocados antes, entre ou após reticências, até o conteúdo, com capítulos que se seguem alternando tempo presente e passado na construção da personagem Joana, da infância até a maturidade, sem, contudo, apresentar uma narrativa linear. Rompendo diques da logicidade, as sílabas soltas são lançadas, em contínuo fluxo, revelando a linguagem sob a luz da inspiração. O mundo surge dividido entre palavras que criam, ou não criam, uma realidade, ou seja, entre as que detêm ou não o circuito da comunicação para si mesmas. É, então, logo no primeiro capítulo desta primeira obra que se desenha uma poética do narrar clariceano. Diante do exposto, dizemos que a problematização apresentada por esta pesquisa é a leitura analítica e interpretativa do romance *Perto do coração selvagem*, de 1943, obra inaugural de Clarice Lispector, destacando-se uma discussão em torno do estilo, do fazer literário da artista, comprovando-se se o estilo inaugural da autora permanece como traço fundamental ao longo de sua trajetória literária. Assim, o objetivo deste trabalho é apresentar o projeto de pesquisa, bem como as investigações preliminares de nosso trabalho de conclusão de curso, TCC, cujo objetivo é verificar, por meio de uma leitura analítica e interpretativa se o estilo inaugural de Clarice Lispector permanece, ou não, ao longo de sua trajetória literária. A fim de alcançar o objetivo proposto, adotamos, como procedimento metodológico, uma pesquisa de abordagem bibliográfica que privilegia uma discussão em torno do fazer literário clariceano. A fundamentação teórica desta pesquisa parte da leitura de textos teóricos e ensaísticos de autores como Candido (1977), Gotlib (2010) e Sá (2000; 2004) para falar da recepção crítica acerca da poética inaugural de Clarice Lispector. Borelli (1982), Gotlib (2010), Ivan (2001; 2005; 2008; 2012), Nunes (1995) e Rosenbaum (2002), para abordagens acerca da vida e obra da autora, bem como da construção poética clariceana. Finalmente, para tratar da conceituação de estilo, intertextualidade, interdiscursividade e intratextualidade serão utilizadas as reflexões de Brait (2006) e Fiorin (1994; 2006; 2006^a).

* Bolsista PIBIC/CNPq

Cód. 10071

PARTICIPAÇÃO E POLÍTICA EXTERNA: um olhar sobre o caso brasileiro

*SANTOS, Níkolos Carneiro dos
ROSSO, Priscila Freires
FERREIRA, Guilherme Augusto Guimarães
LAISNER, Regina Claudia
Universidade Estadual Paulista – UNESP*

A política externa é, tradicionalmente, vista como a seara de apenas um ator, o Estado, que tem na arena internacional seu espaço natural de interação com seus pares, numa dinâmica marcada pelo esforço em satisfazer o interesse nacional. O final da Guerra Fria e a acentuação do processo de globalização levou à relativização desse protagonismo do Estado e à inserção de novos temas na agenda mundial, sobretudo ligados ao âmbito econômico e social, que passaram a compartilhar a agenda com as tradicionais questões de defesa e segurança. No Brasil, tal processo, somado aos avanços na democratização, fez emergir a necessidade de ampliação do acesso dos diferentes grupos sociais às dinâmicas que envolvem a atuação do estado, incluindo suas atividades no âmbito internacional. Nesse sentido, a política externa brasileira (PEB), antes entendida com Política de Estado, baseada numa ideia de continuidade dada pelo Itamaraty, passou a ser compreendida como uma política pública e, portanto, sujeita ao controle social. O quadro apresentado suscita-nos algumas questões: Como se deu esse processo? Quais foram tais mudanças? Quais seus impactos para a atuação internacional brasileira? Partindo do pressuposto de que a PEB é uma política pública e, portanto, de que é preciso entendê-la a partir da interação dos diversos atores sociais, em suas mais diversas formas de participação, essa comunicação pretende, a partir de uma revisão da bibliografia de Análise de Política Externa, analisar o processo de descentralização da PEB nas gestões de Fernando Henrique Cardoso (1995-2003) e de Luiz Inácio Lula da Silva (2004-2010). Busca-se, dessa forma, mostrar que a PEB, antes dos anos 1990, centralizada no Itamaraty, uma estrutura institucional forte e com um poder burocrático relativamente autônomo, passou por um processo de descentralização e, ainda que os instrumentos de participação social sejam embrionários, ocorreram avanços no sentido de dar maior densidade social à atuação internacional brasileira.

Cód. 10053

**PERSPECTIVAS DE VIDA DE UMA PROFISSIONAL DO SEXO: ampliando olhares
sobre a prostituição a partir de um estudo de caso**

*STORTI, Beatriz Cintra**
ALVES, Maria Cherubina de Lima
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Reconhecida como a profissão mais antiga do mundo, a prostituição ainda hoje ocupa um espaço considerável no cenário social em diferentes contextos históricos e culturais, sendo que sua representação deriva de uma diversidade de valores vigentes nesses contextos. Pesquisas apontam que o ingresso de mulheres na prostituição tem crescido no país, o que se justifica, na maioria dos casos, pelas baixas condições socioeconômicas com que elas vivem. Um estudo anterior realizado pela presente pesquisadora constatou a complexidade do mundo da prostituição e notou, a partir disto, a necessidade de dar voz a esta população, que muitas vezes não tem a quem recorrer no enfrentamento de diversas circunstâncias que perpassam suas vidas e cotidiano. Este trabalho tem o intuito de ampliar a discussão feita na pesquisa anterior, acrescentando e aprofundando sua análise, a partir da elaboração de novas categorias. O objetivo principal é compreender outros aspectos da vida de uma profissional do sexo tais como: o cotidiano da prostituição, a interferência da prostituição na relação familiar e a relação da profissional do sexo com os clientes. A partir de uma perspectiva qualitativa, foi realizado um estudo de caso a partir de entrevistas semiestruturadas, explorando diferentes conteúdos relacionados a novas categorias temáticas, as quais foram analisadas e discutidas com o respaldo de teóricos da área e em consonância com os relatos da entrevistada. As conclusões, organizadas nas categorias temáticas trabalhadas, foram: 1) o cotidiano da prostituição: constatou-se que existe uma dependência da entrevistada pelo dinheiro que ganha na prostituição, o qual permite seu acesso a bens e a mantém nessa profissão apesar de outros percalços, vistos como negativos, que enfrenta cotidianamente nesse meio. 2) a interferência da prostituição na relação familiar: verificou-se um afastamento familiar e social da entrevistada em decorrência de sua atividade e também uma espécie de aceitação dos familiares pela prostituição que parece estar majoritariamente relacionada aos ganhos financeiros que a profissão proporciona a todos desse núcleo. Notou-se também uma relação caracterizada pela dependência da entrevistada em relação à sua mãe, acompanhada de um comportamento infantilizado da participante e de sua forma de justificar, pelo comportamento de negação da mãe de sua profissão, sua permanência na prostituição. 3) a relação da profissional do sexo com os clientes: identificou-se que a participante possui clareza das escolhas que faz em relação aos seus clientes, pautadas em maior parte por seus valores pessoais do que pelo seu desempenho profissional. Foi levantado que alguns clientes procuram as profissionais do sexo não só pelo sexo, mas também para conversar e buscar a atenção de alguém, desconstruindo, assim, tanto um dos estereótipos da prostituta quanto o de seu cliente.

* Bolsista PIBIC/CNPq

Cód. 10047

PESQUISA-INTERVENÇÃO COM CRIANÇAS NO CONTEXTO ESCOLAR PÚBLICO

*BARBOSA, Natasha Pereira**

RIBEIRO, Daniela de Figueiredo

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

A atual pesquisa está sendo realizada em uma escola pública municipal, por meio de um processo de intervenção grupal lúdica com crianças entre 5 e 11 anos. Seu objetivo é compreender o processo grupal vivido e verificar possíveis modificações no universo das crianças. A literatura aponta que a pesquisa-intervenção com crianças com queixas escolares é um recurso metodológico que possibilita resultados relevantes, como por exemplo, melhoria nos níveis relacionais, afetivos e cognitivos das crianças, por intermédio de oficinas grupais e lúdicas, baseados na teoria psicodramática. O psicodrama aplicado à educação favorece a ação sem despertar a competitividade, desenvolve senso de responsabilidade e cooperação, criatividade e permite a tomada de decisões. Foram realizadas dez sessões grupais e lúdicas baseadas na teoria psicodramática com 35 crianças, divididas por faixa etária em seis grupos. Cada sessão foi realizada em três etapas: o aquecimento, feito com jogos e brincadeiras, o desenvolvimento com dramatizações e jogos lúdicos. Em seguida, no compartilhar foram realizadas trocas de ideias, opiniões sobre os sentimentos e conteúdos vivenciados. Em algumas sessões foram pré-estabelecidos temas que permitiram conhecer as crianças em suas relações no contexto escolar e familiar. As sessões foram conduzidas por estagiários do quarto de curso de psicologia do Centro Universitário Municipal de Franca e transcritas em diários de campo que serão analisados por meio de análise sociométrica e de conteúdo. Os resultados parciais indicaram modificações relacionais e afetivas das crianças, como, maior socialização e aumento das expressões verbais; surgimento de lideranças positivas no grupo. Verificou-se também que as atividades com as crianças em oficinas grupais e lúdicas propiciaram a expressão da criatividade e espontaneidade, favorecendo a superação de pequenos desafios, a reflexão das experiências cotidianas e dificuldades escolares das crianças. Ainda possibilitou que as crianças questionassem e construíssem outro modo de convivência, pautado no respeito e cooperação com os colegas.

* **Bolsista PIBIC/CNPq**

Cód. 10021

**PREVISÃO DO VALOR EXPORTADO TOTAL DO BRASIL PARA CHINA: uma
análise econométrica por modelos univariados**

*MORAIS, Alex Eugênio Altrão de
NASCIMENTO, Pedro Henrique
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

A partir do uso de dados de séries temporais univariados é possível que se identifique um modelo mais adequado para a geração de previsões. Partindo-se dessa metodologia desenvolvida por Box-Jenkins (1976), o presente estudo tem como objetivo construir previsões acerca das exportações brasileiras para a República Popular da China. O período a ser previsto pelo modelo refere-se a junho de 2015 a abril de 2016 e contará com os recursos auferidos pelo software R, em conjunto com os pacotes desenvolvidos por estatísticos conhecidos internacionalmente para a análise da amostra selecionada a partir dos dados dos últimos 66 meses que antecederam a previsão a ser efetuada.

Cód. 10079

PROJETO POLÍTICA PARA JOVENS

PASCHOAL, Sarah Ribeiro
BIASON, Rita de Cássia
GRECO, Isabella
Universidade Estadual Julio De Mesquita Filho- FCHS*

O projeto "Política para Jovens" é um dos maiores expoentes do Centro de Estudos e Pesquisas sobre Corrupção coordenado pela profa Dra. Rita de Cássia BIASON e vem sendo desenvolvido junto às escolas de ensino médio no município de Franca e região, desde 2010. Tem por objetivo principal, despertar a consciência do aluno acerca dos problemas políticos brasileiros, contribuindo para a formação de uma geração cônica da sua realidade, de seus direitos e seus deveres. Pretende-se desconstruir a visão generalista que associa a política e a corrupção como sinônimos. A fundamentação teórica para a aplicação desse projeto, é baseada no Neoinstitucionalismo Histórico. Tal perspectiva define instituições como sendo protocolos, normas e convenções oficiais e oficiosas inerentes a estrutura organizacional da comunidade política. Para os teóricos desta vertente, a assimetria do poder, que gera os conflitos (e conseqüentemente mudanças) é associada ao desenvolvimento e funcionamento das instituições. O desenvolvimento institucional privilegiaria as trajetórias vinculando-se sempre a uma concepção particular do desenvolvimento histórico. Acontecimentos em um determinado contexto histórico gerariam e determinariam resultados e acontecimentos sociais e políticos futuros, tanto nos países como nas instituições. Mudanças de trajeto seriam decorrentes de mudanças

institucionais. É uma concepção ampla, que mescla elementos culturalistas e calculadores, na forma de observar os fenômenos. Por meio desta iniciativa de extensão, almeja-se que o jovem-alvo se interesse e acredite na política de seu país, enxergando-a não como algo sem solução, mas como um instrumento de melhoria social. Busca-se, ademais, que eles aprendam como ocorrem os trâmites no sistema democrático, quais são as principais funções dos cargos públicos, quais são os meios de participação, e, ainda, como acompanhar e fiscalizar seus representantes e autoridades públicas. A metodologia utilizada estrutura-se em duas etapas: planejamento e aplicação do projeto. No início do ano, há o planejamento e revisão do material para o ensino nas escolas onde os voluntários e bolsistas reúnem-se semanalmente para estudar os conteúdos atinentes à política, tais como: Sistemas partidário e eleitoral do Brasil, o funcionamento dos Três Poderes e prestação de contas ((accountability)). Uma vez realizada esta etapa, iniciam-se os trabalhos nas escolas: tanto no primeiro semestre quanto no segundo semestre. Ressalta-se que os discentes responsáveis atentam-se para as atualizações de informação, bem como realizam estudos permanentes da matéria ao longo de todo o ano. Assim, na fase de execução do projeto, os discentes universitários integrantes do projeto ministram as aulas em escolas da rede pública de Franca, utilizando música, slides, imagens, textos, vídeos, e dinâmicas, além de uma apostila elaborada por eles (distribuída aos alunos-alvo). Utilizam-se nas aulas, dessa forma, métodos lúdicos, incentivando a participação dos alunos, bem como no intuito de atrair a atenção destes para que construam o conhecimento. Vale ressaltar que a sistemática do projeto pode se adaptar frente às necessidades e disponibilidade da escola que o receber: podendo resumir algumas aulas, mantendo a qualidade e o compromisso de ensino.

* **Bolsista B. de extensão universitária**

Cód. 10059

**PROJETO SOCIAL DE DOAÇÃO DE SANGUE: reestruturação e expansão da
doação de sangue**

*PAIVA, Ana Claudia Cleto**
PAVARINA, Paula Regina de Jesus Pinsetta
UNESP Franca

O presente projeto – elaborado pelo Grupo de Estudos e Extensão de Marketing Internacional da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (campus Franca) – teve como objetivo apoiar uma causa social, cuja urgência é notável, – a doação de sangue. Tendo-se em vista que o Hemocentro de Franca já é uma instituição consolidada, o projeto direciona-se para a superação das dificuldades relacionadas à estrutura e à atração de doadores e à fidelização dos mesmos. Nessa direção, buscou-se, por meio da análise SWOT, estabelecer as forças, fraquezas, oportunidades e ameaças em relação ao ambiente interno e externo do Hemocentro. Esta análise foi essencial para fundamentar as diretrizes quanto à remodelação da estrutura interna e

ao proveito das oportunidades apuradas. Para suplantar a falta de doadores e a carência de fidelização necessitou-se realizar uma pesquisa de público para compreender a situação da população de franca em relação à frequência e situação de doação. Nesse sentido, foi feita uma pesquisa de mercado que delimitou o contexto geral de doação de sangue no país, em que tirou-se a conclusão de que os jovens são o segmento da população que menos doa sangue. A partir disso, definiu-se o público alvo da pesquisa – jovens de 18 a 35 anos. Além disso, estabeleceu-se o objetivo principal do projeto: criar uma cultura de doação de sangue, em que esta se torna um hábito, e não uma ação esporádica. Dessa forma, elaborou-se uma pesquisa de público que visava definir, dentro do público alvo, o perfil dos doadores e não doadores, para se descobrir o porquê da doação e da não doação; quais seriam os estilos de campanha de doação de sangue mais efetivos; quais os motivos da doação; se os entrevistados possuem conhecimento sobre o processo de doação, assim como os requisitos necessários para tal; e, por fim, qual a visão dos mesmos sobre o Hemocentro de Franca. Doravante a análise dos dados da pesquisa, pode-se perceber que muitos jovens não doam sangue porque não podem ou porque não possuem conhecimento suficiente acerca dos requisitos para a doação. Portanto, a fase final do projeto consiste na efetuação de um plano de marketing, no qual são elaboradas estratégias para que sejam aplicadas pelo Hemocentro para se desenvolver uma cultura de doação de sangue e para atingir um público, principalmente de jovens, cada vez maior. Como parte do projeto, foi elaborada também uma campanha dentro da universidade (UNESP), em que buscou-se uma maior divulgação sobre as informações referentes ao procedimento de doação de sangue como uma tentativa de atrair os alunos para realizarem a doação.

* **Bolsista PROEX**

Cód. 10096

PROJETO DE ORIENTAÇÃO SÓCIO JURÍDICA ITINERANTES

*PINCA, Marcela Helena Petroni
CARVALHO, Tiago Fernando Guedes de
RODRIGUES, Nicole Gouveia Martins
BRAGA, Ana Gabriela Mendes
OLIVEIRA, Mariangela Santos de
UNIVERSIDADE ESTADUAL JULIO DE MESQUITA FILHO*

O trabalho apresentado objetiva socializar as experiências obtidas através do projeto “Orientação Sócio Jurídica Itinerante” que caracteriza-se pelo atendimento sociojurídico através da interdisciplinaridade dos alunos dos cursos de Direito e Serviço Social de forma a contribuir para o acesso à justiça e o atendimento in loco da população que não dispõe de condições para o pagamento das despesas do processo judicial, expandindo o papel social da Universidade na comunidade local, sendo o atendimento direcionado para as demandas pertinentes às áreas Cível (Direito de Família- divórcio; alimentos,

execuções de alimentos; investigação de paternidade, alvarás e outros), Previdência Social (aposentadoria, auxílios, pensões por morte) e Assistência Social (benefício de prestação continuada). As atividades desenvolvidas pelos estudantes são orientações sociojurídicas, atendimentos individualizados, ajuizamento de ações com elaboração de peças processuais e acompanhamentos dos processos, encaminhamentos aos recursos da comunidade e visitas domiciliares e institucionais. Dessa maneira, por se tratar de projeto contínuo, as atividades desenvolvidas estão sendo realizadas por meio de sete estagiários, sendo quatro deles do curso de Direito e três deles do curso de Serviço Social, os quais se deslocam para o atendimento quinzenalmente, às quintas feiras, das 8h às 11h, nos meses de fevereiro a dezembro. Importante ressaltar que ao refletir e realizar uma autocrítica foi possível concluir junto à equipe que as atividades de extensão do projeto referido deveria ser mais amplo e realizar além do atendimento in loco, oficinas temáticas, com intuito de orientar a comunidade acerca dos direitos previstos na legislação brasileira. Refletindo em torno da expansão do projeto a equipe sugeriu que fosse estabelecida uma relação com as oficinas realizadas nos Centros de Referência de Assistência Social – CRAS de Franca/SP. Assim sendo, fica claro o caráter de assistência jurídica popular com a intenção não apenas de intervenção por conta da burocracia.

Cód. 10012

PROSPECÇÃO DE CENÁRIOS: proposta de modelo para o setor imobiliário da cidade de Franca no período de 2016-2020

*SOUZA, Adilson Ramon de**
MACHADO NETO, Alfredo José
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

o setor imobiliário passa por um momento de muitas turbulências e incertezas. O pessimismo dos empresários da construção civil está em alta devido á crise econômica do Brasil. Fortes restrições ao crédito para financiamento e aumento da inflação fazem com que as atividades do setor entrem em retração e, nesse sentido, as expectativas de melhoras não são boas. O objetivo deste artigo é prospectar o ambiente do setor imobiliário na cidade de Franca–SP para os próximos cinco anos (2016-2020), para a construção de possíveis cenários futuros e, com isso, elaborar estratégias para o setor. A metodologia aplicada foi a desenvolvida por Blanning e Reinig (1998), que consiste em efetuar o levantamento, junto a especialistas da área, de uma série de eventos que possam vir a ocorrer e impactar o setor, no período de tempo determinado. Foi realizado, também, um levantamento das prováveis forças motrizes do setor, com a utilização do Método dos Impactos Cruzados. Esta abordagem analítica, segundo Marcial e Grumbach (2002), visa estimar a interação das variáveis de interesse, de forma quantitativa, permitindo verificar até que ponto a ocorrência de um determinado evento exerce influência sobre as probabilidades de ocorrência de outros. Por se tratar

de uma pesquisa em elaboração, com previsão de apresentação em julho de 2016, não se apresenta, ainda, o resultado da pesquisa.

* **Bolsista IC Uni-FACEF**

Cód. 10062

QUALIDADE DE VIDA E APOSENTADORIA EM MULHERES

CHIARELO, Heloisa Silvestre

MARAN, Maria Luísa Casillo Jardim

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O trabalho apresenta questões em que aposentadas passam antes e após o processo de aposentadoria. As mesmas para que estejam realizadas nessa nova fase, que é a aposentadoria, deve estar ciente desde o início de sua carreira profissional de que um dia esse processo de aposentadoria irá chegar, só assim evitará que cause possíveis angústias e conflitos, por conta do término de sua carreira profissional. O aposentado deve reconstruir uma nova identidade para si, após esse processo, e após essa nova fase, indo em busca de novos objetivos e estabelecer novos pontos de referências. Nesse sentido, o presente trabalho pretende conhecer esses pontos de referência que proporcionam a qualidade de vida dessas aposentadas. Serão convidadas a participar seis aposentadas, sendo três aposentadas por tempo de serviço e/ou idade e três em decorrência de um quadro de depressão, participantes de um Núcleo do Hospital Regional de Franca denominado "Medicina Preventiva". As informações serão coletadas através de uma entrevista semiestruturada, e a aplicação do questionário de qualidade de vida SF-36, que engloba oito componentes, e através desse resultado será realizado um cálculo de cada um dos domínios e a soma dos pontos obtidos em cada item relativo ao domínio correspondente, para cada aposentada. Posteriormente será realizada a comparação destes resultados entre as mulheres aposentadas por idade/tempo de serviço ou por depressão, com o objetivo de verificar possíveis diferenças na qualidade de vida dessas mulheres e junto desses resultados, iremos comparar com o referencial teórico pesquisado.

Cód. 10104

SAÚDE MENTAL: uma reflexão acerca do processo de adoecimento no mundo do trabalho

*SANTOS, Élica Batista dos**
FIGUEIREDO, Alessandra Ferreira
ROSA, Cássia Regina
OLIVEIRA, Tamara dos Santos
LOURENÇO, Edvania Angela de Souza
Faculdade de Ciências Humanas e Sociais- UNESP/Franca

Este estudo busca contextualizar como as relações sociais de trabalho contemporâneas levam ao adoecimento mental do trabalhador no sistema capitalista. Dessa forma, este artigo se baseia em fontes bibliográficas acerca da temática referida, diante do estudo foi possível apreender que ao longo da história o sofrimento mental foi visto dissociado do social, sendo compreendido somente em seu aspecto biológico desconsiderando as relações de trabalho. O modo como o trabalho está organizado, na atualidade, faz com que este afete a saúde mental do trabalhador. Neste sentido, toma por base o estudo de Dejourns (2005) para compreender como o trabalho leva ao adoecimento e a loucura. Não se trata de um fenômeno novo, mas que vem sendo aprofundado a partir da nova gestão do trabalho sob a perspectiva do capital, que tem como premissa a exploração da força de trabalho submetendo os trabalhadores a condições precárias de trabalho, afetando a vida e a saúde destes. Considerando que a saúde é uma área de atuação do Serviço Social e que possui um posicionamento ético-político, a profissão visa resistir ao processo de afastamento do Estado das políticas sociais pública e manter e ampliar as conquistas históricas do projeto de Reforma Sanitária, contrapondo-se também à atuação pulverizada e fragmentada da questão social, bem como se orienta pelo Código de Ética da/o Assistente Social com vistas à garantia e ampliação dos direitos civis sociais e políticos das classes trabalhadoras. É neste contexto que se insere a intervenção do profissional na saúde mental. Nesse sentido destaco a importância de se refletir a saúde mental do trabalhador na atual organização do trabalho para evitar novas formas de adoecimento mental advindas das vivências de sofrimento em decorrência da condição de trabalho que está posto.

* **Bolsista BAAEI**

Cód. 10085

UM ABRAÇO E SEUS SENTIDOS: uma leitura de O abraço, de Lygia Bojunga Nunes

*OLIVEIRA, Kamila de
IVAN, Maria Eloísa de Souza
NEVES, Lindonete Pereira das
SILVESTRE, Kelli Cristina de Souza
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

Lygia Bojunga Nunes destaca-se como uma das maiores escritoras da Literatura Infantojuvenil Brasileira, sendo reconhecida nacional e internacionalmente. Sua produção literária caracteriza-se pela transgressão dos limites entre a fantasia e a realidade, abordando questões sociais contemporâneas com lirismo e humor, mas também com a dramaticidade inerente à vida. Com vinte e dois livros publicados, a autora retrata um universo amplo do imaginário, mostrando as angústias e os questionamentos que incomodam tanto os “grandes” quanto os “pequenos”. Desde suas primeiras obras, Bojunga tematiza problemas da realidade e entre eles estão o estupro, a miséria, o desemprego, o analfabetismo, a fome, a falta de voz da criança e outros. A obra *O abraço* (1995), escolhida como corpus desta pesquisa, é o décimo quarto livro da autora e traz em seu bojo uma discussão muito instigante, provocativa e até mesmo fora dos padrões infantis, como já atestado por estudiosos da autora, ao abordar a temática do estupro. Mais uma vez, encontra-se ali a literariedade de um texto cujo arranjo é proveniente do trabalho com a palavra plurissignificativa, que caracteriza o discurso literário. Assim, o objetivo deste trabalho é apresentar o projeto de pesquisa, bem como as investigações preliminares de nosso trabalho de conclusão de curso, TCC, cujo objetivo é verificar, por meio de uma leitura analítica, quais os efeitos de sentido criados pelo discurso de Lygia Bojunga na construção da personagem Cristina, personagem central da obra acima referenciada. A fim de alcançar o objetivo proposto, adotamos, como procedimento metodológico, uma pesquisa de abordagem bibliográfica, destacando-se a construção da personagem como elemento estruturante desta narrativa, em que por meio do discurso de Cristina revela-se uma criança que perde a infância precocemente, por um crime sem perdão, o estupro, passando de Cristina-menina a Cristina-mulher. O embasamento teórico desta pesquisa está fundamentado em leitura de textos teóricos ou ensaísticos de autores como Aguiar e Silva (2006), Soares (1993), Rosenfeld (2008) e Ivan (2009) para falar dos gêneros literários. Concernente à literatura infantojuvenil serão utilizadas, sobretudo, as reflexões de Lajolo & Zilberman (2004); Zilberman (2003) e Coelho (2002). No que se refere a construção da personagem serão utilizados os apontamentos feitos por Candido (2004), Reis e Lopes (1988), bem como Brait (2004). Para falar da autora e da obra destacamos os estudos de Yumi Ando (2008), Lemos (2014) entre outras fontes, como sites e artigos científicos.

Cód. 10081

**UM LEVANTAMENTO TEÓRICO SOBRE A GESTÃO ORGANIZACIONAL DE UMA
PROPRIEDADE PRODUTORA DE CAFÉ**

MOSCARDINI, Walkiria Bonamin

*DURIGAN, Cyro de Almeida**

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O atual estudo tem como principal objetivo analisar a importância da gestão organizacional dentro de uma propriedade rural que tem como atividade a produção de café. Assim, a partir de um levantamento teórico foi possível abordar o tema buscando conceitos sobre a história do café no Brasil, como também dados da produção cafeeira. Para obter maior familiarização ao tema proposto, para aprofundamento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), este artigo buscou apresentar além da história, conceitos e características de uma gestão organizacional qualificada. Dessa forma, para compor o objetivo do atual trabalho, verificou-se a importância da gestão organizacional dentro de uma propriedade produtora de café, situada no município de Jeriquara (SP), para finalmente analisar sua administração através de um contexto histórico do local, fazendo uma análise entre a bibliografia pesquisada com a realidade da propriedade, a Fazenda Santo Antonio. Fazendo parte do último tópico apresentado, foi realizado um estudo de caso preliminar com o atual proprietário da Fazenda, a fim de obter informações que contemplem a pesquisa. A partir desse estudo, a autora desenvolve um esboço para posterior estudo de caso mais elaborado para obtenção de melhores resultados para o TCC.

* **Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento Regional do Uni-FACEF Centro Universitário de Franca**

Cód. 10008

**UM OLHAR SOCIOLINGÜÍSTICO E DISCURSIVO SOBRE OS ARTIGOS DE
PASQUALE**

FORNEL, Lorena Mayara

FALEIROS, Iago Emmanuel Henrique

CARDOSO, Viviane Rezende

SILVA, Bruna Cristina

CAMPOS-TOSCANO, Ana Lúcia Furquim

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Esta pesquisa, que está em andamento, tem por objetivo analisar artigos de Pasquale Cipro Neto, publicados na seção Opinião do jornal Folha de São Paulo, para compreendermos as finalidades, a relação entre os sujeitos de comunicação e as ideologias veiculadas, além de verificarmos se esses textos podem ser considerados “aulas” devido ao caráter normativo e purista de língua abordado. No jornal, os artigos

de Pasquale relacionam fatos do cotidiano com o uso da língua portuguesa. Contudo, ao comentar sobre os erros gramaticais, notamos uma visão purista que o professor tem sobre a língua falada, desconsiderando a classe social e a circunstância na qual o falante está inserido, mostrando um preconceito linguístico em relação aos usos da língua. Ao tentar corrigir os supostos “erros”, praticamente é dada uma aula para ensinar a norma padrão. Observamos, assim, que a mídia corrobora para uma concepção normativa da língua, diferente dos postulados da sociolinguística cujo objetivo é estudar a forma falada em situações reais de uso. Desse modo, o referencial teórico-metodológico da pesquisa serão as reflexões do Círculo de Mikhail Bakhtin sobre gêneros do discurso, assim como de seus comentadores, entre eles, Fiorin (2006), Brait (2005) e Machado (2005). Também pautamo-nos nos estudos sociolinguísticos de Bagno (2004), (2010), Alckmim (2001) e Faraco (2008) no que se refere a conceitos como língua e variantes, erro e preconceito linguístico. A partir desses estudos, é possível discutir a divergência entre a gramática e a estilística, e como, por meio da esfera jornalística, o discurso veiculado torna o texto uma aula de gramática.

Cód. 10063

UMA LEITURA DE A BELA E A FERA, DE CLARICE LISPECTOR: investigações preliminares

BENEDITO, Luara Ferreira

FERREIRA, Thainá Rosa Helena Garcia

CRUZ, Dayana Paula

IVAN, Maria Eloísa de Souza

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Clarice Lispector nasceu em dez de dezembro de 1920, em Tchechelnik, uma aldeia da Ucrânia e veio para o Brasil quando ainda era uma criança de colo. Naturalizada brasileira, se interessou pela literatura logo que aprendeu a ler e a escrever. Contextualizada na terceira geração do Modernismo Brasileiro e materializando uma prosa-poética marcada pela introspecção psicológica, Clarice Lispector é considerada um clássico da Literatura Brasileira. Aos vinte e três anos, em 1943, Lispector publica seu primeiro romance, *Perto do coração selvagem*. Seguiu-se a *Perto do coração selvagem*, uma vasta produção da autora, mas para este estudo foi selecionada a obra *A Bela e a Fera*, publicada em 1979, e na qual estão inseridos os contos “Obsessão”, da primeira parte, e “Um dia a menos”, da segunda parte, que formam o corpus dessa pesquisa. A obra, de publicação póstuma, fora organizada pela amiga e secretária Olga Borelli e Paulo Gurgel Valente, filho de Lispector; trata-se de uma coletânea de oito contos divididos em duas partes: na primeira parte, encontram-se seis contos escritos entre os anos 40 e 41, início da produção literária de Lispector e, na segunda parte, foram acrescentados os dois últimos contos escritos pela autora em 1977, pouco tempo antes de morrer. Assim, o propósito deste trabalho é explanar as investigações iniciais

do nosso projeto de pesquisa do artigo a ser concluído no quarto semestre desse ano letivo, acerca da obra *A Bela e a Fera* (1979), de Clarice Lispector. A fim de alcançar o objetivo proposto em nosso projeto, adotamos, como procedimento metodológico, uma pesquisa de abordagem bibliográfica, apresentando uma leitura comparada dos dois contos acima referenciados, destacando-se os temas e as figuras desses dois textos. A pesquisa busca comprovar se os temas e as figuras do início se mantêm ao longo da produção da artista; enfim, se os escritos finais da autora já estavam, de alguma forma, presentes naqueles primeiros textos escritos por Lispector quando do seu surgimento. Para tanto, será apresentado um panorama do Movimento Modernista Brasileiro, referenciando a terceira geração à qual Lispector pertence; em seguida, para uma melhor compreensão do tema, faz-se necessária uma contextualização da autora e sua obra, enfatizando-se a produção de contos, bem como uma abordagem sobre a poética clariceana, mais especificadamente dos mecanismos de construção discursivos dos dois contos aqui referenciados, estabelecendo-se um paralelo entre o estilo inicial e o derradeiro de Lispector. A fundamentação teórica deste estudo parte da leitura de textos teóricos e ensaísticos de autores como Candido (1977); Gotlib (1995); Ivan (2005; 2007; 2011); Lima (2012); Nogueira (2011), Nunes (1995) e Rosenbaum (2002), que abordam tanto os traços estilísticos, quanto a vida e obra de Clarice Lispector; Brait (2006) e Fiorin (1994;2006;2006^a), para a conceituação de estilo, intertextualidade, interdiscursividade e intratextualidade; e, finalmente, Bosi (1994); Candido e Castello (2001), para falar do Modernismo Brasileiro.

Cód. 10069**VIOLÊNCIA CONTRA A CRIANÇA: A Moderna Concepção de Infância e o Despreparo Institucional do Estado brasileiro**

*CARVALHO, Bárbara Oliveira de**
FONSECA, Genaro Alvarenga
Universidade Estadual Paulista

A infância conceituada como fase distinta do período adulto e caracterizada pela ingenuidade e imaturidades (física, emocional e psicológica), na qual se pretende uma maior observância de cuidados de forma a garantir um bem-estar e desenvolvimento pessoal da criança e a própria concepção do Poder-dever do Estado e sua sociedade como protetores dos infantes, são de origem histórica moderna. Consequentemente os estudos acerca da psicologia do desenvolvimento da infância têm seu início recentemente no século XIX. O estudo, e as posteriores críticas, aqui pretendidos tem por objetivo correlacionar a recente teoria da infância com a tipificação do infanticídio e do aumento de pena para homicídio cometido contra crianças menores de catorze (14) anos dentro do Direito Penal brasileiro, considerando a problemática da categorização das crianças, estas sujeitas a proteção estatal, e os ditos “menores”, aqueles os quais são percebidos socialmente como sujeitos maduros passíveis da punibilidade do Estado. O Brasil possui uma tradição histórica de opressão e violência para/com as

camadas sociais de maior vulnerabilidade, nas quais a infância se inclui. Almeja-se por meio de um método de auto-relato, com questionário daqueles atuantes enquanto protetores das crianças, como conselheiros tutelares e assistentes sociais; concomitante à estudos de caso e uma análise bibliográfica, típicas de uma pesquisa de origem descritiva-expositiva, compreender e reflexionar a respeito do papel jurídico-social do Estado, detentor do “ius puniendi”, enquanto da positivação em sua Carta Maior da Doutrina de Proteção Integral da infância e da juventude, a maneira a qual coordena o direito penal brasileiro, desde sua elaboração legislativa, processual, até a aplicação de penas no caso concreto quando da questão da violência contra a infância. Posto que segundo relatório do Fundo das Nações Unidas para a Infância (UNICEF) de 2012, o Brasil se encontrava como o sexto país, onde mais ocorrem homicídio de crianças e adolescentes, em mortes por 100 mil habitantes, ocupando o segundo lugar se tratando em número absoluto. Observa-se a presença de uma falha estrutural brasileira, contradição enquanto letra de lei e efetivação na proteção à criança, faz-se mister uma ponderação e posicionamento da pesquisa acadêmica enquanto meio de propagação de informação e desconstrução.

Bolsista PIBIC/CNPq

Cód. 10112

VOZES EM PERSPECTIVA: Uma leitura da obra *As meninas*, de Lygia Fagundes Telles – investigações preliminares

*LELIS, Laura Izabela de
ANDRADE, Sabrina Rodrigues
IVAN, Maria Eloísa de Souza*

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Nascida em São Paulo, no dia 19 de abril de 1923, Lygia Fagundes Telles, escritora brasileira e membro da Academia Brasileira de Letras desde 1985, ocupa um importante papel na Literatura Brasileira. A escritora publicou seu primeiro livro de contos, *Porão e sobrado*, ainda na adolescência. Com 25 livros publicados, entre coletâneas de contos, romances, antologias, além de publicações de crônicas na imprensa, traduções e adaptações, Lygia Fagundes Telles produz uma obra que materializa um discurso literário rico e sensível, da palavra plurissignificativa, que provoca no leitor um encantamento, trazendo significativa contribuição para a Literatura Brasileira. Recentemente, a autora foi indicada ao Prêmio Nobel de Literatura com a obra *As meninas*, (1973), escolhida como corpus desta pesquisa. A obra é resultado de três anos de trabalho da escritora, que valoriza a palavra literária e mostra o sentido emancipador e restaurador que o texto pode exercer na luta em defesa da liberdade, detalhando o universo das três jovens, que figuram como personagens centrais: Lia, Lorena e Ana Clara. Pelo discurso de Telles (1973) é possível vislumbrar os conflitos vividos durante a Ditadura Militar, mostrando os problemas que agitaram a juventude daquele período no Brasil. Trata-se de um romance que materializa várias vozes

discursivas, em diferentes perspectivas, que revelam as transformações, sobretudo, comportamentais, da década de 1960. Desse modo, o objetivo deste trabalho é apresentar o projeto de pesquisa, bem como as investigações preliminares de nosso trabalho de conclusão de curso, TCC, cujo objetivo é verificar, por meio de uma leitura analítica, quais os efeitos de sentido criados pelo discurso de Telles na construção dessas diferentes vozes, em perspectivas, materializadas no foco narrativo. A fim de alcançar o objetivo proposto em nosso projeto, adotamos, como procedimento metodológico, uma pesquisa de abordagem bibliográfica, destacando-se o foco narrativo como elemento estruturante da narrativa acima citada, evidenciando-se as diferentes vozes dentro do texto, bem como o fluxo de consciência e a presença de um narrador heterodiegético onisciente. A fundamentação teórica parte da leitura de textos teóricos e ensaísticos de autores como Bosi (1994) e Candido & Castello (2004) para falar do Modernismo Brasileiro, contextualizando-se a autora e sua obra. Para uma melhor compreensão da poética de Telles, bem como dos seus mecanismos de construção discursiva, sobretudo na obra *As meninas* (1973), nos utilizaremos das reflexões de Lamas (2004); Coelho (1993); Cardoso (1980), e outros. Finalmente, no que se refere à teoria e constituição do foco narrativo, serão utilizadas, sobretudo, as reflexões de Leite (2002), em que se destacam a tipologia apresentada por Norman Friedman, e também as reflexões de Reis e Lopes (2002), que destacam as categorias apresentadas por Genette.

Cód. 10022

DAS GRANDES ÀS PEQUENAS CIDADES: um clima de violência planejada

*MORAIS, Alex Eugênio Altrão de
BRAGA FILHO, Hélio*

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O presente artigo tem o objetivo de analisar a situação regional do fenômeno da violência em dois municípios do interior do estado de São Paulo: Batatais e Franca. Neste sentido, descreve-se mediante uma abordagem histórica, bibliografia e estatística os pareceres destas ocorrências, baseando-se nas teorias e definições utilizadas para melhor descrever este evento. Com o intuito de apresentar uma descrição geral da violência, bem como a tipologia de homicídios, as questões de segurança pública e o preconceito existente entre as classes sociais, escolhem-se as bases conceituais de autores convictos que contribuíram com abordagens potenciais para a prevenção e diminuição da violência em todas as cidades brasileiras. É importante ainda destacar que as ideias de exclusividade da violência nas grandes cidades e regiões metropolitanas ludibria a verdadeira razão destes acontecimentos e desmente as concepções do prejulgamento. Assim, a necessidade de investimentos por parte do governo para estabilizar e controlar os números se torna a forma mais eficaz encontrada.

Cód. 10083

**“HOMEM LEGENDA” ENTRA EM AÇÃO: uma análise discursiva do gênero
“charge política”**

*MARQUETE, Glauco Rodrigues**
TOSCANO, Ana Lúcia Furquim Campos
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Este trabalho trata-se de nossa pesquisa de iniciação científica ainda em andamento e tem por objetivo analisar como se constitui o gênero discursivo “charge política”, ou seja, busca compreender as escolhas dos recursos verbo-visuais, suas temáticas e estrutura composicional para a veiculação de valores sociais e de ideologias que refletem a realidade, mas também a refratam contribuindo, assim, para a construção de sentidos que circulam na sociedade. O corpus consiste em analisar charges do jornal Folha de São Paulo, de Adão Iturrusgarai, de uma série intitulada “Homem Legenda”, publicadas no período eleitoral do ano de 2010. Como referencial teórico-metodológico, utilizamos os estudos sobre gêneros do discurso, dialogismo e ideologia do Círculo de Mikhail Bakhtin e de seus comentadores, entre eles, Brait, Machado e Miotello. Para a discussão sobre “charge”, adotamos os estudos de Flores e, como as charges criticam fatos políticos por meio da ironia, pautamo-nos nas pesquisas de Brait sobre esse tipo de discurso. Desse modo, consideramos ser possível, por meio de uma análise discursiva, entender como são construídos os efeitos de sentido irônicos nesses enunciados que, por sua constituição, estão eivados de posições ideológicas diversas.

* **Bolsista IC Uni-FACEF**

Cód. 10118

**“O ESPELHO”, DE MACHADO DE ASSIS: o jogo de vozes narrativas na
construção do sentido**

MATOS, Thainá Oliveira
ALVES, Leticia Fernanda
FONTANEZI, Giulia Martins
FALEIROS, Monica de Oliveira
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Este trabalho tem por intuito apresentar o projeto de pesquisa que está sendo desenvolvido ao longo deste ano de 2016 cujo objetivo é estudar e analisar como se organiza e constrói o discurso narrativo do conto “O Espelho”, que integra a obra Papéis Avulsos, de Machado de Assis, a partir da investigação sobre o modo (distância, perspectiva e focalização) e voz (tempo de narração, níveis narrativos e posição do narrador), bem como seus efeitos de sentido, tendo em vista o desdobramento do personagem principal: o narrador maduro — Jacobina, que conta os fatos que se passaram projetando a si mesmo como personagem: o alferes e, tudo isso, dentro do

discurso de um narrador heterodiegético. Além disso, pretendemos apresentar o percurso da obra de Machado de Assis, inserindo Papéis Avulsos no contexto de sua “segunda fase” e ainda apresentar o livro de contos, de forma geral. O interesse em estudar a obra de Machado de Assis justifica-se na medida em que se trata de um autor de indiscutível relevância no campo dos Estudos Literários por muitos motivos, entre eles pela forma como aborda os conflitos do homem consigo e com a sociedade, em uma dimensão universal, revelando, assim, não só aspectos da sociedade e da cultura brasileira, mas também do ser humano. O autor escreveu mais de duzentos contos que foram publicados, inicialmente, em jornais e revistas, e, depois, reunidos e publicados em livros. Sua obra é dividida em duas fases, a primeira com características românticas, mas já apresentando uma perspectiva diferente em relação ao papel social na formação do “eu” das personagens. Já as obras Memórias Póstumas de Brás Cubas (1881) e Papéis Avulsos (1882) marcam sua fase madura, “realista” e o início da segunda fase de sua carreira, em que o autor ultrapassa rótulos, transcendendo o Realismo. Alfredo Bosi (2004) usa o termo “salto qualitativo” para se referir a essa “mudança de fase” e conquista da maturidade. Esta pesquisa tem caráter bibliográfico e será fundamentada nos estudos críticos de Bosi (2003; 2007) Candido (2004) e Brayner (1980) sobre Machado de Assis e na proposta teórica sobre o discurso da narrativa de Genette (apud Reis; Lopes, 2002).

Cód. 10097

A ESCOLA COMO FATOR DE PROTEÇÃO PARA ADOLESCENTES EM RISCO

*MAZEO, Anissa Paula
GERA, Adriana Aparecida Silvestre
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

A instituição escolar não é considerada apenas um ambiente de ensino e sim de convivência social, onde indivíduos interagem favorecendo não apenas o seu desenvolvimento cognitivo, mas também o social e o psicológico. A escola, ao longo dos anos, agregou papéis e vem consolidando-se como um grande instrumento para a formação e proteção dos indivíduos, tornando-se um ambiente que instrumentaliza e modifica os seus participantes, tornando-se grande influencia dentro da sociedade moderna. Diante do exposto acima, a presente pesquisa tem por objetivo identificar a realização de projetos e planos sistemáticos realizados em escolas da rede pública da cidade de Franca, que proporcionam proteção a adolescentes residentes de bairros periféricos que possuem 15 à 18 anos e que, por ventura, estão em situação de risco. O objetivo desse trabalho é dar visibilidade e compreender o impacto que as instituições escolares exercem na construção psicossocial do indivíduo.

Cód. 10040

A IMPORTÂNCIA DO PROFESSOR COMO MEDIADOR

CHIARELO, Heloisa Silvestre
BRANQUINHO, Laís Marques
MARTINEZ, Júlia Bonattini
BOMFIM, Irma Helena Ferreira Benate
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

O presente trabalho refere-se às experiências didático pedagógicas, ministradas por alunas com formação em Psicologia e Licenciatura no Uni-FACEF – Centro Universitário de Franca, bolsistas do PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência), pertencente à CAPES. Essa atuação ocorreu nos horários destinados às aulas de Ciências, trazendo conteúdos que unissem a disciplina de Ciências e a Psicologia. O método utilizado foi o qualitativo e o tema trabalhado foi o “A importância do professor como mediador” tendo como base o filme “Escritores da liberdade” produzido por Hilary Swank, trabalhando a importância da mediação do professor na aprendizagem dos alunos. Foram ministradas três aulas sequentemente, com duração de uma hora e quarenta minutos cada uma, em uma Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio localizada na cidade de Franca do interior do Estado de São Paulo. A sala a qual foi realizado o devido tema foi o 9º ano que continha 40 alunos de diferentes classes sociais, diferentes etnias e de idade entre 14 e 15 anos. A discussão dos dados teve como referencial autores que versam sobre o tema e

educação, como no caso Vygotsky, o qual aborda essa relação do professor como mediador com os alunos. Durante duas aulas, foi passado o filme acima, e a outra, foi aberta para que os alunos discutissem e levassem suas impressões a respeito do tema abordado. Para finalizar o assunto, foi proposto uma atividade a qual os alunos deveriam dissertar um texto, contendo suas próprias conclusões diante dos sentimentos despertados perante os assuntos trabalhados. Os resultados nos apontaram que através das discussões, da atividade e aulas ministradas, os alunos mostraram interesse e participação nas discussões, nos dando um feedback positivo, o qual realizamos uma aprendizagem significativa para com eles.

* **Bolsista PIBID Uni-FACEF**

Cód. 10042

AVALIAÇÃO: teste de nervos ou teste de conhecimentos?

*NUNES, Isabella Barbosa**
BOMFIM, Irma Helena Ferreira Benate
PEREIRA, Pedro Henrique Pereira e
TEIXEIRA, Thaís Campos
SANTOS, Larissa Rodrigues
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O Ensino Fundamental II, trata-se de um ciclo de vital importância para o desenvolvimento de habilidades e competências dos estudantes. Pensando nisso, entendemos que nesse ciclo, o processo de educação se dá pelo planejamento, desenvolvimento e avaliação. A estrutura do ensino, quanto planejamento e execução, mesmo que de modo sutil, tem se modificado e evoluído a partir das novas teorias, paradigmas, práticas pedagógicas, didáticas, e das diversas pesquisas que tem surgido sobre esse campo. Percebemos que essas modificações no planejamento e na execução das aulas, não se dão no mesmo nível dos processos avaliativos. Ou seja, parece haver uma dicotomia entre esses processos. As avaliações dos estudantes parecem não ter acompanhado as novas perspectivas de educação, como de Paulo Freire em suas obras, que dizem sobre autonomia, liberdade emancipação e responsabilidade. As chamadas “provas” ou “testes”, de modo geral, permanecem no modelo tradicional, não afirmando as diferentes formas de aprendizagem, mas utilizando essa etapa do processo de educação para criticar, classificar e até mesmo rotular os alunos, tidos como incompetentes por suas notas baixas. Sendo assim, o objetivo do presente trabalho foi conhecer a percepção dos estudantes sobre o processo de avaliação, verificando o nível de sofrimento (somatização) e ansiedade dos mesmos frente a este período. Por metodologia adotamos o levantamento de dados quantitativos através de questionários aplicados em turmas atendidas pelos estagiários do Programa de Bolsa de Iniciação à Docência, de uma escola estadual da cidade de Franca – SP, em alunos da faixa etária entre 11 e 14 anos de idade matriculados no Ensino Fundamental II. Portanto, foi possível ampliar as concepções sobre o processo

avaliativo, refletindo sobre as demandas dos estudantes, levantadas com os dados obtidos pela pesquisa de campo. Vale salientar que de acordo com Caldeira (2000), a avaliação é um meio e não um fim em si mesma, ou seja, ela é um recurso de aprendizagem e não de classificação que traz tantos sofrimentos aos estudantes.

* **Bolsista PIBID Uni-FACEF**

Cód. 10078

DIÁLOGOS EDUCATIVOS: Percepções Docentes

*PIMENTEL, Eliene de Andrade**
BOMFIM, Irma Helena Ferreira Benate
CRUVINEL, Nelyken Alves de Souza
MAZEO, Anissa Paula
REIS, Vanessa

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

No mundo contemporâneo, a sala de aula não pode ser considerada apenas um espaço onde há o desenvolvimento de atividades para a formação cognitiva dos indivíduos que a frequentam, e, sim um espaço de interação entre seus participantes. É importante promover o contato humano, para que possa ser compreendido que todos os indivíduos são únicos, sendo assim, estes agem, pensam e têm sentimentos singulares. Tais elementos estruturam a comunicação entre docente e discente, constituindo um esquema horizontal, que envolve respeito e comunicabilidade, tornando importante o diálogo, para a promoção de modo efetivo e afetivo a aprendizagem significativa. O objetivo do atual artigo buscou compreender as percepções dos professores que participam do Programa de Incentivo de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), concernente ao diálogo no contexto escolar. Tratou-se de uma pesquisa qualitativa, sendo os participantes quatro professores do ensino fundamental II, dois colaboradores do PIBID e dois não participantes do programa, que atuam em uma escola Estadual, situada na cidade de Franca-SP. O instrumento utilizado para a coleta de dados foi entrevista semi-estruturada. Os dados coletados durante a pesquisa passaram pela análise de conteúdo. Levando à reflexão que o processo dialógico dentro da sala de aula é apreciável, todavia não há espaço para o desenvolvimento de diálogo saudável.

* **Bolsista PIBID Uni-FACEF**

Cód. 10086

**O ENCONTRO ENTRE O MENINO E O HOMEM NA NARRATIVA DE FERNANDO
SABINO: sequência didática sobre “Galinha ao molho pardo”**

*OLIVEIRA, Kamila de**
FALEIROS, Monica de Oliveira
SILVESTRE, Kelli Cristina de Souza
LELIS, Laura Izabela de
Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Este trabalho vincula-se ao projeto de Leitura de Literatura, do subprojeto de Letras (Pibid /Capes – Uni-FACEF), desenvolvido junto aos alunos do sétimos e oitavos anos do Ensino Fundamental das Escolas Estaduais Profa. Lydia Rocha, Prof. Mário D’Elia e Prof. Dante Guedine, atendidas por este programa, que tem como intenção principal desenvolver competências e habilidades para a leitura de textos literários. O objetivo deste artigo é descrever uma atividade aplicada em sala de aula a partir da obra de Fernando Sabino, *O menino no espelho* (1982), mais especificamente de seu primeiro capítulo, cujo título é “Galinha ao molho pardo”. As atividades iniciam-se com a apresentação do autor e da obra em que se insere o capítulo para, em seguida, passar a evidenciar a construção de sentidos da narrativa, a partir, principalmente, do tempo da narração, uma vez que se trata de uma narração ulterior, ou seja, o tempo de enunciação é diferente do tempo em que se passam os fatos, em que um narrador autodiegético revela passagens e memórias de sua infância com humor e leveza. Após o trabalho de exploração do capítulo, apresentamos uma proposta de produção de texto com a finalidade de levar os alunos a empregar, em suas próprias produções, os recursos estudados na narrativa de Fernando Sabino. Para a elaboração deste artigo, adotamos a abordagem de caráter bibliográfico, destacando o estudo do foco narrativo como elemento estruturante da narrativa, a partir da teoria de Genette (apud Reis; Lopes, 2002); já para abordar os tempos verbais como elementos coesivos do texto narrativo, utilizamos a proposta de Weinrich, descrita por Koch (1984); outros aspectos, como a estruturação do discurso direto e indireto e a abordagem de recursos de humor fundamentam-se, respectivamente, a partir de Cunha e Cintra (2001) e Pavis (2005).

* **Bolsista PIBID Uni-FACEF**

Cód. 10087

**O PROJETO DE LEI DO SENADO 221/2015, SEU APORTE, SUA DISCUSSÃO
TEÓRICA E SUA POSSÍVEL APLICABILIDADE NO CONTEXTO DA ESCOLA
PÚBLICA BRASILEIRA**

*CAMPITELLI, Fabrício Gomes
NOGUEIRA, Guilherme
FONSECA, Genaro Alvarenga
TAMBASCO, Aline de Oliveira*

Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" Campus de Franca

O Grupo de Incentivo à Educação Ambiental (GEIA) é um grupo de extensão formado por discentes de todos os cursos da Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" Campus de Franca. O grupo tem por objetivo ampliar os conhecimentos sobre Educação Ambiental nos estudantes da Universidade, assim como desenvolver a consciência de preservação ambiental nos alunos da rede pública de ensino, onde se concentrarão as atividades pedagógicas. Bem como o reflorestamento de uma área no Campus da Universidade através da criação de uma agrofloresta no mesmo onde possamos aprender e ensinar. O presente artigo tem como objetivo discutir o projeto de lei do senado nº 221, de 2015, de autoria do senador Cássio Cunha Lima (PSDB-PB). Buscamos discutir os possíveis impactos desse projeto caso o mesmo seja implementado. Segundo a explicação da ementa, o projeto: Altera as Leis nº 9.795/99, que dispõe sobre a educação ambiental, institui a Política Nacional de Educação Ambiental, para incluir como objetivo fundamental da educação ambiental o estímulo a ações que promovam o uso sustentável dos recursos naturais, além de inserir a educação ambiental como disciplina específica no ensino fundamental e médio, e 9.394/96, que fixa as diretrizes e bases da educação, para tornar a educação ambiental disciplina obrigatória. Através da metodologia da análise de entrevistas, foram recolhidos depoimentos de gestores da rede de ensino público municipal da cidade de Franca-SP, afim de estudar previamente a possível aplicação dessa lei na prática e no cotidiano da escola. Procuramos descobrir a viabilidade do projeto pautando-se na realidade da escola pública brasileira. Sabemos que muitos projetos na área de políticas públicas partem de pesquisas teóricas que não necessariamente levam em conta o cotidiano da escola e dos alunos. Aliado à experiência prática do grupo e refletindo sobre o tema, pensamos apresentar um panorama da situação do ensino da Educação Ambiental no Brasil, desde a sua implementação através das leis, até a sua aplicação cotidiana na escola.

Cód. 10070

O USO DE DROGAS LÍCITAS E ILÍCITAS ENTRE ESTUDANTES: A perspectiva da Psicologia enquanto atuação docente

*GIMENES, Maria Carolina**

MELO, Magaly Gomes

ROMUALDINO, Aniely Cristina

LEMOS, Marina de Paula Lopes

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

O Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) é um programa da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) que tem por finalidade fomentar a iniciação à docência, contribuindo para o aperfeiçoamento da formação de docentes em nível superior e para a melhoria da qualidade da Educação Básica pública brasileira. É desenvolvido pelo Ministério da Educação e tem por finalidade apoiar a iniciação à docência de estudantes de licenciatura nas universidades brasileiras com o fortalecimento da sua formação para o trabalho nas escolas públicas. O Programa oferece bolsas, distribuídas nas diversas áreas dos cursos de licenciatura oferecidos pela Universidade, para estudantes e professores desses cursos e também para professores das escolas participantes do Programa. O presente trabalho teve como objetivo fazer um mapeamento do conhecimento e das experiências dos alunos com drogas lícitas e ilícitas. Participantes: Participaram dessa pesquisa 31 alunos, regularmente matriculados no 9º ano de uma escola pública da cidade de Franca, com idades entre 13 e 15 anos. Instrumentos: Como instrumento de estudo foi utilizada a técnica da sociometria, criada por Jacob Levi Moreno, teórico da linha psicológica do psicodrama. Diante das respostas obtidas através das perguntas feitas, pode-se observar que a maioria dos alunos vivem em ambientes que propiciam o uso das drogas, e apesar de estarem entrando na adolescência, vários desses alunos fizeram e fazem o uso frequente de drogas lícitas e ilícitas.

* **Bolsista PIBID Uni-FACEF**

Cód. 10024

ANÁLISE EM BANCO DE DADOS DISTRIBUÍDOS UTILIZANDO A PLATAFORMA HADOOP

*FALEIROS FILHO, Jorge de Souza**

PIRES, Daniel Facciolo

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

Neste trabalho falaremos sobre os bancos de dados distribuídos mais especificamente aqueles que são utilizados para análise de dados utilizando a plataforma de processamento de dados Hadoop. Os bancos de dados distribuídos fazem parte da nossa vida a muito tempo e ainda vão estar presentes por muitos anos devido a grande quantidade de dados que são gerados pelos dispositivos eletrônicos e a necessidade cada vez maior de um alto desempenho e quantidade de armazenamento requerida para a análise destes tipos de dados, os bancos de dados que utilizam uma arquitetura distribuída possuem varias finalidades e a que iremos abordar neste projeto é a de análise de dados estruturados e não estruturados utilizando a plataforma Hadoop, que conta com HDFS(Hadoop Distributed Filesystem) como sistema de armazenamento dos dados e o MapReduce como sistema de análise dos dados. Analisando uma estrutura de um cluster, assim como suas configurações veremos como a plataforma Hadoop interage em um ambiente distribuído, na divisão dos dados entre os diferentes nodes(computadores), nas transações do sistema, na análise dos dados e na mesclagem dos resultados. O objetivo deste projeto é proporcionar mais informação sobre este tipo de banco de dados, a análise que são feitas com eles e como estes processos de armazenamento e análise funcionam conseguindo gerar resultados que são frequentemente utilizados por empresas e laboratórios de pesquisas que possuem fontes de dados muito grandes e que não podem ser analisadas por métodos tradicionais. Este trabalho foi feito baseado somente em outros artigos científicos e livros relacionados aos assuntos e ele esta dividido em duas sessões, a primeira sobre a estrutura dos bancos de dados distribuídos e a segunda mostrando como é a aplicação da plataforma Hadoop neste modelo de banco de dados e suas particularidades.

* **Bolsista PIBITI/Uni-FACEF**

Cód. 10052

**ESTRUTURAS UTILIZADAS NAS EDIFICAÇÕES ACIMA DE TRÊS ANDARES NA
CIDADE DE FRANCA SP**

*SILVA, Talisson Luis Alves da**

GILBERTO, Thales Jati

GILBERTO, Thalisa Maria Jati

Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca

De acordo com Castro (2015) em todos os ramos da economia, o que mais tem capacidade de elevar a taxa de crescimento do produto, do emprego e da renda no curto e médio prazo é a construção civil. Dada a sua capacidade de absorção de grande contingente de mão de obra com pouca ou sem nenhuma formação pode ajudar a diminuir significativamente as taxas de desemprego em momentos de crises econômicas. Assim o conhecimento dos tipos de construção e suas nuances ajudam no desenvolvimento econômico de cidades como cita Oliveira (2012). O objetivo deste trabalho é estudar os tipos de estruturas utilizadas nas edificações acima de três andares na cidade de Franca/SP, por meio de métodos estatísticos, quantificar e qualificar os dados, afim de obter as razões que levam as empresas empenhadas na área da construção civil escolher determinados métodos construtivos e as vantagens e desvantagens das determinadas estruturas. A fundamentação teórica deste trabalho abrange os conteúdos necessários para compreensão do tema proposto e dos sistemas estruturais, que são as estruturas de concreto armado, concreto protendido, estruturas de madeira, alvenaria estrutural, estruturas metálicas e mistas. A revisão bibliográfica está embasada em livros e trabalhos de autores renomados, busca em base de dados, periódicos e artigos científicos. Com o auxílio da Prefeitura Municipal de Franca, foi adquirido uma relação das construtoras e escritórios de construtoras da cidade, que possibilitou contatar as empresas e realizar a avaliação quantitativa e qualitativa das estruturas utilizadas nas edificações acima de três pavimentos no município, através de um formulário contendo quinze perguntas sobre diversos tipos de estruturas, que foi elaborado na plataforma "Google Forms". A pesquisa foi realizada com vinte e cinco engenheiros do município. Dentre os métodos construtivos mais utilizados nas edificações acima de três pavimentos, destacam-se a alvenaria estrutural e as estruturas de concreto armado, respectivamente.

* **Bolsista PIBITI/Uni-FACEF**

Cód. 10073**ESTUDO DE CONCRETO CELULAR PARA TRATAMENTO DE EFLUENTES***LUCAS, Victor de Souza***GILBERTO, Thales Jati**Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

O presente trabalho tem por objetivo estudar as características e reações do concreto celular com adição de Bentonita (argila coloidal do tipo montmorillonita), que tem a capacidade de adsorver poluentes e contaminantes, em vista do objetivo principal de obter um concreto celular dosado com argilas para tratamento de efluentes. Seu estudo consiste em comparar quatro tipos de amostras de concreto: Convencional; com aditivo expensor de ar; com a adição da argila e por fim o concreto com aditivo expensor de ar mais a argila, dando forma final ao concreto celular, sendo que todas as amostras tem como base o mesmo traço. Todo o processo de construção e análise foi feito no laboratório da Uni-FACEF, trazendo resultados importantes que difere bastante uma com a outra, como suas densidades, aspectos, massas específica e resistência a compressões, podendo chegar a conclusão de cada tipo de reação e característica do concreto celular com a adição da argila e considerar se é viável por meio dela o tratamento de efluentes.

* **Bolsista PIBITI/Uni-FACEF**

Cód. 10003**SISTEMAS INTEGRADOS EM SAÚDE: um estudo com os usuários de um hospital psiquiátrico***PEREIRA, Larissa Aparecida Malta***PIRES, Daniel Facciolo**Uni-FACEF Centro Universitário Municipal de Franca*

Este artigo apresenta os resultados de um estudo realizado em um hospital psiquiátrico na cidade de Franca/SP. São discutidos os relatos sob ponto de vista de 13 usuários profissionais de equipes médica, administrativa, tecnológica, entre outras, quanto ao uso de um ERP hospitalar implantado na instituição há 8 anos. A fim de fundamentar teoricamente o estudo são contemplados os pressupostos de Cordeiro e Moli (2015), Baptista e Cunha (2007), Bezerra (2009), entre outros. O presente artigo faz-se relevante visto que é fator crítico para as instituições em saúde e pesquisadores e profissionais da área de sistemas de informação conhecerem as experiências e opiniões de usuários finais na utilização de um sistema integrado de gestão em situação e ambiente reais. Destacou-se, dentre outros aspectos positivos, a facilidade de recuperação de dados entre setores diferentes dentro do sistema, o que aumentou significativamente o tempo da presença do usuário com o paciente. Essa percepção

reforça o afirmado por Laudon e Laudon (2010), onde a centralização dos dados em uma empresa traz benefícios fundamentais.

* **Bolsista PIBITI/Uni-FACEF**

ÍNDICE

A

ALMEIDA, Adriana Regina de, 17, 29
ALMEIDA, Lais Lima de, 37
ALMEIDA, Victor Hugo de, 26, 59
ALVES, Ana Carolina de Freitas, 38
ALVES, André Luis Centofante, 42, 44
ALVES, Leticia Fernanda, 86
ALVES, Maria Cherubina de Lima, 38, 48, 72
AMARAL, Patricia Sandri, 37
ANDRADE, Sabrina Rodrigues, 84
AQUINO, Laiane Pereira de, 36
ARRUDA, Cairo Freitas, 42

B

BAITELO, Izabela Maria*, 23
BANDOS, Melissa Franchini Cavalcanti, 60
BARBOSA, Agnaldo de Souza, 27
BARBOSA, Natasha Pereira*, 73
BATISTA, Vanessa Borba, 57
BEDO, Larissa Cristina, 31
BENEDITO, Luara Ferreira, 82
BIAGI, Gislaine da Silva Fernandes, 18
BIASON, Rita de Cássia, 74
BIGI, Larissa Bastianini, 40
BITAR NETO, Carlos Roberto*, 32
BOMFIM, Irma Helena Ferreira Benate, 14, 40, 47, 88, 89, 90
BORDIN, Maria Beatriz Machado, 48
BORGES, Donaldo de Assis, 34
BRAGA FILHO, Helio, 67, 85
BRAGA, Ana Gabriela Mendes, 33, 76
BRANQUINHO, Laís Marques, 88

C

CAMARGO, Mário Lazaro, 24, 68
CAMPANHOL, Edna Maria, 69
CAMPITELLI, Fabrício Gomes, 92
CAMPOS, Juliana Ferreira Vieira, 18
CAMPOS-TOSCANO, Ana Lúcia Furquim, 43, 81
CANELA, Kelly Cristina, 29, 65
CARDOSO, Viviane Rezende, 81
CARLOS, William dos Santos de Andrade, 15
CARNEIRO, Matheus Borges, 62
CARREIRA, Vinicius de Carvalho, 24
CARRIJO, Breno, 22
CARVALHO, Bárbara Oliveira de*, 83
CARVALHO, Fabiano, 26

CARVALHO, Roberta Santos, 18
CARVALHO, Tiago Fernando Guedes de, 76
CAVALCANTE, Ana Rita Coelho, 44

Ch

CHIARELO, Heloisa Silvestre, 78, 88

C

COLARES, Lidiane Aparecida, 57
COLARES, Maria de Fátima Aveiro, 25
COMPARINI, João Baptista, 50
CRUVINEL, Nelyken Alves de Souza, 24, 90
CRUZ, Dayana Paula, 82
CUNHA, Sílvia Alonso y Alonso Bittar, 63

D

DEZENA, Dayana Moura, 27, 65
DURIGAN, Cyro de Almeida, 12, 81

E

ESPÍRITO-SANTO, Patrícia do Socorro Magalhães Franco do, 16

F

FALEIROS FILHO, Jorge de Souza*, 94
FALEIROS, Iago Emmanuel Henrique, 81
FALEIROS, Márcia Helena Venâncio, 41
FALEIROS, Monica de Oliveira, 22, 40, 44, 55, 86, 91
FARIA, Jordania Mara Fernandes, 17
FERREIRA, Diego Garcia, 25
FERREIRA, Gabriela Barros*, 13, 55
FERREIRA, Guilherme Augusto Guimarães, 71
FERREIRA, Laís Pimenta*, 20
FERREIRA, Thainá Rosa Helena Garcia, 82
FERRREIRA, Sarah Maria, 45
FIGUEIREDO, Alessandra Ferreira, 79
FONSECA, Genaro Alvarenga, 35, 83, 92
FONTANEZI, Giulia Martins, 86
FORNEL, Lorenna Mayara, 81
FREITAS, Bruna Cristina de, 22
FREITAS, Frederico Alonsa Sabino de, 35
FREITAS, Lucas Gomes, 30

G

GADINI, Lauany Stefani, 44
GENTILE, José Arthur Fernandes*, 33
GERA, Adriana Aparecida Silvestre, 12, 15, 88
GILBERTO, Thales Jati, 95, 96
GILBERTO, Thalisa Maria Jati, 95
GIMENES, Maria Carolina, 48
GIMENES, Maria Carolina, 93
GOMES, Letícia Sulino, 57
GOMES, Murilo Carlos, 60, 70
GRAVATIN, Guilherme Jorge da Silva*, 65
GRECO, Isabella, 74
GREGORUTTI, Felipe Souza*, 50
GUAGNELI, Julia de Andrade, 44
GUERRA, José Alfredo de Pádua, 57

H

HANASHIRO, Mariko, 58
HENCIZO, Francieli Godoi, 45

I

IORI, Victória Lopes, 64
IVAN, Maria Eloísa de Souza, 18, 45, 60, 70, 80, 82, 84

J

JEBAILEY JUNIOR, Adnan Kalil, 65, 67
JONAS, Lays Simões, 40

L

LAISNER, Regina Claudia, 71
LELIS, Laura Izabela de, 84, 91
LEMOS, Marina de Paula Lopes, 93
LIPORONI, Andréia Aparecida Reis de Carvalho, 58
LOPES, Rodrigo Luís, 15
LOURENÇO, Edvania Angela de Souza, 31, 56, 63, 66, 79
LUCAS, Cecy de Sousa, 12, 63
LUCAS, Victor de Souza, 96

M

MACHADO NETO, Alfredo José, 38, 77
MANTOVANI, Doroti Daisy, 57
MARAN, Maria Luísa Casillo Jardim, 30, 53, 78
MARIANO, Marcelo Passini, 23
MARQUES, Andréia Nascimento, 70
MARQUES, Camila de Sousa, 43
MARQUES, Nathália, 57

MARQUETE, Glauco Rodrigues*, 86
MARTINEZ, Júlia Bonattini, 88
MARTINS, Murilo*, 26
MASSAROLO, Verônica Cardoso, 68
MATOS, Thainá Oliveira, 86
MAZEO, Anissa Paula, 88, 90
MEDICI NETO, Anna Carolina Alves*, 28
MELO, Letícia Barbosa de, 28
MELO, Magaly Gomes, 93
MELO, Wesley Alves de, 39
MENDES, Murilo Fagundes, 19
MERCURI, Marcia Roberta, 37
MONTANHERI, Luciana Souza, 41
MORAES, Natyellen Casimiro de, 29
MORAIS, Alex Eugênio Altrão de, 74, 85
MOREIRA, Ana Elisa Spereta, 40
MOSCARDINI, Walkiria Bonamin, 81
MUNHOZ, Mariana Junqueira, 44

N

NASCIMENTO, Pedro Henrique, 65, 74
NEIVA, Rodrigo Alexandre, 56
NETTO, Juliana Presotto Pereira, 64
NEVES, Laís Caroline*, 58
NEVES, Lindonete Pereira das, 80
NOGUEIRA, Guilherme, 92
NUNES, Isabella Barbosa*, 89

O

OLIVEIRA, Isabella Carvalho*, 29
OLIVEIRA, Kamila de, 80, 91
OLIVEIRA, Leslie Aparecida*, 38
OLIVEIRA, Mariangela Santos de, 76
OLIVEIRA, Paulo de Tarso, 36
OLIVEIRA, Sheila Fernandes Pimenta e, 13, 19, 32, 46
OLIVEIRA, Tamara dos Santos, 66, 79

P

PAIVA, Ana Claudia Cleto*, 75
PALUCCI, Claudia Mazzer Rodrigues, 50
PARRA, Karen Sales, 16
PASCHOAL, Sarah Ribeiro*, 74
PAULA, Matheus Souza de, 34
PAULA, Rafael Afonso de, 15
PAVARINA, Paula Regina de Jesus Pinsetta, 17, 75
PERDUCA, Rafaella Gregori, 35
PEREIRA, Camila Oliveira, 22
PEREIRA, Larissa Aparecida Malta*, 96
PEREIRA, Pedro Henrique Pereira e, 50, 65, 89
PERON, Antonio Cezar, 24, 56
PIANTINO, Livia Costa, 50
PIMENTA, Ana Luísa Neves*, 60

PIMENTEL, Eliene de Andrade*, 21, 90
PINCA, Marcela Helena Petroni, 76
PIRES, Daniel Facciolo, 49, 51, 52, 94, 96
PIZZAMIGLIO, Letícia*, 53
PUGLIESI, Amanda Cristina Torralbo*, 37

Q

QUEIROZ, Arthur Emiliano de*, 52

R

REIS, Vanessa, 90
RIBEIRO, Daniela de Figueiredo, 20, 21, 32, 73
RIBEIRO, Isadora Thomaz, 64
RIBEIRO, Marina Gotardo*, 47
RICARDO, Ariane Guimarães*, 43
ROCHA, Elizabete Sanches, 14
RODRIGUES, Mauro José, 15
RODRIGUES, Nicole Gouveia Martins, 76
ROMUALDINO, Aniely Cristina, 50, 93
ROSA, Cássia Regina, 79
ROSSO, Priscila Freires, 71

S

SABONGI, Camila Martinelli, 59
SALGADO, Bento Sakatuala, 65
SANTOS FILHO, José dos Reis, 52
SANTOS, Bettina Menezes dos, 32
SANTOS, Élica Batista dos, 31, 79
SANTOS, Larissa Rodrigues, 89
SANTOS, Marina Corrêa, 57
SANTOS, Níkolos Carneiro dos, 71
SANTOS, Pamela Pereira, 59

SILVA FILHO, Antônio Carlos da, 39, 54
SILVA, Aline Cristina Pereira da, 56, 66
SILVA, Bianca Faleiros da, 43
SILVA, Bruna Cristina, 46, 81
SILVA, Daniela Cristina da, 45
SILVA, Igor Mello Gonçalves da*, 49
SILVA, Jéssica de Oliveira, 14
SILVA, Talisson Luis Alves da*, 95
SILVA, Tânia Cristina da, 29, 50
SILVEIRA, Luís Fernando Costa Veiga da, 34
SILVÉRIO, Raissa Lemos, 52
SILVESTRE, Kelli Cristina de Souza, 80, 91
SMITH, Marinês Santana Justo, 15, 37
SOUSA, Carolina Fernanda de, 54
SOUSA, Matheus Barcelos de, 69
SOUSA, Rafaela Dara, 55
SOUZA, Adílson Ramon de*, 77
SOUZA, Jéser Abílio de, 14
SOUZA, Natália Bezerra de, 48
STORTI, Beatriz Cintra, 72

T

TABAH, June*, 62
TAVEIRA, Eduardo Cervi, 17
TEIXEIRA, Thaís Campos, 89
TOSCANO, Ana Lúcia Furquim Campos, 86

V

VALE, Bianca Barbosa do, 66
VALE, Bianca Barbosa do*, 31, 63, 64
VALE, Valéria Santiago do, 12
VERONEZ, Gabriela Moscardini, 40
VILELA, Cairo, 35



Uni-FACEF
Centro Universitário Municipal de Franca

0800 940 4688 |
unifacef.com.br |   

